

C.No-973

! ಶ್ರೀ ಭಗವಾನ್ ಭಕ್ತಂಕರ !

ಆಯುರ್ವೇದೀಯ

# ಯಂತ್ರಶಸ್ತ್ರ ಪ್ರಣಿಧಾನ ಪರಿಚಯ



LB(16,8)  
33NA

—ವೈದ್ಯಗುರು

ದಾ. ಅ. ಹಲಸೀಕರ

LB (D6,8) 973

33NA

Halaikanda.

Ayurvediya yantra  
shastra pranidhana  
parichaya.



LIBRARY

•

# ಯಂತ್ರಶಸ್ತ್ರ ಪ್ರಣಿಧಾನ ಪರಿಚಯ



ಉಪೋದ್ಯೋಗ

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಆಯುರ್ವೇದಿಕರು ಆತ್ರೇಯ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನೇ ಆಳವಡಿಸಿಕೊಂಡವರೇ ಹೆಚ್ಚು ಜನರು. ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿಯೇ ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಾವೀಣ್ಯತೆಯನ್ನು ಪಡೆದವರಾಗಿರುವರು. ವಯೋವೃದ್ಧರೂ ಜ್ಞಾನವೃದ್ಧರೂ ಅಡಂಬರವಿಲ್ಲದೆ ಶಾಂತ ರೀತಿಯಿಂದ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಲೋಕಕ್ಷಿಣ್ಣುಗಳಾಗುತ್ತ ಶಿಷ್ಯ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ಬಂದರು. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟು ಗೂಡಿ ನಿಖಿಲ ಭಾರತೀಯ ಆಯುರ್ವೇದ ಮಹಾಮಂಡಲ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾಪೀಠ ಎಂಬುದೊಂದು ಮಹಾ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿಕೊಂಡರು. ಮತ್ತು ಭಾರತದ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಆಸೇತು ಹಿಮಾಚಲ (ಕಾಶ್ಮೀರದಿಂದ ಕನ್ಯಾಕುಮಾರಿ ಮತ್ತು ಕರಾಚಿಯಿಂದ ಚಿತಗಾಂಗ, ಮಣಿ ಪುರ) ಪರ್ಯಂತರ ಮಹಾಸಮ್ಮೇಲನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಈ ಸಮ್ಮೇಲನಗಳಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಕಂಡು ಬಂದದ್ದೇನೆಂದರೇ:— ಕೆಲವರು ಕಾಯಚಿಕಿತ್ಸಕರು, ಬಾಲ ಚಿಕಿತ್ಸಕರು, ಗ್ರಹ ಚಿಕಿತ್ಸಕರು, ಉದ್ವಾಹ ಚಿಕಿತ್ಸಕರು, ದಂಷ್ಟ್ರಾಚಿಕಿತ್ಸಕರು; ವೃಷಚಿಕಿತ್ಸಕರೇ ಹೆಚ್ಚು ಜನರೆಂದೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಅವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರಾವೀಣ್ಯತೆಯನ್ನು ಪಡೆದವರೆಂದೂ ಕಂಡು ಬಂದಿತು. ಆದರೆ ಆಯುರ್ವೇದದ ಅಷ್ಟಾಂಗ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದು ಶಲ್ಯ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯೂ ಯಾರಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲವೆಂಬುದು ಕಂಡು ಬಂದಿತು. ಆಯುರ್ವೇದ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ಶಲ್ಯಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನು ಪುನಃ ಜಾರಿಗೆ ತಂದು ಅದರಲ್ಲಿ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯವಲ್ಲದೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸರಕಾರದ ಸಹಾಯವು ಬೇಕೇ ಬೇಕು ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿದು ಬಂದಿತು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಪರಕೀಯರ ಆಳ್ವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕಾನೂನುಗಳಿಂದಲೇ ಅಡ್ಡಿಯಾಗಿತ್ತು. ಈಗಲೂ ಸಹ ಕಾನೂನುಗಳು ಅಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿವೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸ್ಥಳ, ಸಮಯ, ಸಂಪತ್ತು ಈ ಮೂರರಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡಿ ಬಂದಿಲ್ಲದಂತೆ ಆಭಾವವು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ಇರುವುದು ಎಂಬುದೂ



ಸಹ ತಿಳಿದು ಬಂದಿತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕೋಟ್ಯವಧಿ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಬೇಕಾಗುವವು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಲಕ್ಷೋಪಲಕ್ಷರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿ ವರ್ಷಕ್ಕಾದರೂ ಕೊಡುವದು ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ದುಸ್ತರವಾಗಹತ್ತಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ನೊಂದಲಿನಿಂದಲೂ ಈ ದೇಶದಲ್ಲುಂಟುಮಾಡಿದ ಭೇದನೀತಿಯನ್ನೇ ಈ ಸರಕಾರವು ಅವಲಂಬಿಸಿತು. ಈ ಭೇದನೀತಿವಂತರಲ್ಲಿ ೧) ಎಲೋಪೆಥಿ ಪದ್ಧತಿಯವರು ೨) ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಎಲೋಪೆಥಿಯನ್ನು ಕಲಿತು ಆಯುರ್ವೇದಕ್ಕೆ ಗೌಣಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುವ ಮಿಶ್ರವಾದಿಗಳು ೩) ಹೊಮಿಯೋಪೆಥಿ ನೆಚರೋಪೆಥಿ, ಯುನಾನಿ; ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಮೂರೂ ಪದ್ಧತಿಯವರು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಎಂಬ ಧೈಯವಾದವನ್ನು ಇಟ್ಟು ಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ದ್ವೇಷಾಸೂಯೆಗಳಿಗೆ ಆಸ್ಪದವಾಯಿತು. ಅಂತೆಯೇ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಮನಸ್ಸಿದ್ದರೂ ಆಯುರ್ವೇದಕ್ಕೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಕಾಲ ಎಲಂಬವಾಗಹತ್ತಿದೆ.

ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವುಳ್ಳ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ, ಶಾಸ್ತ್ರ, ಕಲಾ, ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಏಳಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನವಿರಬೇಕು ಎಂಬದು ಸೂರ್ಯಪ್ರಕಾಶದಷ್ಟು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಈ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನೆಯನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು, ಪ್ರಜೆಗಳ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಜೆ ಮತ್ತು ಸರಕಾರ ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯ ದ್ವಂದ್ವವು ಆಚಂದ್ರಾರ್ಕ ಇದ್ದದ್ದೇ ಆಗಿದೆ. "ನರಸತಿಹಿತ ಕರ್ತಾ ದ್ವೇಷ್ಯತಾಂಯಾತಿ ಲೋಕೇ | ಜನಪದಹಿತ ಕರ್ತಾ ತೃಷ್ಯತೇ ಪಾರ್ಥಿವೇನ || ಇತಿ ಮಹತಿ ವಿರೋಧೇ ವರ್ತಮಾನೇ ಸಮಾನೇ | ನೃಪತಿ ಜನಪದಾನಾಂ ದುರ್ಲಭಃ ಕಾರ್ಯಕರ್ತಾ || ಎಂಬ ಸುಭಾಷಿತ ಕಾರನ ವಚನವು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿದೆ. ಪ್ರಜೆಗಳು ಆರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದುವರು. ಬಳಿಕ ಪ್ರಜೆಗಳ ಅಪೇಕ್ಷೆಗಳನ್ನೂ ಹಿತಾಹಿತಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಜೆಗಳಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳದೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನಬಲ್ಲಂತೆ ವರ್ತಿಸುವರು.

||ಯೌವನಂ ಧನ ಸಂಪತ್ತಿಃ ಪ್ರಭುತ್ವಮವಿನೇಕತಾ| ಏಕೈಕಮಪ್ಯನರ್ಥಾಯ ಕಿಮುಯತ್ರ ಚತುಷ್ಟಯಂ || ಎಂಬಂತೆ ಇವರುಗಳಿಗೆ ಬರುವ ಪ್ರಭುತ್ವವು ಅನರ್ಥಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗತೊಡಗಿದೆ.

ಇಂಥ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಿ. ಭಾ. ಆಯುರ್ವೇದ ವಿದ್ಯಾಪೀಠ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಳು ಅಂದರೆ ಭಿಷಕ್, ನಿರ್ದೇಶಕ, ಆಚಾರ್ಯ, ಪದವೀ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು  
 A SIMHASAN JNANAMANDIR

ಭಾರತದ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿಸಲ್ಪಡಹತ್ತಿವೆ. ಈ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳ ವಿಷಯಗಳೆಂದರೆ:— ಸ್ವಸ್ಥವೃತ್ತ, ರೋಗವಿಜ್ಞಾನ, ಶಾರೀರ, ದ್ರವ್ಯಗುಣ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಕಾಯಚಿಕಿತ್ಸೆ, ರಸಶಾಸ್ತ್ರ, ಶಲ್ಯತಂತ್ರ, ಅಗದತಂತ್ರಗಳೆಂದೂ ಕಾಮಾರ, ಭೃತ್ಯ, ಪ್ರಸೂತಿ ತಂತ್ರಗಳೆಂದೂ ಗ್ರಂಥೋಕ್ತ ವಿಷಯವಾರಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಾಗ ಹತ್ತಿದವು. ಇದರಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಗ್ರಂಥಗಳಅಧ್ಯಯನವು ನಿಂತು ಹೋಗುವದಲ್ಲದೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ ಪಾಸಾಗುವಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ಜ್ಞಾನ ಪಡೆಯಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಗ್ರಂಥಗಳ ಕೊರತೆಯಂತೂ ಇದ್ದದ್ದೇ ಇದೆ. ವಿಷಯವಾರಿ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿಲ್ಲ. ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಂತೂ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಹತ್ತಿದವು. ಆಗ ತತ್ತತ್ಪ್ರಾಂತೀಯ ವೈದ್ಯ ಮಹನೀಯರು ಆಯಾಯಾ ಪ್ರಾಂತಿಕ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಸಂಸ್ಕೃತಗಳ ಭಾಷಾನುವಾದಗಳನ್ನು ಮಾಡತೊಡಗಿದರು. ಆದರೆ ಅವುಗಳ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕರ್ಮಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಮೇಲ್ಪಾಣಿಸಿದಂತೆ ಅಡ್ಡಿಗಳ ನಿವಾರಣೆಗಳು ಈಗಲೂ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ ಆಗಿಲ್ಲ. ಕೀರ್ತಿಶೇಷರಾದ ವಿದ್ವಾನ್ ಕೆ. ಶೇಷ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಶೃಂಗೇರಿ ಇವರ ಜೊತೆ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಭಾರತದ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕರ್ಮಾಭ್ಯಾಸ ವಿಲ್ಲವೆಂಬದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವದು ಅಧಿಕೃತವಹುದು. “ಆಯುರ್ವೇದೀಯ ಯಂತ್ರ ಶಸ್ತ್ರ ಪರಿಚಯ” ಎಂಬ ಹೊತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಸನ್ ೧೯೫೧ರಲ್ಲಿ ಆಯುರ್ವೇದಾಚಾರ್ಯ ಪಂಡಿತ ಸುರೇಂದ್ರ ಮೋಹನ ಬಿ. ಎ. ಭೂತಪೂರ್ವ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರು ಲಾಹೋರಿನ ನಂದ ಆಯುರ್ವೇದ ಕಾಲೇಜಿನವರು ತಥಾ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯೇಂದ್ರನಾಥ ಬಿ. ಎ. (ಆನರ್ಸ್) ಈ ಉಭಯ ಮಹನೀಯರು ಮುದ್ರಿಸಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಆಯುರ್ವೇದದಲ್ಲಿಲ್ಲದ ವಿಷಯಗಳನ್ನೂ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿರುವರು. ಯಂತ್ರ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಈ ಮೊದಲು ಬೇರೆಬೇರೆ ಪ್ರಾಂತೀಯ ಭಾಷೆಯವರು ಮುದ್ರಿಸಿದವುಗಳನ್ನೇ ಹಾಕಿ ಕೊಂಡಿರುವರು. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ನಾವು ಬೇರೆ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಬರೆಯಿಸಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಪಡಿಯಚ್ಚುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಯೇ ಮುದ್ರಿಸಿ ಕೊಂಡಿರುತ್ತೇವೆ.

ಸಾಂಪ್ರತ ಯಂತ್ರ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಕರ್ಮಾಭ್ಯಾಸವನ್ನೂ ಮಾಡಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಚಿಕಿತ್ಸಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡುವವರು



ಸಹ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮದ ಪ್ರಸಂಗ ಬಂದಾಗೆಲ್ಲ ಬೇರೊಬ್ಬ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮ ಪ್ರಧಾನ ಚಿಕಿತ್ಸಕರಿಂದಲೇ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿರುವರು. ಇಂಥ ರೋಗಿಗಳೂ ಸಹ ಸ್ವಪ್ರಚಿಕೃತಿ ಹೊಂದಿ ಗುಣವಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿದು ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ನರಳುತ್ತಾ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯವಿಲ್ಲದವರಾಗಿರುವರು. ಅವರು “ಜೀವಂತ ಹೆಣ” ವೆಂದೆನಿಸುವಂಥವರಾಗಿರುವರು. ಅಂತೆಯೇ ನಾವು ಅದಕ್ಕೆ “ಅಧಮಃ ಶಸ್ತ್ರ ದಾಹಾ ಭ್ಯಾಮ್” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಅದಲ್ಲದೆ ರಸ ಗ್ರಂಥಕಾರರ ಈ ಉಕ್ತಿಯನ್ನೇ ನಾವು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ತಾತ್ಪರ್ಯ:- ಬೇರೊಂದು ಪೇಥಿಯವರು ಸಹ ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಯಾವಜ್ಜೀವ ಸುಖಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥರಾಗಿಲ್ಲವೆಂಬದನ್ನು ಸುಸೂಕ್ಷ್ಮ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕರಿಗೆ ತಿಳಿದು ಬರುವಂತಿದೆ. ಅಂಥ ರೋಗಿಗಳು ಬಾರದಂತೆ ಇರುವಿಕೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದ ಹಿರಿಮೆಯೂ ಹೆಮ್ಮೆಯೂ ಆಯುರ್ವೇದಕ್ಕೆ ಇದ್ದೇಇದೆ. ಫಕ್ತ ಅನುಸರಿಸುವದೂ ಅನುಸರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚುವದೂ ಪ್ರಜಾ ಪ್ರಭುತ್ವದ ಕರ್ತವ್ಯವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಇದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕರ್ತವ್ಯವೂ. ಶಿಕ್ಷಕರ ಕರ್ತವ್ಯವೂ ಏತದ್ದಿಶೀಯ ಪ್ರಜೆಗಳ ಕರ್ತವ್ಯವೂ ಆಹುದು.

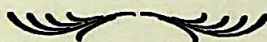
ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಹಾಯವಾಗಲೆಂದು ಬರೆದಿದ್ದೇವೆ; ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕಾಗಿ ಅಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಒತ್ತಿ ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಇದನ್ನು ಅರಿತ ಮಹನೀಯರಾದ ಶ್ರೀ ಬೆಂಗಳೂರಿ ಇವರು ಅಲ್ಪಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಪಡೆಯಚ್ಚುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿರುವರು. ಅವಲ್ಲದೆ ಪರಮ ಕಾರುಣಿಕ ವೈತ್ರೀಕರಣವುಳ್ಳವರೂ ಆಯುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡವರೂ ಅದ ಆಶಾ ಮುದ್ರಣಾಲಯದ ಒಡೆಯರಾದ ಎಸ್. ಎಸ್. ಕಾರಂತರವರು ಮಾಡಿರುವ ಈ ಆಯುರ್ವೇದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಉಪಕೃತಿ ವತಿಯಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಈ ವರೆಗಿನ ಮೂವತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಅಭ್ಯಾಸನ ವೃತ್ತಿಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯರನೇಕರು ಈ ನ್ಯೂನ ಗಂಡವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿಯೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಶ್ರದ್ಧೆ ಭಕ್ತಿ ನಿಷ್ಠೆ ವಿಶ್ವಾಸಗಳನ್ನು ಅದ್ಯಾವತು ಆತ್ರೇಯ ಸದನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವದರಿಂದ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಧನ್ವಂತರಿಯ ಕೃಪೆಗೆ

ಪಾತ್ರರಾಗಿರುವರು. ಶಿಷ್ಯದ್ವಯರಾದ ಪುಂಡಲೀಕ ಶಂಕರ ಪೈ ಮತ್ತು ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯ ಸರಕಾರಮಾನ್ಯ ಶುದ್ಧ ಆಯುರ್ವೇದ ವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸದಾನಂದ ಶಂಕರ ಪೈ ಇವರು ಪ್ರೊಫ್ ನೋಡುವದೇ ನೋದಲಾದ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಪರಿಶ್ರಮ ಪಟ್ಟಿರುವರು. ಅವರಿಗೆ ಆಯುರ್ವೇದದ ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯೆಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲೆಂದು ನನ್ನ ಕುಲ ಪ್ರವರ್ತಕ ಆಶ್ರೇಯಮಹರ್ಷಿಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಧನ್ವಂತರಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಶ್ರೀ ಶಕೆ ೧೮೭೮ ದುರ್ಮುಖನಾಮ  
ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾರ್ಗಶೀರ್ಷ ಶುದ್ಧ ೬  
ದಿನಾಂಕ ೮—೧೨—೫೬ ಶನಿವಾರ

ದಾ. ಅ. ಹಲಸೀಕರ  
ಆಶ್ರೇಯ ಸದನ ಆಯುರ್ವೇದ  
ಪಾಠಶಾಲಾ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ



ಪ್ರಕರಣ

ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

ಪುಟ

### ಪ್ರಥಮಾಧ್ಯಾಯ

ಜಲೂಕಾವಚರಣ ವಿಧಿ	1
ಯಂತ್ರ ಲಕ್ಷಣ	೧
ಯಂತ್ರ ಸಂಖ್ಯಾ	೨
ಯಂತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣ ವಿಧಿಯು	೭
ಸ್ವಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರಗಳು	೮
ನಾಮಕರಣ ವಿಧಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರ	೧೧
(ಶ್ರೇಣಿಮುಖ) ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪೀದಂತ ನಿಷ್ಕಾಸಕ ಯಂತ್ರ	೧೮
ಧಮನೀ ಗ್ರಾಹೀ ಸ್ವಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರ	೧೯
ಕ್ರಾಂಚಮುಖ ಯಂತ್ರ	೧೯
ಅಶ್ಕರೀ ನಿಷ್ಕಾಸಕ (ಕುರರಮುಖ) ಯಂತ್ರ	೨೦
ಸಂದಂಶನ ಯಂತ್ರಗಳು	೨೧



## ಪ್ರಕರಣ

## ವಿಷಯ

ಪು

ತಾಲ ಯಂತ್ರಗಳು	೨
ನಾಡೀ ಯಂತ್ರಗಳು	೨೫
ಶಲಾಕಾ ಯಂತ್ರಗಳು	೩೨
ಶರಪುಂಖಮುಖೀ ಶಲಾಕಾ	೪೦
ಉಪ ಯಂತ್ರಗಳು	೫೩
ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿಯ ಶಾಸ್ತ್ರಾಧಾರ	೧-೨-೩-೪
ಯಂತ್ರ ಕರ್ಮಗಳು	೬೫
ಯಂತ್ರ ದೋಷಗಳು	೬೮
ದೃಶ್ಯದೃಶ್ಯ ಭೇದದಿಂದ ಯಂತ್ರ ಪ್ರಯೋಗವು	೭೦
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸೂಚಿಕೆ	೭೦

## ಎರಡನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಶಸ್ತ್ರ ಪ್ರಕರಣವು	೭೨
ಅರ್ಥವರ್ಣನೆ ವೇದದಲ್ಲಿಯ ಶಾಸ್ತ್ರಾಧಾರ	೭೫
ಮಂಡಲಾಗ್ರ	೭೪
ಕರಪತ್ರ	೭೬
ವೃದ್ಧಿ ಪತ್ರ	೭೮
ನಖಶಸ್ತ್ರ	೭೯
ಮುದ್ರಿಕಾಶಸ್ತ್ರ	೮೦
ಉತ್ಪಲ ಪತ್ರಕ	೮೧
ಅರ್ಧಧಾರ	೮೧
ಸೂಚೀ	೮೨
ಕುಶಪತ್ರ	೮೪
ಆಟೇಮುಖ	೮೫
ಶರಾರೀಮುಖ	೮೫
ಅಂತರ್ಮುಖ	೮೭
ಶ್ರೀಕೂರ್ಚಕ	೮೮
ಕುಠಾರಿಕಾ	೮೯

ಕರಣ	ವಿಷಯ	ಪುಟ
	ವೀಹಿಮುಖ	೯೦
	ಆರಾ	೯೨
	ವೇತಸಪತ್ರ	೯೩
	ಬಡಿಶ	೯೩
	ದಂತಶಂಕು	೯೪
	ವಿಷಣೀ	೯೫
	ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಗ್ರಹಣ ವಿಧಿಯು	೯೭
	ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಪ್ರಮಾಣಗಳು	೯೮
	ಪ್ರಶಸ್ತ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳು	೯೮
	ಶಸ್ತ್ರಗಳ ದೋಷಗಳು	೯೮
	ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಪಾಯನವು	೧೦೦
	ಶಸ್ತ್ರಧಾರಾಸ್ಥಾಪನ ವಿಧಾನವು	೧೦೧
	ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮ ಯೋಗ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು	೧೦೨
	ಶಸ್ತ್ರನಿರ್ಮಾಣ ವಿಧಾನ	೧೦೩
	ಅನುಶಸ್ತ್ರಗಳ ಉಪಯೋಗವು	೧೦೫
	ಪ್ರಶ್ನ ಸೂಚೀ	೧೦೬

### ನೂರನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಮಿಶ್ರಿತ ಪ್ರಕರಣವು	೧೦೮
ಶೃಂಗ ಯಂತ್ರ	೧೦೮
ಅಲಾಬುಯಂತ್ರ	೧೦೯
ಕಾಚಶರಾವ	೧೦೯
ಸ್ತನ್ಯಚೂಷಕಯಂತ್ರ	೧೧೦
ಆರ್ಶೋಯಂತ್ರ	೧೧೧
ಯೋನಿವ್ರಣೇಕ್ಷಣಯಂತ್ರ	೧೧೨



ಪ್ರಕರಣ

ವಿಷಯ

ಪುಟ

ನಾಸಾವೀಕ್ಷಣಯಂತ್ರ	೧೧೩
ಜಿಹ್ವಾಸೀಡಕಯಂತ್ರ	೧೧೪
ಕರ್ಣದರ್ಶಕಯಂತ್ರ	೧೧೪
ಕಂಠಶಲ್ಯಾವಲೋಕನೀಯಂತ್ರ	೧೧೪
ಧೂಮನೇತ್ರ	೧೧೪
ಉರೋವೀಕ್ಷಣಯಂತ್ರ	೧೧೫
ಭ್ರೂಣ ಉರೋವೀಕ್ಷಣಯಂತ್ರ	೧೧೮
ತಃಪಮಾಪಕ	೧೧೮
ಮೂತ್ರಮಾಪಕ	೧೨೦
ದುಗ್ಧಮಾಪಕ	೧೨೧
ಆಶ್ಚರ್ಯೀತಕ	೧೨೨
ಅಂಗುಲಿತ್ಪ್ರಾಣಕ	೧೨೨
ಬಸ್ತಿಯಂತ್ರ	೧೨೩
ಬಸ್ತಿಕೋಶ	೧೨೪
ಕರ್ಣಬಸ್ತಿ	೧೨೫
ಸೂಚೀವೇಧಬಸ್ತಿ	೧೨೫
ವ್ರಣಬಸ್ತಿ	೧೨೬
ಉತ್ತರಬಸ್ತಿ	೧೨೬
ಆಶ್ಮರೀತಾಲಕಯಂತ್ರ	೧೨೭
ಶಸ್ತ್ರಕೋಶ	೧೨೭
ಯಂತ್ರಶಸ್ತ್ರ ಸುಸಂಚಯ	೧೨೭
ಯಂತ್ರಶೋಧನವಿಧಿಯು	೧೨೭
ಸಂಜ್ಞಾನಾಶ	೧೨೮
ಯಂತ್ರಶಸ್ತ್ರ ತಿಕ್ಕಪ್ಪ	೧೨೯
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸೂಚಿಕೆ	೧೨೯
ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮವು ಗಾಣ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕ್ರಮವು	1-V
ಯಂತ್ರಶಸ್ತ್ರ ಚಿತ್ರಪುಟ	1-8

## ಜಲೂಕಾವಚರಣ ವಿಧಿ

ಜಿಗಳೆಯಪರ್ಯಾಯನಾಮಗಳು:- ರಕ್ತಪಾ, ಜಲೂಕಾ, ಜಲೌಕಾ, ಜಲೋಕಾ, ಜಲಜಂತುಕಾ ಇವು ಪರ್ಯಾಯ ಹೆಸರುಗಳಿರುವವು. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಜಿಗಳೆ, ಚಿಗಳೆ, ಜನಕೆ ಎಂದು ಕರೆಯುವರು. ಮರಾಠಿಯಲ್ಲಿ ಜಳವಾ ಎನ್ನುವರು. ಹಿಂದೀ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಜೌಂಕ ಎನ್ನುವರು.

ಜಿಗಳೆಗಳು ಜಲಾಶಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪತ್ತಿಹೊಂದಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿರುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅದನ್ನೇ ಮಹರ್ಷಿಸುಶ್ರುತಾಚಾರ್ಯರು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿರುವರು.

೧. ಜಲಮ್ ಆಸಾಮ್ ಆಯುರಿತಿ ಜಲಾಯುಕಾಃ |

೨. ಜಲಮ್ ಆಸಾಮ್ ಓಕ ಇತಿ ಜಲೌಕಸಃ ||

ಅಂದರೆ ಜಲನೇ ಈ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಜೀವಾಳವಾಗಿರುವದು; ಇಲ್ಲವೆ ಜಲಾಶಯವೇ ಈ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ವಾಸಸ್ಥಾನವಾಗಿರುವದು, ಎಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯಾರ್ಥವು.

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಧನ್ವಂತರಿಯು ತನ್ನ ಕೆಳ ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕಲ್ಮಷ ವಾದ ಅಮೃತ ಕುಂಭವನ್ನೂ ಕೆಳವಾಮಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಜಿಗಳೆಯನ್ನೂ ಧರಿಸಿರುವನು. ಕಾರಣ ಆಯುರ್ವೈದಿಕರಿಗೆ ಇದು ಪೂಜ್ಯ ವಸ್ತುವಾಗಿರುವದು. ಇದು ಅನೂಪ ಪ್ರದೇಶದ ಕೆರೆ ಸರೋವರಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.

ಜಿಗಳೆಯು ಸುಲಕ್ಷಣದಿಂದಲೂ ತ್ರಿರಂದ್ರಿಯದಿಂದಲೂ ತ್ರಿದೋಷದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿರುವದು. ಮುಖ, ಗುದ, ಚರ್ಮವೆಂಬ ಮೂರು ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿರುವವು. ಮುಖದಲ್ಲಿ ವಾಯು, ಗುದದಲ್ಲಿ ಕಫ ಮತ್ತು ಚರ್ಮದಲ್ಲಿ ಪಿತ್ತ ಇವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವದು.

ನಮ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರು ಹನ್ನೆರಡು ಪ್ರಕಾರದ ಜಿಗಳೆಗಳು ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವವೆಂದು ಹೇಳಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಿಷ ಜಿಗಳೆಗಳು



ಆರು ಜಾತಿಯವು. ಮತ್ತು ಸವಿಷ ಜಿಗಳೆಗಳು ಆರುಜಾತಿಯವು ಎಂದು ವಿಭಾಗಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಕಮಲ, ಉಪ್ಪಲ, ನಳಿನ, ಸೌಗಂಧಿಕ, ಕೆಂಪುಕಮಲ, ಶ್ವೇತಕಮಲ ಹಾಂವಸೆ ಇವುಗಳ ಕೋಧದಿಂದ ಉದ್ಭವಿಸಿದವುಗಳು ಮತ್ತು ಆಳವಾದ ಹಾಗೂ ನಿರ್ಮಲವಾದ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿರುವಂಥವುಗಳು, ನಿರ್ವಿಷ ಜಿಗಳೆಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಕಪಿಲಾ, ಪಿಂಗಲಾ, ಶಂಕುಮುಖೀ, ಮೂಷಿಕಾ, ಪುಂಡರೀಕ ಮುಖೀ, ಮತ್ತು ಸಾವರಿಕಾ ಈ ಆರು ಜಾತಿಯ ಜಲಾಕಾಗಳು ನಿರ್ವಿಷ ಜಿಗಳೆಗಳೆನಿಸುವವು.

ಕಪಿಲಾ ಜಾತಿಯ ಜಿಗಳೆಯು ಪಾರ್ಶ್ವಗಳೆರಡೂ ಮನಃಶಿಲಾವರ್ಣದವುಗಳು, ಮತ್ತು ಪೃಷ್ಠಭಾಗವು ಸ್ನಿಗ್ಧವಿದ್ದು ಮುದ್ದವರ್ಣದಿರುವದು.

ಪಿಂಗಲಾ ಜಾತಿಯ ಜಿಗಳೆಯು ಸ್ವಲ್ಪ ರಕ್ತವರ್ಣದ್ದು, ಗೋಲಾಕೃತಿಯದು, ಪಿಂಗಲ ವರ್ಣದ್ದಿದ್ದು, ತೀವ್ರಗಾಮಿಯಾಗಿರುವದು.

ಶಂಕುಮುಖೀ ಜಾತಿಯ ಜಿಗಳೆಯು ಯಕ್ಕತ್ತಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ವರ್ಣದ್ದು ಶಿಫ್ರವಾಗಿ ರಕ್ತವಾನಮಾಡುವಂತಹದು, ದೀರ್ಘ ಮತ್ತು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಮುಖವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುವದು.

ಮೂಷಿಕಾ ಜಾತಿಯ ಜಿಗಳೆಯು ಇಲಿಗೆ ಸದೃಶವಾದ ವರ್ಣ ಮತ್ತು ಆಕಾರದ್ದಿದ್ದು ಅನಿಷ್ಟ ಗಂಧದ್ದಾಗಿರುವದು.

ಪುಂಡರೀಕಮುಖೀ ಜಾತಿಯ ಜಿಗಳೆಯು ಮುದ್ದ ವರ್ಣದ್ದಿದ್ದು ಕಮಲಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದ ಮುಖವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುವದು.

ಸಾವರಿಕಾ ಜಾತಿಯ ಜಿಗಳೆಯು ದೇಹವು ಸ್ನಿಗ್ಧವಿದ್ದು ಕಮಲ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದ ವರ್ಣದ್ದಾಗಿರುವದು. ಮತ್ತು ದೇಹದ ಉದ್ದಳ.

ತೀಯವು ಎಂದೂ  
ಪ್ರೀತಕಮಲ  
ಅವನಾದ  
ಗಳು, ನಿರ್ವಿಷ  
ಹಾಂವನೆಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಶ್ಯಾಮ ವರ್ಣದವುಗಳು, ನಿರ್ಮಲವಾದ  
ಜಲಾಶಯದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದಂಥವುಗಳು, ಸ್ವಲ್ಪದೊಡಗೆ ಇದ್ದು ಮೈಮೇಲೆ  
ನೀಲವರ್ಣದ ರೇಖೆಗಳುಳ್ಳವು, ಕಷಾಯ ವರ್ಣದ ಪುಷ್ಪಗಳುಳ್ಳವುಗಳು,  
ತನು ಶರೀರಗಳು ಮತ್ತು ಹೊಟ್ಟೆಯ ಭಾಗವು ಈಷತ್ ಪೀತ ವರ್ಣ  
ವುಳ್ಳಂಥವುಗಳು, ಈ ಎಲ್ಲ ಲಕ್ಷಣಯುಕ್ತ ಜಿಗಳೆಗಳು ನಿರ್ವಿಷಗಳೆಂದು  
ತಿಳಿದು ಅವುಗಳನ್ನು ರಕ್ತ ಮೋಕ್ಷಣಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು.

ವೈಷ್ಯಸತಿ ಶ್ರೀ ಮದ್ವಾಗ್ನಿಟಾಚಾರ್ಯರು ನಿರ್ವಿಷ ಜಿಗಳೆಗಳ  
ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ವಿವರಿಸಿದಂತೆ ಹೇಳಿರುವರು.

ಹಾಂವನೆಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಶ್ಯಾಮ ವರ್ಣದವುಗಳು, ನಿರ್ಮಲವಾದ  
ಜಲಾಶಯದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದಂಥವುಗಳು, ಸ್ವಲ್ಪದೊಡಗೆ ಇದ್ದು ಮೈಮೇಲೆ  
ನೀಲವರ್ಣದ ರೇಖೆಗಳುಳ್ಳವು, ಕಷಾಯ ವರ್ಣದ ಪುಷ್ಪಗಳುಳ್ಳವುಗಳು,  
ತನು ಶರೀರಗಳು ಮತ್ತು ಹೊಟ್ಟೆಯ ಭಾಗವು ಈಷತ್ ಪೀತ ವರ್ಣ  
ವುಳ್ಳಂಥವುಗಳು, ಈ ಎಲ್ಲ ಲಕ್ಷಣಯುಕ್ತ ಜಿಗಳೆಗಳು ನಿರ್ವಿಷಗಳೆಂದು  
ತಿಳಿದು ಅವುಗಳನ್ನು ರಕ್ತ ಮೋಕ್ಷಣಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು.

ಕೃಷ್ಣಾ, ಕರ್ಬುರಾ, ಅಲಗರ್ದಾ, ಇಂದ್ರಾಯುಧಾ, ಸಾಮುದ್ರಿಕಾ  
ಗೋಚಂದನಾ ಈ ಆರು ಜಾತಿಯ ಜಿಗಳೆಗಳು ಸವಿಷಗಳಾಗಿದ್ದು ಇವು  
ಗಳನ್ನು ರಕ್ತ ಮೋಕ್ಷಣಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಉಪಯೋಗಿಸಬಾರದು.  
ಯಾಕಂದರೆ ಇವುಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಯು ವಿಷಯುಕ್ತ ಹಾವು ಕೀಟ ಮತ್ಸ್ಯ  
ಮತ್ತು ಮಲ ಮೂತ್ರಾದಿಗಳ ಕೋಥದಿಂದ ಆದದ್ದಿರುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಮದ್ವಾಗ್ನಿಟಾಚಾರ್ಯರು ಜಿಗಳೆಗಳನ್ನು ಅಲೋಹ ನಿರ್ಮಿತ  
ಅನು ಶಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಗಣನೆ ಮಾಡಿರುವರು. ಇದಲ್ಲದೆ ಅವುಗಳ ಪಾಲನ  
ಪೋಷಣಾದಿ ವಿಧಿಗಳನ್ನೂ ಹಾಗೂ ಆಯುರ್ವೈದಿಕರಿಗೆ ಅವುಗಳಿಂದಾಗುವ  
ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಲಾಭವನ್ನೂ ಸುವಿಶದವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವರು. ನಮ್ಮ  
ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರು ಜಲಾಶಯಗಳನ್ನು ದೇಹದಲ್ಲಿಯೆ ಅನೇಕ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ  
ರುವ ದುಷ್ಟ ಶೋಣಿತ ನಿರ್ಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವರು. ಇದಲ್ಲದೆ ರಾಜ  
ರುಗಳು ಶ್ರೀಮಂತರು, ವೃದ್ಧರು, ಭೀರುಗಳು, ದುರ್ಬಲರು, ಸ್ತ್ರೀಯರು,  
ಬಾಲಕರು ಮತ್ತು ಸುಕುಮಾರಿಗಳು ಇವರೆಲ್ಲರ ರಕ್ತಮೋಕ್ಷಣ ಕಾರ್ಯ  
ಕ್ಕಾಗಿ ಜಿಗಳೆಗಳನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿರುವರು. ಯಾಕಂದರೆ



ಈ ಮೇಲಿನ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಜನರು ಶೃಂಗ, ಅಲಾಬು, ಸಿರಾವ್ಯಧನಾ  
ಕಾರ್ಯಗಳಿಂದ ರಕ್ತಮೋಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಅನರ್ಹರಾಗಿರುವರು.

ವಾಗ್ಬಟಾಚಾರ್ಯರೂಕೂಡಾ, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪಿತ್ತದೋಷ ದುಷ್ಪ  
ಯಾದ ಶೋಣಿತ ಹಾಗೂ ಕರ್ಣ, ಗುದಪ್ರದೇಶ, ತಾಲುಪ್ರದೇಶ, ನಾ  
ಕಾದ ಒಳಭಾಗ ಇತ್ಯಾದಿ ಅವಗಾಢ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ದುಷ್ಟ ಶೋಣಿತ  
ವನ್ನು ಜಲಾಕಾಗಳಿಂದಲೇ ನಿರ್ಹರಣ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವೆಂದು  
ಹೇಳಿರುವರು.

ಜಲಾಕಾಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯುವಕ್ರಮ.

ನಿರ್ವಿಷವಾದ ಜಿಗಳೆಗಳನ್ನು ಶರತ್ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅರ್ಧ ಚರ್ಮದ ನೆರವಿ  
ನಿಂದ ಇಲ್ಲವೆ ಸದ್ಯೋಹತ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮಾಂಸಪೇಶೀಯುಕ್ತ ಜಂಘಾದಿ  
ಅವಯವಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಹಿಡಿಯಬೇಕು. ಆ ಬಳಿಕ ಹೊಸದಾದ  
ಗಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕೆರೆ ಸರೋವರಗಳ ನೀರನ್ನು ಮತ್ತು ಸ್ವಲ್ಪ ಕೆಸರನ್ನು ಹಾಕಿ  
ಅದರಲ್ಲಿ ಈ ಜಿಗಳೆಗಳನ್ನು ಸಾಕಬೇಕು. ಜಿಗಳೆಗಳಿಗೆ ಭಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ  
ಜಲಚರಪ್ರಾಣಿಗಳ ಶುಷ್ಕಮಾಂಸ, ಹಾಂವಸೆ, ವಿಷಾರಿಕಂದಾದಿಗಳ  
ಚೂರ್ಣವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಪೂರೈಸಬೇಕು. ಶಯನಾರ್ಥವಾಗಿ ತೃಣ,  
ಕಮಲ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಬೇಕು. ೨-೩ ದಿನಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಹೊಸ ಹೊಸ  
ನೀರನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಿರಬೇಕು. ಆರು ಏಳು ದಿನಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಗಡಿಗೆಯನ್ನು  
ಬದಲಾಯಿಸಬೇಕು. ಈ ರೀತಿ ಜಿಗಳೆಗಳ ಪಾಲನೆ ಪೋಷಣಾದಿಗಳನ್ನು  
ಮಾಡಬೇಕು.

ಈಗ ಸದ್ಯ ಜಿಗಳೆಗಳು ಭಾರತದ ಅನೂಪ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಕೆರೆ  
ಸರೋವರಾದಿ ಜಲಾಶಯಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವವು. ಇದಲ್ಲವೆ ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾ  
ಟಕದಲ್ಲಿಯೆ ಮಲೆನಾಡು ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡಾ ಜಲಾಕಾ  
ಸಂಪತ್ತು ಸದಾಕಾಲ ಹೇರಳವಾಗಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.



## ಜಲೂಕಾ ಪ್ರಯೋಗ ವಿಧಿ

ಶರದ್ ಹೇಮಂತ ಋತುಗಳಲ್ಲಿ ಜಲೂಕಾಗಳಿಂದ ರಕ್ತ ಮೋಕ್ಷಣ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರು ಹೇಳಿರುವರು. ಈ ಋತುಗಳಲ್ಲಾದರೂ ಕೂಡಾ ವಾತಾವರಣವು ಅತಿಜಿಲು, ಮಳೆ, ಮೋಡಾದಿಗಳಿಂದ ಕಲುಷಿತ ವಾದರಂತೂ ಜಲೂಕಾವಚರಣವನ್ನು ಮಾಡಲೇಬಾರದು. ಇನ್ನು ಆತ್ಮ ಯಿಕ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಕುಶಾಗ್ರ ಬುದ್ಧಿಯವರಾದ ಆಯುರ್ವೇದೀಯರು ತಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿ ಚಾತುರ್ಯದಿಂದ ದೋಷ, ದೂಷ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಜಿನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿ, ಯೋಗ್ಯ ವೇಳೆಗೆ, ಇನ್ನುಳಿದ ಶಿಶಿರ ವಸಂತಾದಿ ಋತುಗಳ ಲ್ಲಯೂ ಕೂಡ, ಜಿಗಳೆಗಳಿಂದ ರಕ್ತಮೋಕ್ಷಣ ಮಾಡಬಹುದಾಗಿ ಅಭಿ ಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತೇವೆ. ಜಲೂಕಾ ಸಾಧ್ಯವಾದ ರೋಗದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗೆ ನಿರ್ವಿಷವಾದ ಜಿಗಳೆಯನ್ನು ಹರಿದ್ರಾ ಕಲ್ಪದ ನೀರಿನಿಂದ ಅಥವಾ ಮಜ್ಜೆಗೆ ಯಿಂದ ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿ ತೊಳೆದು ಅದಕ್ಕೆ ಚಾಪಲ್ಯ ಬರುವವರೆಗೆ ಒಂದು ತಣ್ಣೀರಿನ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಡಬೇಕು. ಬಳಿಕ ರೋಗಿಯನ್ನು ಆಸನ ದಲ್ಲಿ ಕೂದಿಸಿ ಇಲ್ಲವೆ ಮಲಗಿಸಿ, ರೋಗವಿದ್ದ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಆ ಜಿಗಳೆಯನ್ನು ಹಚ್ಚಬೇಕು. ಅದು ಗ್ರಹಣ ಮಾಡದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಆ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸ್ವೇರ ಬಿಂದು ಇಲ್ಲವೆ ಘೃತ ಬಿಂದುವನ್ನು ಲೇಪಿಸಿ ಹಿಡಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬೇಕು. ಅದರ ಮುಖ ಭಾಗವು "ಅಶ್ವಖುರವತ್" ಅಂದರೆ ಕುದುರೆಯ ಗೊರಸಿ ನಂತೆ ಆಯಿತೆಂದರೆ ಅದು ರಕ್ತ ಹೀರಲು, ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯ ಬೇಕು. ಬಳಿಕ ಮೃದುವಾದ ಆದ್ರ್ವ ಖಟ್ಟಿಯಿಂದ ಅದರ ಮೈಯನ್ನು ಆಚ್ಛಾದಿಸಬೇಕು.

ಜಿಗಳೆಯು ದೇಹದಲ್ಲಿಯೆ ದುಷ್ಟ ರಕ್ತವನ್ನಷ್ಟೆ ಹೀರುವದೆಂಬುವ ದಕ್ಕೆ ನಿದರ್ಶನವು.

ಸಂಸೃಕ್ತಾದ್ವಷ್ಟ ಶುದ್ಧಾಪ್ರಾಜ್ಞಲೌಕಾ ದುಷ್ಟತೋಷಿತಮ್ |  
ಅದತ್ತಿ ಪ್ರಥಮಂ ಹಂಸಃ ಸ್ವೇರಮ್ ಸ್ವೇರೋದಕಾದಿವ ||೪೩||

ವಾ. ಸೂ. ಅ. ೨೬



ಗುಲ್ಮಾಶೋವಿದ್ರಧೀನ್ ಕುಷ್ಠವಾತರಕ್ತಗಲಾಮಯಾನ್ ।  
ನೇತ್ರರುಗ್ವಿಷ ವೀಸರ್ಪಾನ್ ಶಮಯಂತಿ ಜಲಾಕಸಃ ॥

ಹಂಸಪಕ್ಷಿಯು ಹೇಗೆ ಹಾಲು ನೀರುಗಳ ಮಿಶ್ರಣದಿಂದ ಹಾಲನ್ನಷ್ಟೇ ಬೇರ್ಪಡಿಸಿ ಕುಡಿಯುವದೋ ಅದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಜಿಗಳೆಯೂ ಕೂಡಾ ಮೊದಲಿಗೆ ದುಷ್ಟ ರಕ್ತವನ್ನಷ್ಟೇ ಹೀರುತ್ತದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಜಲಾಕಾದಿಂದ ರಕ್ತ ಮೋಕ್ಷಣ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಗುಲ್ಮ ರೋಗಗಳು, ಮೂಲವ್ಯಾಧಿಗಳು, ಹದಿನೆಂಟು ಪ್ರಕಾರದ ಕುಷ್ಠಗಳು, ವಾತ ರಕ್ತ ವಿಕಾರಗಳು, ಕಂಠರೋಗಗಳು, ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರದ ನೇತ್ರ ರೋಗಗಳು, ವಿಷಜನ್ಯ ವಿಕಾರಗಳು ಹಾಗೂ "ವೀಸರ್ಪಾದಿ" ಇನ್ನೂ ಎಷ್ಟೋ ವಿಕಾರಗಳು ಶಮನವಾಗುತ್ತವೆ.

ಸಾಕಷ್ಟು ದುಷ್ಟ ರಕ್ತವನ್ನು ಹೀರಿದ ಬಳಿಕ ಜಿಗಳೆಯು ತಾನಾ ಗಿಯೇ ಆ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅದನ್ನು ಹರಿದ್ರಾ ಚಾರ್ಣದಿಂದ ಲೇಪಿಸಿ ರಕ್ತವನ್ನೆಲ್ಲ ವಮನ ಮಾಡಿಸಬೇಕು. ಬಳಿಕ ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿ ತೊಳೆದು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಗಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಈ ಮೊದಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಜೋಪಾನ ಮಾಡಬೇಕು. ರಕ್ತವನ್ನು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ವಮನ ಮಾಡದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಜಿಗಳೆಗಳಿಗೆ ಇಂದ್ರ ಮದವೆಂಬ ರೋಗಗಳಾಗಿ ಇಲ್ಲವೆನ್ನೂ ಕೆಲ ದುಷ್ಟ ವಿಕಾರಗಳಾಗಿ ಸಾಯುವ ಸಂಭವವಿದೆ. ಒಮ್ಮೆ ರಕ್ತಮೋಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಜಿಗಳೆಯನ್ನು ಒಂದು ವಾರಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ಎರಡನೇ ಸಲ ರಕ್ತಮೋಕ್ಷಣ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬಾರದು.

ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಷ್ವೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಜಿಗಳೆಗಳಿಂದ ನಮಗೆ ಬಂದ ಅನುಭವಗಳು

(೧) ಕರ್ಕಟ ಗ್ರಂಥಿಯುಳ್ಳ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಜಿಗಳೆಗಳಿಂದ ರಕ್ತಮೋಕ್ಷಣ ಮಾಡಲಾಗಿ ಉಪಶಯ ಕಂಡು ಬಂದಿದೆ.

(೨) ಅಸ್ರಾಭಿನೋದನ ( Blood Pressure ) ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ೪-೬ ಸಲ ಜಲಾಕಾದಿಂದ ರಕ್ತ ಸ್ಫುತಿ ಮಾಡಲಾಗಿ ಗುಣ ತೋರಿಬಂದಿದೆ.



## VII

(೩) ಮಧುಮೇಹ ರೋಗಿಗೆ ಬಂದ ಪಾದ ಶೋಧಕ್ಕೆ ರಕ್ತಮೋಕ್ಷಣ

ಮಾಡಲಾಗಿ ಪಾದ ಶೋಧವು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

(೪) ಅತಿ ಪುರಾಣವಾದ ಸಂಧಿನಾತ ಮತ್ತು ಮಧುಮೇಹವುಳ್ಳ ರೋಗಿಯ ಜಾನುಶೋಫಕ್ಕೆ ರಕ್ತಮೋಕ್ಷಣ ಮಾಡಲಾಗಿ ಆ ರೋಗಿಯು ನಡೆದಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿರುವನು.

(೫) ಅತಿ ಹಳೆಯದಾದ ಇಸಬು, ಗಜಕರ್ಣ, ಇಂದ್ರಲುಪ್ತ, ವೀರಸರ್ಪ ಇತ್ಯಾದಿ ಅನೇಕ ಚರ್ಮ ರೋಗಗಳಿಗೆ ರಕ್ತಮೋಕ್ಷಣ ಮಾಡಲಾಗಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಗುಣವಾದ ಅನೇಕ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿವೆ.

(೬) ಶ್ವಿತ್ರದ ಭಾಗಕ್ಕೆ ರಕ್ತಮೋಕ್ಷಣ ಮಾಡಲಾಗಿ ಸ್ಥಾನಿಕ ವೈವರ್ಣ್ಯವು ನಷ್ಟವಾದ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿವೆ.

(೭) ಉಪದಂಶದ ಗಂಟುಗಳಿಗೆ, ಅಭಿಘಾತಜನ್ಯ ನಾಸಾಂತಗತ ಶೋಫಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ದುಷ್ಟ ವೃಣಗಳಿಗೆ ಜಲೂಕಾ ಹಚ್ಚಿ ರಕ್ತಸೃತಿ ಮಾಡಲಾಗಿ ಗುಣ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ.

(೮) ಅತಿ ಹಳೆಯದಾದ ಅರ್ಧಶಿರಃ ಶೂಲಿ, ನೇತ್ರದಲ್ಲಾಗತಕ್ಕ ಅರ್ಮ ರೋಗಗಳು, ಶಿರಃಶೂಲಿ, ಶಿರೋ ಭ್ರಮಣಾದಿಗಳು ರಕ್ತಮೋಕ್ಷಣದಿಂದ ಗುಣವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

(೯) ಮಾಂಸಾರ್ಬುದ, ರಕ್ತಾರ್ಬುದ, ವಿದ್ಯುಧಿ ಹಾಗೂ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ದೇಹದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಆಗತಕ್ಕ ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡ ಗಂಟುಗಳು, ಜಿಗಳೆಯಿಂದ ರಕ್ತಮೋಕ್ಷಣ ಮಾಡಲಾಗಿ ಗುಣವಾದ ಬಹಳಷ್ಟು ಉದಾಹರಣೆಗಳಿವೆ.

(೧೦) ವಾತರಕ್ತ, ಅರ್ಧಿತ, ಅಮನಾತ ಇತ್ಯಾದಿ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಜಲೂಕಾ ವಿಧಿಯಿಂದ ರಕ್ತಮೋಕ್ಷಣ ಮಾಡಲಾಗಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಉಪಶಯ ಕಂಡು ಬಂದಿದೆ.



# VIII

ಇವೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಇನ್ನೂ ಎಷ್ಟೋ ಅನುಭೂತ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು  
ಕೊಡಬಹುದು. ಆದರೆ ವಿಸ್ತಾರ ಭಯದಿಂದ ಇಷ್ಟಕ್ಕೇ ಮುಗಿಸುವೆವು.

ಆದಕಾರಣ ಒಳ್ಳೇ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥಯುತನ ಮಾಡಿದ ಆಯುರ್ವೇದೀಯರನ್ನು  
ತಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿ ಚಾತುರ್ಯದಿಂದ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಜಲಾಶಯ  
ವಿಧಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಸಾಧ್ಯವಿದೆ  
ಎಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತೇನೆ.

ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮಾನವನಿಗೆ ಉಪಕಾರಿಯಾದ ಜಿಗಳೆಗಳ ಪಾಲನ  
ಪೋಷಣಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ, ಅವುಗಳಿಂದಾಗುವ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು  
ಹೊಂದಿ ಅವುಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯ ಭಾವನೆಯನ್ನು ತಾಳಬೇಕು.

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮ ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಲಿ  
ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಜಿಗಳೆಗಳು ಸರ್ಜೀವ ಶಸ್ತ್ರಚಾರಿಗಳೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು.



ಮ  
ಪಾ ಯೋ  
ಶ  
ಕೊಡುವ  
"ಯಂತ್ರ  
ಮ  
ಆಗಿದೆ.  
ರೂಪಮು  
(  
ಸ್ಪಷ್ಟ ವ  
ದೇಶ ನಿ  
ದರ್ಶನೆ  
ಶೇಷಾಂ  
ಕೃಂಗಂ

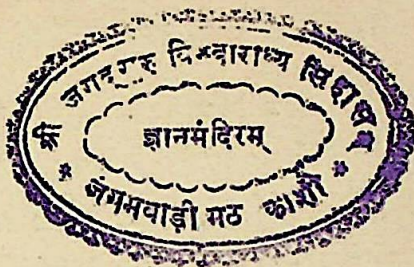


ನುಭೂತ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನಾ  
ಇಷ್ಟಕ್ಕೇ ಮುಗಿಸುವೆವು.

ಅಡಿದ ಆಯುರ್ವೇದೀಯರನ್ನ  
ಕ ವಿಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಜಲೂಕಾ  
ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಸಾಧ್ಯವಿದೆ.

ಯಾದ ಜಿಗಳಿಗಳ ಪಾಲನ  
ಗುವ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು  
ಯನ್ನು ತಾಳಬೇಕು.

ಮಾಡುವದಗತ್ಯವೋ  
ಹೇಳಬಹುದು.



# ಆಯುರ್ವೇದೀಯ ಯಂತ್ರಶಸ್ತ್ರ ಪರಿಚಯ

ಪ್ರಥಮೋಧ್ಯಾಯವು [ಯಂತ್ರ ಪ್ರಕರಣವು]

ಯಂತ್ರ ಲಕ್ಷಣ

ಮನಃ ಶರೀರಾಬಾಧಕರಾಣಿ ಶಲ್ಯಾಣಿ | ತೇಷಾಮಾಹರಣೋ  
ಪಾಯೋ ಯಂತ್ರಾಣಿ ||೪|| (ಸು. ಸೂ. ೨. ೨)

ಶಲ್ಯ ಎಂಬುವು ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ಶರೀರಕ್ಕೆ ದುಃಖ (ಪೀಡಾ)  
ಕೊಡುವವು. ಅವುಗಳ ಆಹರಣ ಮಾಡುವ ಉಪಾಯಗಳ ಹೆಸರು  
“ಯಂತ್ರ” ನೆಂದು ಇರುತ್ತದೆ.

ವಕ್ರವ್ಯು:— “ಶಲ್ಯ” ಶಬ್ದವು ಶಲ್ (ತೀವ್ರಗತಾ) ಧಾತುವಿನಿಂದ  
ಆಗಿದೆ. (“ಶಲ್” “ಶ್ವಲ್” ಆಶುಗಮನೆ ಧಾತುಃ; ತಸ್ಯ ಶಲ್ಯಮಿತಿ  
ರೂಪಮ್ ||೩|| (ಸು. ಸೂ. ೨. ೨೬)— ‘ಶಲತಿತಿ ಶಲ್ಯಂ’ ಈ ನಿರ್ವ

(೧) ಸುಶ್ರುತದಕಿಂತಲೂ ವಾಗ್ಭಟದಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರದ ನಿರ್ವಚನೆಯು  
ಸ್ಪಷ್ಟ ಮಾಡಿದೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ— ನಾನಾ ವಿಧಾನಾಂ ಶಲ್ಯಾಣಾಂ ನಾನಾ  
ದೇಶ ನಿವೇಶಿನಾಂ ಅಹೃತಾವಾಭ್ಯುಪಾಯೋ ಯಶ್ಚ ದ್ ಯಂತ್ರಂ ಯಚ್ಚ  
ದರ್ಶನೇ ||೨|| ಅಶೋಭಗಂದರಾದೀನಾಂ ಶಸ್ತ್ರಕ್ಷಾರಾಗ್ನಿ ಯೋಜನೇ |  
ಶೇಷಾಂಗ ಪರಿರಕ್ಷಾಯಾಂ ತಥಾಬಸ್ತ್ರಾದಿ ಕರ್ಮಣಿ | ಘಟಿಕಾಲಾಬು  
ಕೃಂಗಂಚ ಜಾಂಬವೋಷ್ಠಾದಿಕಾನಿಚ ||೩|| (ಅ. ಹ್ಯು. ಸೂ. ೨. ೨೫)



ಜನದ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ತೀವ್ರಗತಿಯಿಂದ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಬಾಣ, ಗುಂ  
ಮುಳ್ಳು, ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಪ್ರವೇಶವಾಗುವದೇ 'ಶಲ್ಯ' ಶಬ್ದವೋ  
ವಿರುತ್ತದೆ. ಅಂಗಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಶಲ್ಯಕ್ಕೆ (ಬಾಹ್ಯವಸ್ತು) ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇ  
ಬಾವು, ಶೂಲಾದಿಗಳನ್ನು ತ್ವನ್ನ ಮಾಡಿ ಕೇವಲ ದುಃಖ ಕೊಡುವದನ್ನಷ್ಟೆ  
ಅಲ್ಲದೆ ಪ್ರತ್ಯುತ ಪ್ರಾಣಹಾನಿ ಅಥವಾ ಜೀವನ ನಾಶಕ್ಕೂ ಕಾರಣೀಭೂ  
ವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ತೀವ್ರ ತೆಗೆಯುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯ  
ವೆಂದು ತಿಳಿದು ಪ್ರಾಚೀನ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದರು. ಮುಖ್ಯ-  
"ಯಮ್ಯತೇ ನಿಯಮ್ಯತೇ (ಅನೇನ) ಇತಿ ಯಂತ್ರಮ್" (ಅರಣ್ಯದತ್ತರುಂತ್ರಗ-  
ಅರ್ಥಾತ್ ಯಾವದರಿಂದ ಶಲ್ಯಗಳು ಯಂತ್ರಿತ ಅಥವಾ ನಿಯಂತ್ರಿತ (ವಶಪ್ರಯೋ-  
ವಾಗಿ ಹೊರಗೆ ತೆಗೆಯಲ್ಪಡುತ್ತವೆಯೋ ಅದಕ್ಕೆ ಯಂತ್ರ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ವ್ಯ-

ಯಂತ್ರಗಳು ಪುನಃ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರದವಿರುತ್ತವೆ (೧) ಸ್ಥೂಲಮುಖ್ಯ-  
ಇವುಗಳಿಗೆ ನಮ್ಮ ಆಚಾರ್ಯರು ಯಂತ್ರವೆಂದು ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಕೃದ್ಧು-  
ಇವು ಕೇವಲ ಯಂತ್ರಣ ಮಾಡುತ್ತವೆ. (ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ) ಉದಾ:- ರುನ್ನನು-  
ಇಕ್ಕಳ, ಚಿಮುಟೆಗೆ ಮೊದಲಾದವು. (೨) ಸೂಕ್ಷ್ಮಮುಖ್ಯ ಅಥವಾ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಮುಂತ್ರ-  
ಧಾರ. ಇವು ಭೇದನ, ಭೇದನ, ಪಾಟನ (ಹರಿಯುವದು, ಕೊರೆಯುವದು) ಮಂತ್ರ-  
ಮೊದಲಾದ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಉದಾ:- ಚಾಕೂ, ಕರಗಸ, ತದರೆ ಇ-  
ಕತ್ತರಿ ಮೊದಲಾದವು. ಇವುಗಳಿಗೆ ಶಲ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಶಕ್ತ (ಕತ್ತರಿಸುವದು) ಶಲ್ಯಕಮ-  
ಎಂದು ಸಂಜ್ಞೆಯು ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಯಂತ್ರ ಅಭಿಪ್ರಾ-  
ಗಳ ವರ್ಣನೆಯು ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು.

ಅರ್ಥಾತ್ ಯಾವದು ಶರೀರದ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರದ ಭಿನ್ನ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವಿಷ್ಟ  
ವಾದ ನಾನಾಪ್ರಕಾರದ ಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸುತ್ತದೋ, ರೋಗ ಸೂಕ್ಷ್ಮ  
ರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಅರ್ಶ ಭಗಂದರಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರ. ಕ್ಷಾರ, ಅಗ್ನಿ  
ಪ್ರಯೋಗದ ಸಲುವಾಗಿಯೂ, ಉಳಿದ ಶರೀರದ ರಕ್ಷಣೆಯ ಸಲುವಾಗಿಯೂ  
ಮತ್ತು ಬಸ್ತಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಕಾರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯವಹರಿಸಲ್ಪಡುವವು  
ಅವುಗಳಿಗೆ "ಯಂತ್ರ" ಗವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಘಟಿಕಾ, ಅಲಾಬು, ಶೃಂಗ, ಜಾಂಟಿ  
ವೋಷ್ಠಾದಿಗಳೂ ಸಹ ಯಂತ್ರಾಂತತವೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಇವುಗಳ  
ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಮಾಡಲ್ಪಡುವದು.



ಯಿಂದ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಬಾಣ, ಗುಂಡು, ವಾಗುವದೇ 'ಶಲ್ಯ' ಶಬ್ದದೊಡನೆ (ಬಾಹ್ಯವಸ್ತು) ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕೇವಲ ದುಃಖ ಕೊಡುವದನ್ನೇ ಜೀವನ ನಾಶಕ್ಕೂ ಕಾರಣೀಭೂತವೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯವೆಂದು ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದರು.

೩೩ ಯಂತ್ರಮ್" (ಅರಣ್ಯದತ್ತನು ಯಂತ್ರಗಳ ಸಂಚಲನೆಯು ನಡೆಯಲಾರದು. ಯಂತ್ರಗಳ ಕಾರ್ಯವು ಯಂತ್ರತೆ ಅಥವಾ ನಿಯಂತ್ರತೆ (ನಿಶ್ಚಿತ) ಪ್ರಯೋಗವು) ಹಸ್ತದ ಅಧೀನವೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಅದಕ್ಕೆ ಯಂತ್ರ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಶರೀರದವಿರುತ್ತವೆ (೧) ಸ್ಥೂಲಮುಖ್ಯ

ಎಂದು ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

(ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ) ಉದಾ:-

ಸೂಕ್ಷ್ಮಮುಖ್ಯ ಅಥವಾ ತೀಕ್ಷ್ಣ

(ಹರಿಯುವದು, ಕೊರೆಯುವದು)

ಉದಾ:- ಚಾಕೂ, ಕರಗಸ,

ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರ (ಕತ್ತರಿಸುವದು)

ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಯಂತ್ರ

ಕಾರದ ಭಿನ್ನ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವಿಷ್ಟ

ರಿಸುತ್ತದೋ, ರೋಗ ಸಂಕ್ಷೇಪ

ದಿಗಳಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರ. ಕ್ಷೂರ, ಅಗ್ನಿ

ಶರೀರದ ರಕ್ತಣಿಯ ಸಲುವಾಗಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮ

ವೈಯೂ ವ್ಯವಹರಿಸಲ್ಪಡುವದೇ

ಕಾ, ಅಲಾಬು, ಶೃಂಗ, ಜಾಂಬ

ಮುಂತಾದ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಇವುಗಳ

ದು.

## ಯಂತ್ರ ಸಂಖ್ಯಾ ೨

ಯಂತ್ರಶತಮೇಕೋತ್ತರಂ; ಅತ್ರಹಸ್ತಮೇವ ಪ್ರಧಾನತಮಂ  
ಯಂತ್ರಾಣಾಮವಗಚ್ಛು. (ಕಿಂಕಾರಣಂ? ಯಸ್ಮಾದ್ಧಸ್ತಾದೃತೇ  
ಯಂತ್ರಾಣಾಮಪ್ರವೃತ್ತಿರೇವ) ತದಧೀನತ್ವಾದ್ಯಂತ್ರ

ಕರ್ಮಣಾಮ್ ||೩|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೨)

ಯಂತ್ರಗಳು ೧೦೧ ಇವೆ.\* ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹಸ್ತವು ಪ್ರಧಾನತಮು  
ಮುಖ್ಯ— Chief) ಇರುತ್ತದೆ. ಏಕೆ ಎಂದರೆ ಹಸ್ತದ ಹೊರತಾಗಿ  
ಯಂತ್ರಗಳ ಸಂಚಲನೆಯು ನಡೆಯಲಾರದು. ಯಂತ್ರಗಳ ಕಾರ್ಯವು  
ಯಂತ್ರತೆ ಅಥವಾ ನಿಯಂತ್ರತೆ (ನಿಶ್ಚಿತ) ಪ್ರಯೋಗವು) ಹಸ್ತದ ಅಧೀನವೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ವಕ್ರವ್ಯ— ಇಲ್ಲಿ 'ಶತ' ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ೧೦೦ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ  
ಮಾಡಲಾಗದು. ಅದಕ್ಕೆ ಅದನ್ನು 'ಅನಂತ' ವಾಚಕವೆಂದು ತಿಳಿಯ  
ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು. ಯಂತ್ರಗಳನಿಯಮಿತ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಇರಲಾರದು. ಅವಶ್ಯಕತೆ  
ಮೇರೆಗೆ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡುವುದು ಸರಿಯೆಂದು ಹೇಳುವುದು ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡು  
ವುದು ಶಕ್ಯವಿದೆ. ಅದು ಶಲ್ಯಕರ್ಮಜ್ಞರ ಅನುಭವದ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಭರವಿದೆ.  
ಯಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನತೆಯನ್ನು ಮಾನವನ ಹಸ್ತಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ.  
ಅದರಲ್ಲಿ ಹಸ್ತದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಸಿದ್ಧಹಸ್ತವೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು.  
ಶಲ್ಯಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೀಣ ವೈದ್ಯ (ಧನ್ವಂತರಿ) ರಂತೆ ಹಸ್ತವುಳ್ಳವರೆಂಬ  
ಅಭಿಪ್ರಾಯವು. (೧)

ಯಂತ್ರ ಅಥವಾ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಸುಂದರ ರೀತಿಯಿಂದ ಶಲ್ಯಕರ್ಮಜ್ಞ  
ನಾದ ದಕ್ಷ ಪ್ರಜಾಪತಿಯೇ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಸಮರ್ಥನೇ ಹೊರತು  
ಅಜ್ಞರಾದ ಮಾನವರಲ್ಲ.

\* ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಾಗ್ಬಟದ ವಚನವನ್ನು ನೋಡಿ — "ಅನೇಕ  
ರೂಪಕಾರ್ಯಾಣಿ ಯಂತ್ರಾಣಿ ವಿವಿಧಾನ್ಯತಃ | ಏಕಲ್ಪೈ ಕಲ್ಪಯೇದ್  
ಬುದ್ಧ್ಯಾಯಥಾ ಸ್ಥೂಲಂತು ವಕ್ಷ್ಯತೆ ||೪|| (ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೫)  
ಯಂತ್ರಗಳು ಅನೇಕ ಆಕೃತಿಯುಳ್ಳವೂ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳ ಕಾರಣದಿಂದ  
ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದವೂ ಆಗುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮಜ್ಞರಾದ ವೈದ್ಯರ  
ಅವುಗಳನ್ನು (ಅವಶ್ಯಕತಾನುಸಾರವಾಗಿ) ವಿವಿಧ ರೂಪದಿಂದ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಬುದ್ಧಿ



ತಾನಿ ಸಟ್ ಪ್ರಕಾರಾಣಿ; ತದ್ಯಥಾ-ಸ್ವಸ್ತಿ ಕ ಯಂತ್ರಾಣಿ, ಸಂದಂ  
ಯಂತ್ರಾಣಿ, ತಾಲಯಂತ್ರಾಣಿ, ನಾಡೀಯಂತ್ರಾಣಿ, ಶಲಾಕಾಯಂತ್ರಾಣಿ  
ಉಪಯಂತ್ರಾಣಿಚೇತಿ ||೫|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೭)

ಅವು ಆರು ಪ್ರಕಾರದವು ಇರುತ್ತವೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ— (೧) ಸ್ವಸ್ತಿ  
ಯಂತ್ರ (೨) ಸಂದಂಶಯಂತ್ರ (೩) ತಾಲಯಂತ್ರ (೪) ನಾಡೀಯಂತ್ರ  
(೫) ಶಲಾಕಾಯಂತ್ರ ಮತ್ತು (೬) ಉಪಯಂತ್ರ.

ಟಿಪ್ಪಣಿ — ಇದು ಯಂತ್ರಗಳ ಸ್ಥೂಲ ವಿಭಾಗವೆಂದು ತಿಳಿಯ  
ತಕ್ಕದ್ದು. ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ಸಂಣವು ದೊಡ್ಡವು ಅಥವಾ ಅನ್ಯ ಬೇರೆ  
ಬೇರೆ ಭೇದಗಳಿಂದ ಅನೇಕ ಯಂತ್ರಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಹಿಂದಿನ  
ಪುಟಗಳ ಆಭ್ಯಾಸದಿಂದ ತಿಳಿದಿರುವದು.

ತತ್ರಚತುರ್ವಿಂಶತಿಃ ಸ್ವಸ್ತಿ ಕಯಂತ್ರಾಣಿ, ದ್ವೈ ಸಂದಂಶಯಂತ್ರೈ, ದ್ವೈ  
ಎವತಾಲ ಯಂತ್ರೈ, ವಿಂಶತಿನಾರ್ಥೈಃ, ಅಷ್ಟಾವಿಂಶತಿಶ್ಯಲಾಕಾಃ, ಪಂಚ  
ವಿಂಶತಿರುಪ ಯಂತ್ರಾಣಿ ||೬|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೭)

ಅವುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಈ ಪ್ರಕಾರವಿದೆ:— (೧) ಸ್ವಸ್ತಿ ಕಯಂತ್ರಗಳು  
೨೪; (೨) ಸಂದಂಶಯಂತ್ರಗಳು ೨; (೩) ತಾಲಯಂತ್ರಗಳು (೪)  
ನಾಡೀಯಂತ್ರಗಳು ೨೦ (೫) ಶಲಾಕಾಯಂತ್ರಗಳು ೨೫, ಮತ್ತು (೬) ಉಪ  
ಯಂತ್ರಗಳು ೨೫

ವಕ್ತವ್ಯ— ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಯಂತ್ರಗಳ ಸಮಸ್ತ ಸಂಖ್ಯೆಯು ೧೦೧  
ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಂತೆ ಇವು ನ್ಯೂನಾಧಿಕ (ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ)  
ಆಗಬಲ್ಲವು. ಸ್ವಸ್ತಿ ಕಯಂತ್ರಾದಿಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ಮುಂದೆ ನೋಡಿರಿ.

ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ ಸ್ಥೂಲರೂಪವಾಗಿ ಅವುಗಳ ವರ್ಣನೆ  
ಯನ್ನು ಮಾಡುವಾ!" ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಶ್ರೀ ವಾಗ್ಭಟನು ೧೦೧ ಯಂತ್ರ  
ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ನಿರ್ದೇಶ ಮಾಡಿರುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಯಾವ ಯಾವ ಯಂತ್ರ  
ಗಳನ್ನು ಸುಶ್ರುತಕಾರರು ಮಾಡಿದ್ದಾರೋ ಅದಕ್ಕೂ ಎಷ್ಟೋ ಹೆಚ್ಚು  
ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಾಗ್ಭಟಕಾರರು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ- ಮುಚುಂಡೀ,  
ಯೋನಿವೃಣೇಕ್ಷಣ ಯಂತ್ರ, ಗರ್ಭಶಂಕು, ಇತ್ಯಾದಿ ಇತ್ತೀಚಿನ  
ಯಾವದೇ ದೊಡ್ಡ ಚುಗ್ಗಾಲಯದ ಶಲ್ಯ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ನೋಡಿರಿ.  
ಅಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಯಂತ್ರಶಸ್ತ್ರಗಳಿರುತ್ತವೆ? ಶರೀರದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಂಗ



ತಾನಿಪ್ರಾಯಶೋ ಲಾಹಾನಿಭವಂತಿ, ತತ್ ಪ್ರತಿರೂಪಕಾಣಿ  
ಪ್ರಾತದಲಾಭಿ ||೭|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೭)

ಯಂತ್ರಗಳು ಪ್ರಾಯಃ ಲೋಹಾದಿ ಧಾತುಗಳಿಂದ ಆಗುತ್ತವೆ.  
ಎಂದು ವೇಳೆ ಧಾತುಗಳು ಸಿಗದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅದರ ಸಮಾನವಾದ ಪದಾರ್ಥ  
ಗಳಿಂದ (ಕಾಷ್ಠ, ಬಿದಿರು, ಕೋಡು, ಅನೇಕೋರಿ ಮೊದಲಾದ ಬಿರುಸು  
ಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದ) ಸಹಿತ ಮಾಡಲು ಶಕ್ಯವಿದೆ.

ವಕ್ರವ್ಯುಃ— ಇಲ್ಲಿ 'ಲಾಹ' ಶಬ್ದವು ಕೇವಲ ಕಬ್ಬಿಣ (Iron) ದ  
ವರ್ಧದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಅವರೆ ಬಂಗಾರ, ಬೆಳ್ಳಿ, ತಾಮ್ರಾದಿ ಸಪ್ತ ಧಾತು  
ಗಳಿಂದ (ಕಾಷ್ಠ, ಬಿದಿರು, ಕೋಡು, ಅನೇಕೋರಿ ಮೊದಲಾದ ಬಿರುಸು  
ಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದ) ಸಹಿತ ಮಾಡಲು ಶಕ್ಯವಿದೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ ಕಬ್ಬಿಣವು ಪ್ರಧಾನತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು.  
ಕಬ್ಬಿಣದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಕಾರಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರ ಅಥವಾ  
ಯಂತ್ರಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಹುತರವಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರಲೋಹ = ಉಕ್ಕು  
(Steel) ಸಹಿತವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ.

ನೇತ್ರ, ಕರ್ಣ, ನಾಸಾ, ಮುಖ, ಮೂತ್ರಾಶಯಾದಿ) ಗಳ ದೆಶೆಯಿಂದ  
ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಯಂತ್ರಗಳಿರುತ್ತವೆ.

(ಮೂರನೇ ಪುಟದ ಟೀಪು ಗುರ್ತು) ೧. ಇತ್ತೀಚಿನ ಚಿಕಿತ್ಸಕರಲ್ಲಿ  
ಬಹುತರವಾಗಿ ಎರಡು ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. Physician  
ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವೈದ್ಯ, ಚಿಕಿತ್ಸಕ ಇತ್ಯಾದಿ ಶಬ್ದಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿವೆ. ಆದರೆ  
Surgeon ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಏನನ್ನಬೇಕು? ನನ್ನ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ 'ಧನ್ವಂತರಿ,  
ಎಂಬ ಶಬ್ದವೇ ಸಮೀಚೀನವಾಗಿದೆ— ಇದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ಡಲ್ಹಣನು  
ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. "ಧನ್ವಂ = ಶಲ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರಂ, ತಸ್ಯಾಂತಂ = ಪಾರಂ,  
ಇಯರ್ತಿ = ಗಚ್ಛತಿ, ಇತಿ ಧನ್ವಂತರಃ" (ಡಲ್ಹಣ). ಧನ್ವದ ಅರ್ಥವು ಶಲ್ಯ  
ಶಾಸ್ತ್ರವೆಂದಿದೆ. ಯಾರು ಶಲ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೀಣರಿದ್ದಾರೋ ಅವರಿಗೆ  
ಧನ್ವಂತರಿ (Surgeon) ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಆರ್ಥಾತ್ "ಶಲ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಪಾರಗಃ"  
ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಚರಕಾಚಾರ್ಯರ ಪ್ರಮಾಣವೂ ಸಿಗುತ್ತದೆ. "ಆತಃ  
ಪರಂಚಕರ್ಮ ಧನ್ವಂತರೀಯಾಣಾಮ್" (ಚ. ಚಿ. ಅ.) ಆರ್ಥಾತ್  
ಇವರ ಮೇಲೆ ಧನ್ವಂತರಿ ವೈದ್ಯರ ಅಧಿಕಾರವಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಚಿಕಿತ್ಸಕರ  
ದಲ್ಲ. ಕಾಯ ಚಿಕಿತ್ಸಕ ಮತ್ತು ಶಲ್ಯ ಚಿಕಿತ್ಸಕ ಎಂದು ಸಹ ವೈದ್ಯರು ಬಹು

ಯ ಯಂತ್ರಶಸ್ತ್ರ ಪರಿಚಯ

ತದ್ವ್ಯಥಾ-ಸ್ವಸ್ಥಿಕ ಯಂತ್ರಾಣಿ, ಸೂ  
ನಾಡೀಯಂತ್ರಾಣಿ, ಶಲಾಕಾಯಂತ್ರಾಣಿ  
ಸೂ. ಅ. ೭)

ಯಂತ್ರವೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ— (೧) ಸ್ವಸ್ಥಿಕ  
(೨) ತಾಲಯಂತ್ರ (೪) ನಾಡೀಯಂತ್ರ  
ಉಪಯಂತ್ರ.

ಸ್ವಸ್ಥಿಕ ವಿಭಾಗವೆಂದು ತಿಳಿದು  
ಕೊಡುವ ದೊಡ್ಡವು ಅಥವಾ ಅಷ್ಟೇ ದೊಡ್ಡ  
ಇವಾಗುತ್ತವೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ

ಯಂತ್ರಾಣಿ, ದ್ವೈ ಸಂದಂಶಯಂತ್ರ  
ಅಷ್ಟಾಂಶಶಲ್ಯಾಕಾಃ, ಸಂಚ  
ಸೂ. ಅ. ೭)

ಯಂತ್ರಾಣಿ— (೧) ಸ್ವಸ್ಥಿಕಯಂತ್ರಗಳು  
(೨) ತಾಲಯಂತ್ರಗಳು (೪)  
ಯಂತ್ರಗಳು ೨೦, ಮತ್ತು (೬) ಉಪ

ಯಂತ್ರಗಳ ಸಮಸ್ತಸಂಖ್ಯೆಯು ೧೦೦  
ನೂರುನಾಡಿಕ (ಹೆಚ್ಚುಕಡಿಮೆ)  
ಯನ್ನು ಮುಂದೆ ನೋಡಿ.

ರೂಪವಾಗಿ ಅವುಗಳ ವರ್ಣನೆ  
ವಾಗ್ಯುಟವು ೧೦೧ ಯಂತ್ರ  
ವರೆ ಯಾವ ಯಾವ ಯಂತ್ರ  
ಆದಕ್ಕೂ ಎಷ್ಟೋ ಹೆಚ್ಚು

ಹೇಗೆಂದರೆ— ಮುಚುಂಡಿ,  
ಇತ್ಯಾದಿ ಇತ್ತೀಚಿನ  
ದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ನೋಡಿ.

ದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಂಗ



ಯಂತ್ರಶಸ್ತ್ರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಲೋಹಧಾತುವು ಎಷ್ಟು ಉಪಯುಕ್ತವೋ ಅಷ್ಟು ಉಪಯೋಗಕರವು ಅನ್ಯ ಯಾವ ಧಾತುವೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. (೧) ಇವರ ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ ಲೋಹದ ಗಟ್ಟಿತನ, ಕಠೋರತನ ಮತ್ತು ತೀಕ್ಷ್ಣತೆಯುಳ್ಳ ತುದಿ. ಅನ್ಯಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಮೃದುವು (ಉದಾ: ಬಂಗಾರ) ಮತ್ತು ಭಂಗುರತನ ಅಂದರೆ ಒಡೆಯುವಿಕೆ (ಉದಾ : ಸತುವು) ನೊದಲಾದ ದೋಷಗಳು ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ. ನೀರು, ಗಾಳಿಗಳ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಲೂ ಅವು ತೀವ್ರ ದೂಷಿತವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ. (ಉದಾ : ತಾಮ್ರ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿ) ಲೋಹಮಯ ಯಂತ್ರಗಳಿಗೆ ನೀರು ಮತ್ತು ಗಾಳಿಗಳ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಉಳಿಸಲು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ನಿಕಲ ಧಾತುವಿನ ಅವರಣವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಯಂತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಲೋಹದ ಹೊರತಾಗಿ ಅನ್ಯ ಧಾತು, ಹಸಿರುತ, ಕಾಷ್ಠ, ಬಿದಿರು, ಕೋಡು, ಕಾಡು, ಅಸ್ಥಿ, ರಬ್ಬರ ನೊದಲಾದವುಗಳ ಉಪಯೋಗವೂ ಆಗುತ್ತದೆ.

ತತ್ರ ನಾನಾಪ್ರಕಾರಾಣಾಂ ವ್ಯಾಲಾನಾಂ ಮೃಗಪಕ್ಷಿಣಾಂ ಮುಖ್ಯೈರ್ಮುಖಾನಿ ಯಂತ್ರಾಣಾಂ ಪ್ರಾಯಶಃ ಸದೃಶಾನಿ; ತಸ್ಮಾತ್ ತತ್ಸಾರೂಪ್ಯಾದಾಗಮಾದುಪದೇಶಾದನ್ಯ ಯಂತ್ರದರ್ಶನಾದ್ಯುಕ್ತತಶ್ಚಕಾರಯೇತ್ ||೮||

(ಸು. ಸೂ. ಅ. ೭)

ತರುವಾಗಿ ವಿಭಾಗ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅಷ್ಟಾಂಗ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಅಥವಾ ಸಂಖ್ಯಾನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಾಚಕವಾದ ಯಾವ ವಚನವೂ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದಾಗ್ಯೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಸುಶ್ರುತದ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಸ್ವಸ್ಥಿಕಾದಿ ಯಂತ್ರಗಳ ವರ್ಣನೆಯು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದಲೇ ಗಣನೆ ಶಕ್ಯವಿದೆ.

(೧) ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಾಗ್ಬಟದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಮತ್ತು ಸ್ಪಷ್ಟೋಕ್ತಿಗಳನ್ನು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡಿ— “ಅಯುಸಾನಿಚ ಭೂರಿಶಃ” (ಅ. ಹೃ. ಅ. ೨೫ ಶ್ಲೋ. ೬) ಅರ್ಥಾತ್ ಯಂತ್ರಗಳು ಬಹುಶಃ (ಅಧಿಕತರ) ಕಬ್ಬಿಣ (ಉಕ್ಕು) ದವೇ ಆಗತಕ್ಕದ್ದು. ಅರುಣದತ್ತನು ‘ಅಯುಸ’ ದ ಅರ್ಥವನ್ನು “ಶಸ್ತ್ರಮಯ” ಅರ್ಥಾತ್ ಶಸ್ತ್ರಲೋಹ (ಉಕ್ಕು) ಯುಕ್ತವೆಂದು ಹೇಳಿ ಮತ್ತಷ್ಟು ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿದ್ದಾನೆ.



ಯಂತ್ರಗಳ ಮುಖವು (ಅಗ್ರಭಾಗವು) ಬಹುಶಃ ವ್ಯಾಲ (ಹಿಂಸ್ರ) ಮೃಗ (ಸಿಂಹ, ಹುಲಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಕಾಡುಪಶು) ಗಳ ಮತ್ತು ಪಕ್ಷಿ (ಕಾಗೆ, ಡುಗ, ಶುಕ ಇತ್ಯಾದಿ) ಗಳ ಮುಖ (ಚುಂಚು) ಗಳ ಸದೃಶವಾಗಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಅದುದರಿಂದ ಯಂತ್ರಗಳ ನಿರ್ಮಾಣವನ್ನು ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳ ಸದೃಶ, ಅಗಮ (ಶಾಸ್ತ್ರ) ದ ಅನುಸಾರ, (ವೃದ್ಧ ವೈದ್ಯರ) ಉಪದೇಶದಿಂದ, ಅನ್ಯ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಮತ್ತು ಯುಕ್ತಿ (ಪ್ರೀ, ಪುರುಷ, ಬಾಲ, ವೃದ್ಧರ ವಿಚಾರ) ಯಿಂದ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

ವಕ್ತವ್ಯಃ— ಹಿಂಸಕ ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳ ಮುಖದ ಸಮಾನವಾಗಿ ಯಂತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣದ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಪ್ರಾಚೀನ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ಪಶು, ಪಕ್ಷಿ, ಮಕರ (ಮೊಸಳೆ) ಸರ್ರಾದಿಗಳು ಬೇಟೆಯನ್ನು ತನ್ನ ದವಡೆ (Jaws) ಯಿಂದ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆಯೋ ಇವೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸಿಂಹಮುಖ, ವ್ಯಾಘ್ರಮುಖ, ಕಂಕ ಮುಖ, ಕಾಕಮುಖಾದಿ ಯಂತ್ರಗಳೂ ಸಹ “ಶಲ್ಯ” ವನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೊರಗೆ ತೆಗೆಯುವವು. ಪಶು, ಪಕ್ಷಿ, ವ್ಯಾಲಮುಖಗಳ ಸಾದೃಶ್ಯದ ಭಾವವು ಇಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು ಅಥವಾ ಕಿವಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಇರದೆ ಅದು ಅವುಗಳ ಬೇಟೆಯನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನ ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುವದೋ ಅಂಥ ಹಲ್ಲು, ಕೋರೆಗಲ್ಲು, ಗದ್ದ ಮತ್ತು ದವಡೆಗಳ ಸಾದೃಶ್ಯವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಯಂತ್ರಗಳ ಮುಖವು ಬಿರುಸಾದುದೂ ಹಲ್ಲು ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತವಾದುದೂ ಆಗಿರತಕ್ಕದ್ದು. ಇದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ನೀವು ಸಿಂಹಮುಖ ಯಂತ್ರದ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನೋಡಿರಿ.

### ಯಂತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣ ವಿಧಿಯು

ಸಮಾಹಿತಾನಿ ಯಂತ್ರಾಣಿ ಖರ ಶ್ಲಕ್ಷ್ಣ ಮುಖಾನಿಚ |

ಸುದೃಢಾನಿ ಸುರೂಪಾಣಿ ಸುಗ್ರಹಾಣಿಚ ಕಾರಯೇತ್ ||೯||

(ಸು. ಸೂ. ಅ. ೭)

ಯಂತ್ರಗಳು ಸುಸಮಾಹಿತ (ಸರಿಯಾದ ಅಳತೆ- Size- ಉದ್ದ- ಅಗಲ ಉಳ್ಳವು) ಅಂತರ್ಭಾಗದಿಂದ (ಸಹಜಗುಣದಿಂದ) ಬಿರುಸಾದವೂ



(ತೀಕ್ಷ್ಣ- ಹುರಬರಕು) ಹೊರಗಿನಿಂದ ನುಣುಪಾದವೂ (ಮೃಣ, ಮೃದು ಮುಖವುಳ್ಳ ಸುದೃಢವಾದ ( ಗಟ್ಟಿಯಾದ—Strong ) ಸುರೂಪವಾದ (ಉತ್ತಮ ಆಕಾರವುಳ್ಳವು- ಆಕರ್ಷಕವಾದವು) ಮತ್ತು ಸುಗ್ರಹ (ಉತ್ತಮ ಗ್ರಹಸ್ಥಾನವುಳ್ಳ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮ ಹಿಡಿಕೆಯುಳ್ಳವು ಮುಷ್ಟಿ Handle ಯುಕ್ತ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳಲು) ಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ತಕ್ಕದ್ದು†

ವಕ್ರವ್ಯ- ಯಂತ್ರಗಳ ಗುಣಗಳನ್ನು ಸುಶ್ರುತಾಚಾರ್ಯರು ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಯಂತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯವು ದಕ್ಷ ಮತ್ತು ಅನುಭವೀ ಕಮ್ಮಾರ (ಕಬ್ಬಣ ಕೆಲಸಮಾಡುವವರಲ್ಲಿ ನುರತನ) ರಿಂದ ಸುಜ್ಞರಾದ ವೈದ್ಯರ (ಧನ್ವಂತರಿಗಳ) ನಿರೀಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಶಲ್ಯ ಸಂಬಂಧಿಯ ಯಂತ್ರ ಅಥವಾ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ನಿರ್ಮಾಣಾರ್ಥವಾಗಿ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಯಾಲಯಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಪರಂತು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಈವರೆಗೆ ಈ ಕಾರ್ಯವು ಉಚಿತ ರೀತಿಯಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ.

### ಸ್ವಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರಗಳು

ತತ್ರ ಸ್ವಸ್ತಿಕಯಂತ್ರಾಣಿ ಅಷ್ಟಾದಶಾಂಗುಲ ಪ್ರಮಾಣಾನಿ; ಸಿಂಹ ವ್ಯಾಘ್ರವೃಕ ತರಪ್ತಪ್ತವೈದ್ವೀಪಿ ಮೂರ್ಜಾರ ಶ್ರಗಾಲ ಮೃಗೇರ್ವಾರುಕ ಕಾಕ ಕಂಕ ಕುರರ ಚಾಸ ಭಾಸ ಶಶಘಾತೃಲೂಕ ಚಿಲ್ಲಶ್ಯೇನ ಗೃಧ್ರ ಕ್ರೌಂಚ ಭೃಂಗ ರಾಜಾಂಜಲಿ ಕರ್ಣಾವ ಭಂಜನ ನಂದೀಮುಖ ಮುಖಾನಿ, ಮಸೂರಾ ಕೃತಿಬಿ: ಕೀಲ್ಯರವಬದ್ಧಾನಿ, ಮೂಲೇಂಕುಶವದಾವೃತ್ತ ವಾರಂಗಾಣಿ, ಅಸ್ಥಿವದಷ್ಟ ಶಲ್ಯೋದ್ಧರಣಾರ್ಥ ಮುಪದಿಶ್ಯಂತೆ ||೧೦||

ಸ್ವಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರಗಳು ೧೮ ಅಂಗುಲ (ಉದ್ದಳತೆಯುಳ್ಳವು) ಇರತಕ್ಕದ್ದು. ಅವುಗಳ ಮುಖವು (ಅಗ್ರಭಾಗವು— ಸಿಂಹ ವ್ಯಾಘ್ರ ಹುಲಿ), ವೃಕ (ತೋಳ), ತರಪ್ತ, ಚಿರ್ಚು, ಕರಡಿ, ದ್ವೀಪಿ, ಮೂರ್ಜಾರ (ಬೆಕ್ಕು),

†ಟೀಪು:— ಯಂತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣ ಸಂಬಂಧಿ ವಾಗ್ಭಟದ ಸುವಚನ "ಅನೇಕರೂಪ ಕಾರ್ಯಾಣಿ ..... ಕಲ್ಪಯೇದ್ ಬುದ್ಧಾಶಿ ....." ನಾನು ಹಿಂದೆಯೇ ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಿದ್ದೇನೆ.



ಆಯುರ್ವೇದೀಯ ಯಂತ್ರಶಸ್ತ್ರ ಪರಿಚಯ

ನಿರಗಿನಿಂದ ನುಣುಪಾದವೂ (ಮೃಣ್ಮಯ ಶ್ರಗಾಲ (ನರಿ) ಮೃಗೈರ್ವಾರುಕ (ಹರಿಣ-ಜಿಂಕೆ) ಕಾಕ (ಕಾಗೆ-Crow),  
( ಗಟ್ಟಿಯಾದ-Strong ) ಸುರಮಾಣಿ (ಕಂಕಮಲ್ಲೋ ದೀರ್ಘಚಂಚುಮರಹಾ ಪ್ರಮಾಣಿ; ಸುರಮಾ  
ಕರ್ಷಕವಾದವು) ಮತ್ತು ಸುಗ್ರಹ (ಸುಕುತ ಇತ್ಯನ್ಯೇ- ಡಲ್ಲಣಿ) ಉದ್ದ ಚುಂಚು ಮತ್ತು ದೊಡ್ಡ ಆಕಾರಉಳ್ಳ  
ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮ ಹಿಡಿಕೆಯ ಪಕ್ಷಿ ವಿಶೇಷ, ಕೆಲವರ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಬಗಲಾ-ಬೆಳ್ಳಕ್ಕೆ, ಕುರರ [ಚಿರಿಲ್ಲ  
ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳಲು) ಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಕಾರಣ ನಾದೋತ್ಥಾಪಿತ ಮಜ್ಜೆ, 'ಕುರಲ' ಇತಿಲೋಕ (ಡಲ್ಲಣಿ)  
ಮೊಟ್ಟೆಹರಿಟೀಪಕ್ಕೆ, ಚಾಸಭಾಸ (ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರಮಾಡುವ ಗೃಧ್ರ  
ವಿಶೇಷವು ಎಂದು ಡಲ್ಲಣಿ) ಶಶಘಾತೀ (ಶರಾರಿ ಇತಿ ಲೋಕ, ಹಿಂಸ್ರ  
ಪಕ್ಷಿ ವಿಶೇಷ, ) ಉಲೂಕ (ಗೂಗೆ) ಚಿಲ್ಲಿ (ಹದ್ದು) ಶೈನ (ಬಾಜ,  
ಗಿಡುಗ ಗೃಧ್ರ (ಹದ್ದು ಗೃಧ್ರೋಮಹಾಪ್ರಮಾಣಿ ಸಯೋಜನದೃಷ್ಟಿ  
ರಾಮಿಷಾತೀ ಜೇತಿ ಡಲ್ಲಣಿ) ಕ್ರೌಂಚ (ಕೂಂಚ) ಭೃಂಗರಾಜ (ಕಾಲ  
ಚಟಿಕ, ಇತಿ ಪಾರಿಯಾತ್ರೀಯಃ- ಡಲ್ಲಣಿ; ಕರೀಬಣ್ಣದ ಒಂದು  
ಗುಬ್ಬಿಯ ಸಮಾನವಾದ ಪಕ್ಷಿ, ಅಂಜಲಿಕರ್ಣ, ಅವಭಂಜನ [ಅಂಜನಿ  
ಕರ್ಣಾವಭಂಜನಯೋಃ ಸುಶ್ರುತ ಚರಕಾದಿ ಟೀಕಾಸು ಸರ್ವಾಯೋ  
ನದೃಶ್ಯತೆ. ತಸ್ಮಾತ್ ದೇಶಾಂತರೇ ಲೋಕಾದವಗಂತವ್ಯಮ್ (ಡಲ್ಲಣಿ)  
ಅರ್ಥಾತ್ ಈ ಎರಡು ಪಕ್ಷಿಗಳ ಸರ್ವಾಯು (ನಾಮಾಂತರ) ಸುಶ್ರುತ  
ಚರಕಾದಿಗಳ ಟೀಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ; ಆದ್ದರಿಂದ ಎರಡನೇ ದೇಶಗಳ  
ಜನರಿಂದ ತಿಳಿಯುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.] ನಂದೀಮುಖ (ಪತ್ರಾಟೀ  
ಡಲ್ಲಣಿ) ಈ ೨೪ ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳ (೯ಪಶು ಮತ್ತು ೧೫ ಪಕ್ಷಿಗಳ) ಮುಖಗಳ  
ಸದೃಶವಾಗಿ ಯಂತ್ರಗಳ ಮುಖಗಳೂ ಆಗತಕ್ಕದ್ದು. ಮಸೂರಾಕಾರದ

ಯಂತ್ರಗಳು

ಪ್ರಮಾಣಾನಿ; ಸಿಂಹ ಶ್ರಗಾಲ ಮೃಗೈರ್ವಾರುಕ  
ಪ್ರಮಾಣಿ ಚಿಲ್ಲಶೈನ ಗೃಧ್ರಕ್ರೌಂಚ  
ನಂದೀಮುಖ ಮುಖಾನಿ, ಮಸೂರಾ  
ಕುಶವದಾವೃತ್ತ ವಾರಂಗಾಣಿ,  
ಶೃಂತೆ ||೧೦||  
ಲ (ಉದ್ದಳತೆಯುಳ್ಳವು) ಇರ  
ಗವು- ಸಿಂಹ ವ್ಯಾಘ್ರ ಹುಲಿ,  
ದ್ವೀಪಿ, ಮಾರ್ಜಾರ (ಬೆಕ್ಕು),  
ಬಂಧಿ ವಾಗ್ಬಟದ ಸುವಚನ  
ಬುದ್ಧಿಶಿಲ್ಪಿ .....

ಆಯುರ್ವೇದೀಯ ಯಂತ್ರಶಸ್ತ್ರ ಪರಿಚಯ

\* ಸ್ಪಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರಗಳ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ವಾಗ್ಬಟದ ವಚನವನ್ನು ತುಲ  
ನಾತ್ಮಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿರಿ- "ತುಲ್ಯಾನಿ ಕಂಕ ಸಿಂಹರ್ಷಕಾಕಾದಿ  
ಮೃಗಪಕ್ಷಿಣಾಮ್ | ಮುಖೈರ್ಮುಖಾನಿ ಯಂತ್ರಾಣಾಂ ಕುರ್ಯಾತ್ತ್ವಂಜ್ಞ  
ಕಾನಿಚ ||೨|| ಅಷ್ಟಾದಶಾಂಗುಲಾ ಯಾಮಾನಾಮಯಸಾನಿ ಚ ಭೂರಿಶಃ |  
ಮಸೂರಾಕಾರ ಸರ್ವಾಂತ್ಯೈಃ ಕಂಠೇ ಬದ್ಧಾನಿ ಕೀಲಕೈಃ ||೩|| ವಿದ್ಯಾತ್  
ಸ್ಪಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರಾಣಿ ಮೂಲೈಃ ಕುಶನತಾನಿಚ | ತೈರ್ವೃಥೈ ರಸ್ಥಿ ಸಂಲಗ್ನ  
ಶಲ್ಯಾಹರಣ ಮಿಶ್ಯತೆ" ||೪|| (೨, ಸೂ. ೨. ೨೫) ಯಂತ್ರಗಳ ಮುಖವು  
(ಅಗ್ರಭಾಗವು- ಯೇನ ವಾರ್ಷೀನ ಶಲ್ಯಮುದ್ಧಿಯತೆ ತದ್ಯಂತ್ರಾ



ಕೀಲಗಳಿಂದ ಈ ಯಂತ್ರಗಳು ಜೋಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರಬೇಕು. ಇವುಗಳ ಮೂಲವು (ಹಿಡಿಯತಕ್ಕ ಸ್ಥಳವು) ಅಂಕುಶದಂತೆ ಮಣಿದದ್ದು ಅಥವಾ ದುಂಡಗಾಗಿ ಇರತಕ್ಕದ್ದು. ಈ ಯಂತ್ರವು ಅಸ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಗಿಬಿದ್ದ (ನಟ್ಟ) ಗಂಭೀರವಾದ ಶಲ್ಯಗಳ ಉದ್ಧರಣಾರ್ಥವಾಗಿ (ನಿಷ್ಕಾಸನಾರ್ಥ- ಹೊರಗೆ ತೆಗೆಯುವದರ ಸಲುವಾಗಿ) ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಸ್ಪಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರಗಳ ಆಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಂಜ್ಞೆಯು:- ಸ್ಪಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರಗಳು ದೃಢವಾದ ಲೋಹಗಳ ಎರಡು ಫಲಕ (Blades) ಗಳು ಅಥವಾ ಸ್ಥೂಲ ಪಟ್ಟಿಗಳಿಂದ ಆಗುತ್ತವೆ. ಈ ಫಲಕಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೃಢವಾದ ಕೀಲ (Nail) ವು ಇರುತ್ತದೆ. ಯಾವ ಎರಡೂ ಶಿರಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೇಳೆಯಾಕಾರ ದುಂಡಗಾಗಿ ಸ್ಥೂಲ ಅಥವಾ ಮುಚ್ಚಳಯಕ್ತ (Capped) ಇರುತ್ತವೆ. ಯಾಕಂದರೆ ಫಲಕಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಗಬಾರವು. ಎಲ್ಲಿ ಕೀಲವಿರುತ್ತದೋ ಆ ಭಾಗಕ್ಕೆ ವಾಗ್ಬಟಕಾರರು 'ಕಂಠ' ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಕಂಠವು ಫಲಕಗಳ ನಟ್ಟ ನಡುವೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಅದರಿಂದ ಅದು ಸ್ಪಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರವನ್ನು ಎರಡು ವಿಷಮ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಭಾಗಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅದರ ಅಗ್ರಭಾಗವು ಯಾವದಕ್ಕೆ ಮುಖ (Head) ಅನ್ನುತ್ತಾರೋ ಅದು ಸಂಣದಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಮೂಲಭಾಗವು (ಗ್ರಹಣಸ್ಥಾನ ಹಸ್ತಗ್ರಹ, ಮುಷ್ಟಿ, Handle, ಹಿಡಿಕೆ) ದೊಡ್ಡದು. ಸ್ಪಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರವನ್ನು ತೆರೆಯಲು ಫಲಕಗಳು ಬೇರೆಯಾಗಿ ೪ ಭಾಗಗಳು ಕಾಣಿಸುತ್ತವೆ. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಈ ಸ್ಪಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರವು ಶ್ರೀ ಗಣೇಶನ ಮಂಗಲ ಚಿಹ್ನೆ, ೧೨ ಎಸೂಕ್ರಿಸ್ತನ ಕ್ರಾಸ ಅಥವಾ ಶೂಲ (ವಸ್ತುತಃ ಶೂಲವು †) \* ಮತ್ತು ಹಿಟ್ಟರನಿಂದ ಪ್ರಚ

ಣಾಂ ಮುಖಂ ವೇದ್ಯಂ ಇತ್ಯುರುಣದತ್ತಃ) ಬಕ, ಸಿಂಹ, ಕರಡಿ, ಕಾಗೆ ನೊದಲಾದ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಮತ್ತು ಮೃಗಗಳ ಮುಖಗಳ ಸಮಾನ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು, ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಹೆಸರೂ ಸಹ ಅವುಗಳ ಸಂಜ್ಞಕ ಇರತಕ್ಕದ್ದು. ಉದಾ:- ಕಂಕಮುಖ, ಸಿಂಹ ಮುಖಾದಿ, ೧೮ ಅಂಗುಲ ಉದ್ದ ಮತ್ತು ಬಹುಶಃ- ಆಯಸಕೃತ (ಲೋಹಕೃತ) ಇರತಕ್ಕದ್ದು, ಕಂಠದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಮೊಧ್ಯದಲ್ಲಿ (ಎರಡೂ ಹೊಳಕೆ ಭಾಗಗಳನ್ನು) ಜೋಡಿಸಿ ಮೊಳೆಯಿಂದ





ರಿತವಾದ ಜರ್ಮನಿಯ ಧ್ವಜ ಸ್ವಸ್ತಿಕಾ (Swastika卐) ದ ಸದೃಶ (ಚಿತ್ರಾರಂಭ) ವಾಗಿ ಭಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದ ಈ ಯಂತ್ರಗಳ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಸ್ವಸ್ತಿಕ (ಕಲ್ಯಾಣಕಾರೀ) ಎಂದು ಇಡಲಾಗಿದೆ. ಸ್ವಸ್ತಿ (ವಾಚನ ಮಂತ್ರಗಳ ಭಾವವಾದರೂ ಇದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಶಲ್ಯವನ್ನು ಹೊರ ತೆಗೆದು ಇವು ರೋಗಿಯ ಕ್ಷೇಮವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ವಸ್ತಿಕ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಸಾರ್ಥಕವಿರುತ್ತದೆ.

ಸ್ವಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರಗಳಿಗೆ ದೇಶೀ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಜಂಬೂರ, (ಫಾರಸೀ ಜಂಬೂರ) ಮತ್ತು ಅಂಗ್ಲಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ (ಫಾಸೆ=ಸ್ಪ) ಅಥವಾ ಪಿನ್=ಸರ್ಪ ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ನಾಮಕರಣ ವಿಧಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರ:— ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿಯ ಮುಖದ ಸದೃಶವಾಗಿ ಯಂತ್ರಗಳಿರುತ್ತವೆಯೋ ಅದೇ ಅದರ ಹೆಸರಿಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಉದಾ:— ಸಿಂಹ ಮುಖ, ಕಾಕಮುಖ, ಶೈನಮುಖ (Hawk Foreeps) ಇತ್ಯಾದಿಗಳು. ಋಷಿಗಳು ಈ ಯಂತ್ರಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡಿಸದೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಯಾಕಂದರೆ ಅವುಗಳ ಆಕೃತಿಯು ಸದಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಿ ಎಂಬ ಸದಿಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಹೆಸರಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಹೆಸರಿನ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯ ಇಚ್ಛೆ ಇದ್ದಿದ್ದಿಲ್ಲ. ತದ್ವಿಪರೀತವಾಗಿ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಆವಿಷ್ಕಾರ ಅಥವಾ (ಸಂಶೋಧನೆ) ಅನ್ವೇಷಣ ಮಾಡುವ ಮಹಾಶಾಯರು ಯಂತ್ರ, ಶಸ್ತ್ರ ಅಥವಾ ಔಷಧಿಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗಬೇಕೆಂಬ

ಹೊಂದಿಸಿ ಬಿಡತಕ್ಕದ್ದು. ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಯಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರ ಗಳೆಂದು ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಮೂಲದಲ್ಲಿ (ಯತ್ರ ಪ್ರದೇಶೇ ಯಂತ್ರಾಣಾಂ ಹಸ್ತಗ್ರಹಸ್ತತ್ರ ತನ್ಮೂಲ ಮಿತ್ಯರುಣ ದತ್ತಃ) ಅಂಕುಶ (Hook) ದಂತೆ ಮಣಿದವು (ವಕ್ರ-ಬಗ್ಗಿದವು) ಇರಬೇಕು. ಈ ದೃಢ ಯಂತ್ರಗಳಿಂದ ಅಸ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡ ಶಲ್ಯಗಳು ತೆಗೆಯಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

ಇಲ್ಲಿ ವಾಗ್ಭಟಕಾರರು ಸುಶ್ರುತೋಕ್ತ ಎಲ್ಲ ಪಶು - ಪಕ್ಷಿಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಪಕ್ಷಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಗೆ ಮತ್ತು ಕಂಕ, ಮತ್ತು ಪಶುಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಂಹ ಮತ್ತು ಋಕ್ಷ (ಕರಡಿ) ಯ ಹೆಸರನ್ನು



ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಉದಾ:— Kocher's gland forceps, volkmann's sharp spoon, syme's knife, powder, etc. ಕೆಲವು ಹೆಸರುಗಳು ಕ್ರಿಯಾ, ರೋಗ, ಆಕಾರ ಅಥವಾ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಅಶ್ರಯಿಸಿವೆ. ಯಾಕಂದರೆ Artery Forceps (ಧಮನರಕ್ಷಕ ಗ್ರಾಹಿ ಸ್ವಸ್ತಿಕಯಂತ್ರ), Nasal Forceps (ನಾಸಾ ಸ್ವಸ್ತಿಕಾಫವಾ Dental Forceps (ದಂತ ಸ್ವಸ್ತಿಕಾ) ಇತ್ಯಾದಿ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನಮಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಗ್ರಾಹಕಗಳು, ಮಂಡಲಾಗ್ರ, ಅರ್ಜೀಯಂತ್ರಾದಿಗಳ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಡಲ್ ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಕಡೆಗೆ ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯರೂ ಸಹ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಹೆಸರಿನ ಮೇಲೆ ಯಂತ್ರಗಳ ಹೆಸರನ್ನೂ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಉದಾ:— Lion Forceps (ಸಿಂಹಮುಖ) Mouse-teeth Forceps (ಮೂಷಿಕಳು ಮುಖ) Bulldog Forceps (ಶ್ವಾಮುಖ ಯಂತ್ರ) Hawk-bill (ಶೇನಮುಖ ಯಂತ್ರ) Crocodile Forceps (ಮಕರ ಮುಖ ಯಂತ್ರ) ಇತ್ಯಾದಿ

ಸುಶ್ರುತೋಕ್ತ ೨೪ ಯಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಂಹದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಮೃಗೈರ್ವಾನ್ವಾಸ್ಪೀ ರುಕದ ವರೆಗೆ ೯ ಯಂತ್ರಗಳಂತೂ ಪಶುಗಳ ಹೆಸರಿನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿರುವ ಕೆಲವು ಹೆಸರುಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಉಳಿದ ೧೫ ಯಂತ್ರಗಳು ಪಕ್ಷಿಗಳ ಹೆಸರಿನವು ಇರುತ್ತವೆ. ಯೆಂದೂ ಪಶುಗಳಮುಖಗಳು ಸ್ಥೂಲವಿದ್ದುದರಿಂದ ಅದೇ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಯಂತ್ರಗಳು ಬಹುಶಃ ಸ್ಥೂಲ ಮತ್ತು ದೃಶ್ಯ (ಕಾಣಿಸುವ) (Visible) ಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಮುಖ ಅಥವಾ ತೆಗೆಯುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಪಕ್ಷಿಗಳ ಯಂತ್ರಗಳಮುಖಗಳು ಪಕ್ಷಿಗಳಚುಂಚಿನಂತೆ ಉದ್ದ ಮತ್ತು ತೆಳ್ಳಗಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಗೂಢ ಮತ್ತು ಅದೃಶ್ಯ (ಕಾಣಿಸದ) Deep and invisible ಶಲ್ಯಗಳ ಗ್ರಹಣ ಮತ್ತು ನಿಷ್ಕಾಸನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಉಳಿದವುಗಳನ್ನು 'ಇತ್ಯಾದಿ' ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅಂತರ್ಗತವೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸಿಂಹಮುಖ ಮತ್ತು ಕಂಕಮುಖ ಇವೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನಾವು ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತೇವೆ. ವಾಗ್ಭಟಕಾರರು 'ಕಂಠ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಉತ್ತಮ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಾಶ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಯಂತ್ರದ ಇಂಥ ಭಾಗವು



and forceps ಸುಶ್ರುತಕಾರರು ಯಾವ ಪಶು ಪಕ್ಷಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿ ಯಂತ್ರ  
 e, poverಗಳ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೋ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುತರವಾಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ  
 ಅಕಾರ ಅಥವಾ ತಿಳಿದವುಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಉದಾ:- ಸಿಂಹ, ವ್ಯಾಘ್ರ, ವೃಕ,  
 cepts (ಧಮಕರಪು\* ಕಾಕ, ಗೃಧ್ರ, ಶೈನ ಇತ್ಯಾದಿ. ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಸಂದಿಗ್ಧ  
 ಸ್ವಸ್ತಿಕಾಅಥವಾ ಅಜ್ಞಾತ (ತಿಳಿಯದವು) ಇರುತ್ತವೆ.

ತಿಯಾಗಿ ನಮ ಉದಾ: ಮೃಗೈರ್ವಾರುಕಂಕ, ಅಂಜಲಿಕರ್ಣಾದಿಗಳು. ಇವುಗಳವಿಷಯ  
 ದಿಗಳ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಡಲ್ಪಣನು ಸಹ ಸಂದೇಹ ಅಥವಾ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾನೆ.  
 ಪಕ್ಷಿಗಳ ಹೆಸರೇ

:— Lion ಃ ಇದರಿಂದ ಹೀಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತಲಿದೆ ಏನಂದರೆ -ಯಾವ ಪಶು ಪಕ್ಷಿ  
 ps (ಮೂಷಿಕಗಳು ಸುಶ್ರುತರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದವೋ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವುಡಲ್ಪಣನ ಕಾಲ  
 Hawk-billನವರೆಗೆ ನಾಶವಾಗಿರಬೇಕು. ಮತ್ತು ಅನಂತರವೂ ಕೆಲವು ಲುಪ್ತಪ್ರಾಯ  
 ಮಕರ ಮುಖವಾಗಿರಬೇಕು. ಅಥವಾ ದೇಶಾಂತರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿರಬೇಕು. (Zoology)

ಪ್ರಾಣಿವಿಜ್ಞಾನಶಾಸ್ತ್ರದ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಕಾಲ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ  
 ಮೃಗೈರ್ವಾಂಶೋ ಜಾತಿಗಳು ನಷ್ಟ (Extinct) ಆಗುತ್ತಿವೆಯೆಂದೂ ಮತ್ತು  
 ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿರು ಕೆಲವು ಹೊಸ ಅಥವಾ ರೂಪಾಂತರ ಜಾತಿಗಳು (Species) ಹುಟ್ಟುತ್ತವೆ  
 ವು ಇರುತ್ತವೆ. ಯೆಂದೂ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡತಕ್ಕ ಮಹತ್ವದ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ.

ಯಂತ್ರಗಳು

ಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಯಾವದರಲ್ಲಿ ಕೀಲವನ್ನು ನಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಯಂತ್ರವು ಎರಡು  
 ಪಕ್ಷ್ಯಾಕಾರ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ವಿಭಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. (೧) ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಮುಖವೆಂದೆನ್ನುತ್ತಾರೋ  
 ತಕ್ಷಣಾಗಿ ಇದು ಅದು ಸಣ್ಣ ಭಾಗವು. (೨) ಯಾವದರಿಂದ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೋ ಅದು  
 invisible ಮೂಲವು. ಇದಕ್ಕೆ ಅರುಣದತ್ತನು ಹಸ್ತಗ್ರಹ (ಹಿಡಿಕೆ) ಎಂದಿದ್ದಾನೆ.  
 ವಾಗುತ್ತವೆ. ಮೊದಲನೇ ಭಾಗವು (ಮುಖ) ಸಣ್ಣದಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಎರಡನೇ ಭಾಗವು  
 (ಮೂಲ) ದೊಡ್ಡದಿರುತ್ತದೆ. ಎರಡನೇ ಭಾಗವು ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಿರು  
 ತದೋ ಮುಖವು ಅಷ್ಟು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಶಲ್ಯವನ್ನು ಹಿಡಿಯುತ್ತದೆ. ಯಾವ  
 ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಶರೀರಭಾಗದ ಕೆಳಗಡೆ ಕಂಠ (ಕುತ್ತಿಗೆ) ಇರುತ್ತದೋ  
 ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಯಂತ್ರಗಳ ಮುಖದ ಸಮೀಪ ಅಥವಾ ಕೆಳಗೆ ಕಂಠವು  
 ಇರತಕ್ಕದ್ದು. ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹಸ್ತಗ್ರಹವು ಉದ್ದವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು.



ವಾಗ್ಬಟಕಾರರು ಕೇವಲ ೩-೪ ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಕೊ  
ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಭಾವವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಸುಶ್ರುತರು ಈ ಸ್ಥಳ  
ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಅಧ್ಯಾಯ ೪೬ರಲ್ಲಿ ಮಾಂಸ ವರ್ಗದ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿಯೂ  
ಮತ್ತು ಚರಕಾಚಾರ್ಯರೂ ಸೂತ್ರಸ್ಥಾನ ಅಧ್ಯಾಯ ೨೭ ರಲ್ಲಿ ಮಾಂಸ  
ವರ್ಗದ ಉಲ್ಲೇಖವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ನಾನಾವಿಧವಾದ ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳ ಹೆಸರು  
ಗಳನ್ನೂ ಮತ್ತು "ಭೂಮಿಶಯಾಃ ವಾರಿಚರಾಃ" ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಸ್ವಭಾವ  
ವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಪ್ರಾಣೀನಕಾಲದ ಪ್ರಾಣಿವಿಜ್ಞಾನಶಾಸ್ತ್ರ (Zoology) ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ  
ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಯೋಗ (Use)— ಸುಶ್ರುತರು ಮತ್ತು ವಾಗ್ಬಟಕಾರರು ಅದೇನಾದರೂ  
ಕೊಟ್ಟಂತೆ ಬಾಣ ಮೊದಲಾದ ಶಲ್ಯಗಳು ಅಸ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ನಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಸಂ  
ಅವನ್ನು ತೆಗೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಸ್ವಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರಗಳು ಉಪಯೋಗ ಬೀಳುತ್ತಲಿದ್ದವು. (Nick  
ಶಲ್ಯಗಳು ಸಣ್ಣವು ಮತ್ತು ದೊಡ್ಡವೆಂದು ನಾನಾರೂಪವಾಗಿರುವದರಿಂದ  
ಮತ್ತು ದೇಹದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ನಟ್ಟಿರುವದರಿಂದ ನಾನಾರೂ  
ವಾದ ಯಂತ್ರಗಳ ಉಪಯೋಗದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೂ ಬಿದ್ದಿತು. ಒಂದೆ  
ಯಂತ್ರವು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಸರ್ವತ್ರ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲಾರದು. ಈಗ ನಾವು  
ಕೆಲವು ಸ್ವಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರಗಳ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಎರಡು ಭಾಗಗಳ ವರ್ಣನೆ  
ಯನ್ನು ಮಾಡುವಾ.

§ ಓಂ ದ ವಕ್ರಗೇರಿಗಳನ್ನು ಸರಿಮಾಡುವದರಂದಲೂ ಸ್ವಸ್ತಿಕ  
ಕೃತಿ ಆಗುತ್ತದೆ.

\* ವಿಸುಕ್ರಿಸ್ತರು ಜಗತ್ಪ್ರಾಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಶೂಲಕ್ಕೆ ಎರಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರು.

Pincers— a gripping tool with short jaws.  
or Pliers (ಪಲಾಸ) Like.

§ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಲಖನೌದ ಕಡೆಗೆ ಈ ಪಶುವು ಎಂಬುವುದು ಬಹು  
ಆತಂಕವನ್ನು ಹಬ್ಬಿಸುತ್ತಲಿದೆ. ಕುರಿ, ಆಡು, ಸಣ್ಣ ಹುಡುಗರು ಮತ್ತು  
ಯುವಕರನ್ನು ಸಹ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತದೆ.

† ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪಶು ಪಕ್ಷಿಗಳ ಪರಿಚಯಾರ್ಥವಾಗಿ (ಪ  
ಚಯದ ದಶೆಯಿಂದ) ಯಾವದಾದರೂ ಜಂತ್ಯಾಲಯ (ಮೃಗಾಲಯ)  
[Zoo] ಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು.



ಹೆಸರನ್ನು ಕೊ

ತ್ರರು ಈ ಸ್ಥಳ

ತರ್ಗತವಾಗಿ

೨೭ ರಲ್ಲಿ ಮ

ಶುಪ್ತಗಳ ಹೇ

ಶ್ಯಾದಿಗಳ ಸ್ವ

(Zoology) ಪ್ರ

ಕರ್ಮ (Operations)

ಟಿಕಾರರು ಅದೇ

ನಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಸ

ಬೀಳುತ್ತಲಿದ್ದವು

ವವಾಗಿರುವದರಿಂ

ಂದ ನಾನಾರೂ

ನಿಧಿತು. ಒಂದೆ

೩. ಈಗ ನಾ

ಭಾಗಗಳ ವರ್ಣ

ಂದಲೂ ಸ್ಪ

೪. ಏರಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ

short jaw.

೫. ಒಂಬುವುದು ಬಹು

ಮಡುಗರು ಮತ್ತು

೬. ಅರ್ಥವಾಗಿ (ಸ

(ಮೃಗಾಲಯ)

೧) ಸಿಂಹ ಮುಖ- ಇದಕ್ಕೆ ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ Lion Forceps (ಸಿಂಹಮುಖದವಡೆ) ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅಥವಾ Fergusson's lion jaw ಅರ್ಥಾತ್ ಸಿಂಹಮುಖದವಡೆ ಡಾ|| ಫರ್ಗುಸನ್ ಮಹೋದಯನು ಇದನ್ನು ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲು ಶೋಧ (ಅನ್ವೇಷಣ) ಮಾಡಿದನು. ಅದರಿಂದ ಅವನ ಹೆಸರಿನಿಂದ (Zooology) ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಈ ಯಂತ್ರವು ಈಗೂ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮ (Operations) ದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇದರ ಹಿಡಿಕೆಯ (Handle) ಅಗಲವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸಿಂಹದಂತೆ ಕೋರೆಯ ಹಲ್ಲುಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಈ ಯಂತ್ರವು ನಿಕೆಲ್ (Nickel-plated) ಥಾತುವಿನ ಆವರಣವಿರುವದರಿಂದ ಚಿರಕಾಲದವರೆಗೆ ಬಾಳುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇದರವರ್ಣನೆಯು ಹೀಗಿದೆ.

**Bone-holding Forceps :-**

Fergusson's-Also known as 'Lion Forceps' because of its resemblance to the jaws of a Lion when opened. Blades have stout and blunt teeth. Used to catch the bone-ends, for manipulating them during the amputation etc.— A Guide to Surgical Instruments.

ಇದರ ಭಾವವನ್ನು ನಾವು ಮೇಲೆಯೇ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಪ್ರಯೋಗದ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮತಭೇದಗಳುಂಟು. ಅರ್ಥಾತ್ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಅಸ್ಕಿ

(\*) ವಾಗ್ಭಟಿಕಾರರು ಸ್ವಲ್ಪಪರಿವರ್ತನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಈ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. “ನಿವರ್ತತೆ ಸಾಧ್ಯವಗಾಹತೆ ಚ ಗ್ರಾಹ್ಯಂಗ್ರಹೀತ್ಯೋದ್ಧರತೇ ಚ ಯಸ್ಮಾತ್ | ಯಂತ್ರೇಷ್ಟತಃ ಕಂಕ ಮುಖಂ ಪ್ರಧಾನಂ ಸ್ಥಾನೇಷು ಸರ್ವೇಷ್ಟಧಿಕಾರಯಚ್ಚ ||೬೩|| (ಅ ಹ್ಯ. ಸೂ. ಅ. ೨೫.) ಇಲ್ಲಿ ‘ಶಲ್ಯ’ ಎಂಬ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಗ್ರಾಹ್ಯಂ’ ಮತ್ತು ‘ಚೈವ’ ಎಂಬುವ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಯಚ್ಚ’ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅರ್ಥ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಇದೆ.



ಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅದರ ತುದಿಗಳ (ಸಿರಗಳ) ನ್ನು ಬಿಡತಕ್ಕದ್ದು. ಯುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಈ ಯಂತ್ರವು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಪರಂತು ಕೆಲವು ದೃಷ್ಟಿ ತರು ಇದರಿಂದ ಅಸ್ಥಿಗತ ಶಲ್ಯವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಹೊರಗೆ ತೆಗೆಯುವದರಿಂದ ತೆಗೆ ಸುಗವೆಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದೇ ಯಂತ್ರದಿಂದ ಎಷ್ಟೋ ಕಾಯವೆಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ. ಅದರಿಂದ ಇದು ಯಾವ ವಿವಾದಗ್ರಸ್ತ ವಿಷಯವಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ.

ವ್ಯಾಘ್ರ, ತರಕ್ಷು ವೃಕಾದಿಗಳ ಮುಖಗಳ ಸಮಾನ ಯಂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ಇದನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಇದೇ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ.

೨. ಕಂಕಮುಖ— ಕಂಕವು ಯಾವ ಪಕ್ಷಿಯು? ಡಲ್ಫಿನ್ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ನನ್ನ ಹಿಂದೆಯೇ ನಾವು ಪುಟ (೮-೯) ರಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಸುಶ್ರುತ ದೀರ್ಘ ಚುಂಚುವಿದ್ದ ದೊಡ್ಡ ಆಕಾರದ 'ಕಂಕಮುಖ' ಹೆಸರುಳ್ಳದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾಯವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. 'ಸುರಮಾಸುತ ಇತ್ಯನ್ಯೈ' ಎರಡನೆಯವರ ವಿವರದಲ್ಲಿ ಇದು ಸುರಮಾಸುತ ಎಂಬುವ ಪಕ್ಷಿ ಇದೆ. ಹೀಗೆಯೂ ಅವನು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಇದರಿಂದ ಹೀಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ಕಂಕ' ಪಕ್ಷಿಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಡಲ್ಫಿನ್ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಮತ ಭೇದವಿತ್ತೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಈ ಕೆಲವರು ಇದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಕ್ಕರೆ-ಬಕಪಕ್ಷಿ ಎಂದು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಬಕಪಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಡಲ್ಫಿನ್ ಅಥವಾ ಅರುಣದತ್ತನು ಕಂಕದ ಪರ್ಯಾಯಾರ್ಥವನ್ನು 'ವಕ' ಎಂದು ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು ....ನನ್ನ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಇದೇ ಯಾವದೋ ಒಂದು ಉದ್ದ ಚುಂಚುಳ್ಳ ಬೃಹದಾಕಾರ ಪಕ್ಷಿಯು ಸುಶ್ರುತ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿತ್ತು. ತತ್ಪ್ರಕಾರ ಇದರ ಲೋಪವಾಗಿ ಒಂದು ವೇಳೆ ಇದು ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಸಹಿತ ಅದರ ಹೆಸರು ಕಂಕಮತ್ತೇನಾದರೂ ಬೇರೆ ಇರಬಹುದು. ಡಲ್ಫಿನ್‌ನಂತೂ ಇದು (ಕಂಕ) ಜಲಚರಪಕ್ಷಿ ಇರುವದೆಂದು ಬರೆದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ನಾವು ಅದನ್ನು ವಕ, ಸರಸಾದಿ, ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. 'ವಕ' ಎಂಬ ಪಕ್ಷಿಯು ಚುಂಚು ಉದ್ದವಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ನಿಜ. ಯಾವ ಉದ್ದ ಚುಂಚು ನಿಂದ ಅದು ಜಲಗತ ಮೀನಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅದು ಮಹಾ ಪ್ರಮಾಣವೂ (Of big size) ಇದೆ. ಅದರೂ ನಾವು 'ಕಂಕ' ಅರ್ಥವನ್ನು 'ವಕ' ಎಂದು ಮಾಡದೇ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಹೀಗೆಯೇ ಉಳಿಸಿ



(ಸಿರಗಳ) ನ್ನು ಬಿಡತಕ್ಕದ್ದು. ವಿದ್ವಾಂಸರು ಇವನ್ನು ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಿದರು. ಪರಂತು ತಕ್ಕದ್ದು. ಇವನ್ನು (Surgical instruments of the Hindus) ತೆಗೆಯುವದರಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಇವನ್ನು ಕಲ್ಪನಾಮಾತ್ರ (Imaginary) ಪೋಷಣೆ ಕಾಯುವೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು.... ಚುಂಚು ಪಕ್ಷಿ ಸಮಾನವಿದೆ. ಮುಚ್ಚುವದರಿಂದ ವಿಷಯ ಇರುವುದು ದುಂಡಾಗುತ್ತದೆ. ಭಿದ್ರದಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆ ರೀತಿಯಿಂದ ಪ್ರವೇಶ ಹೊಂದುವುದು ಯಂತ್ರಗತ್ತದೆ. ಯಾವಾಗ ಇದು ಗಂಭೀರವಾದ ಶಲ್ಯದವರೆಗೆ ಮುಟ್ಟಿದಕೂಡಲೇ ಇದನ್ನು (ಹಿಡಿಕೆಯನ್ನು ಒತ್ತುವದರಿಂದ) ತೆರೆದು ಶಲ್ಯವನ್ನು ಮೀನದಂತೆ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಗಂಭೀರವಾದ ಮತ್ತು ಅದೃಶ್ಯವಾದ ಶಲ್ಯಗಳ ಪಡ್ಲಣಿಸಲು ವಾಗ್ವಿ ಸಲುವಾಗಿ ಈ ಯಂತ್ರವು ಬಹಳ ಉಪಯೋಗೀ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಹಿಡಿದೇನೆ. ಸುಶ್ರುತರು ಕಂಕಮುಖ ಯಂತ್ರವನ್ನು ಉತ್ತಮವಾದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಕಾರ 'ಲಿಗೇಚರ್' ಹೆಸರುಳ್ಳದಿಂದ ಪ್ರಶಂಸೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ—

ನಿವರ್ತತೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಾಹತೆ ಚ ಶಲ್ಯಂ ನಿಗ್ರಹ್ಯೋದ್ಧರತೆ ಚ ಯಸ್ಮಾತ್ |  
ಯಂತ್ರೇಷ್ಟತಃ ಕಂಕಮುಖಂ ಪ್ರಧಾನಂ ಸ್ಥಾನೇಷು ಸರ್ವೇಷ್ಟಧಿಕಾರಿ  
ಚೈವ ||೨೧|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೭)

ಕಂಕಮುಖ ಯಂತ್ರವು ಒಳ್ಳೆ ರೀತಿಯಿಂದ ತಿರುಗಬಲ್ಲದು ಮತ್ತು ಅತ್ಯಂತ ಗಂಭೀರವಾದ ಶಲ್ಯದ ವರೆಗೆ ಮುಟ್ಟಿ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೊಂಡು ಹೊರಗೆ ತರುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಕಂಕಮುಖವು ಎಲ್ಲ ಯಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನ ಮತ್ತು (ಶರೀರಗತ) ಎಲ್ಲ ಸ್ಥಾನ (ಅಂಗ, ಪ್ರತ್ಯಂಗ, ಪಕ್ಷ, ಉದರಾದಿ) ಗಳ ದೆಶೆಯಿಂದ ಉಪಯೋಗೀ ಇರುತ್ತದೆ.

ಇದರಿಂದ ಸುಶ್ರುತಕಾರರ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಈ ಯಂತ್ರದ ಉಪಯೋಗವು ಮತ್ತು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯು ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಚನ್ನಾಗಿತ್ತೆಂದು ಪ್ರತೀತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ವಿಷಾದಸಂಗತಿಯು— ಇದು ನಮ್ಮ ಕಾಲದವರೆಗೆ ಮುಟ್ಟಲಿಲ್ಲ. ಈಗೂ ಉದ್ದ ಚುಂಚುಗಳ ಯಂತ್ರಗಳು ಸಿಗುತ್ತವೆ. Ligature Forceps (or carrier) etc. ಆದರೆ ಇವುಗಳ ಉಪಯೋಗವು ಭಿನ್ನವಿದೆ. ಕಂಕಮುಖದಂತೆ ಯಾವೂ ಯಂತ್ರಗಳು ಸರ್ವತ್ರ ಗಾಮೀ ಆದರೆ ಎಲ್ಲ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಬರತಕ್ಕವು. ಈಗ ಸಿಗುವ



ದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಸಂಗಾನುಸಾರವಾಗಿ ಪುನಃ ಎರಡು ಬೇರೆ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುವದು. ಅವು ವೈದ್ಯರಿಗೆ ಉಪಯೋಗಕಾರಿಯಾಗಿವೆ.

೧) ಶೈನ ಮುಖ ಸ್ಪಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರ.....

## ೧ (ಶೈನಮುಖ) ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪೀದಂತ ನಿಷ್ಕ್ರಾಸಕಯಂತ್ರ

ಇದು ಎಲ್ಲ ತರದ ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುವ ಯಂತ್ರವಿದೆ. ರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಕಂಕಮುಖದಂತೆ Universal [ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪೀ] ನಾಮವನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಮೇಲಿನ ಮತ್ತು ಕೆಳಗಿನ ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತುವವೆಂತರ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಕಾರದ ಯಂತ್ರ (Forceps) ಗಳು ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಇದೊಂದೇ ಎಲ್ಲ ತರದ ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಕೀಳಬಲ್ಲದು. ಇದು ಉತ್ತಮವಾದ ಶಸ್ತ್ರಲೋಹ [ಉಕ್ಕು] (Fine Steel) ದಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆ. ಮಹಗರು ಅಲ್ಲದೇ ದೃಢವಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಮುಖದ ಹಿಂದಿನ ಭಾಗ (Tip) ಒಳಗಡೆ ಒಳ್ಳೇ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಅಥವಾ ಹರಿತ (Notch) ಇರುತ್ತದೆ. ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಹಿಡಿಕೆಯನ್ನು ಒತ್ತುವದರಿಂದ ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಹಲ್ಲುಗಳು ಸಿಗಿಬೀಳುತ್ತವೆ. ಗ್ರಹಸ್ಥಾನ [ಹಿಡಿಕೆಯು] ಸ್ವಲ್ಪ ವಕ್ರ ಮತ್ತು ಒಳಗಿನಿಂದ ತೆರೆದದ್ದು [ನಡುವೆ ಪೊಳ್ಳು ಇದ್ದದ್ದು] ಮತ್ತು ಉದ್ದವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಕೊನೆಯ [ಹನು] ಗದ್ದದವರೆಗೆ (Molar teeth) ಮುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಇದರ ಪ್ರಯೋಗವು ಯಾವನಾದರೂ ದಕ್ಷನಾದ ದಂತ ಚಿಕಿತ್ಸಕನಿಂ (Dentist) ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು. ಅನ್ಯಥಾ ಅಜ್ಞಾನ ವಶದಿಂದ ಹಲ್ಲು ತೆಗೆಯುವದರ ಬದಲಾಗಿ ಹಲ್ಲು ಮುರಿಯುತ್ತವೆ. ಅಥವಾ ರಕ್ತವು ಇಷ್ಟು ಸೋರುವದು, ಅದನ್ನು ಬಂದು ಮಾಡುವದೂ ಸಹ ಕಠಿಣವಾಗುವದು. ಇಲ್ಲವೇ ಅಸಹ್ಯವಾದ ವೇದನೆಯಾಗುವದು.

ಇದರ ಹೊರತಾಗಿ ಒಂದು Root Forceps (ದಂತ ಮೂಲ ಸ್ಪಸ್ತಿಕ) ಇರುತ್ತದೆ. ಅದು ಮುರಿದ ದಂತಗಳ ಬೇರು (Stumps) ಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುವದರ ದಿಶೆಯಿಂದ ಉಪಯೋಗಿ ಇರುತ್ತದೆ.



ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು  
ಯಾಗವೆ.

## ಧಮನೀಗ್ರಾಹೀ ಸ್ಪಸ್ತಿಕಯಂತ್ರ

ದಂತ

ಯಂತ್ರವಿದೆ.

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

ಯಂತ್ರವನ್ನು

Artery Forceps. ಅರ್ಟರೀ ಫಾರ್ಸೆಪ್ಸ್ ಸಂಣದು ಮತ್ತು  
ಸೂಡ್ಡು ಎಂದು ಎರಡು ಪ್ರಕಾರದವಿರುತ್ತವೆ. ಇದರ ಫಲಕಗಳು  
(Blades) ಸುದೃಢವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮುಖ ಅಥವಾ ಅಗ್ರ ಭಾಗವು ಸಂಣ  
ವಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಒಳಗಡೆಗೆ ರೇಖಾಗಳು (Serrations) ಇರುತ್ತವೆ.  
ಈ ಯಂತ್ರಗಳ ಪ್ರಯೋಗವು ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮ [Operation] ಮಾಡುವ  
ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಸಿದ ಧಮನೀಗಳ ಮತ್ತು ಶಿರಾಗಳ ತುದಿಯನ್ನು  
ಎರಡು ರಕ್ತಸ್ರಾವವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಬರುತ್ತದೆ. ತದ  
ನಂತರ ಅವುಗಳನ್ನು ದಾರದಿಂದ ಕಟ್ಟುವದು ಹಗುರವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ  
ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ [ವಾರಂಗ] ೪] ಹೀಗೆ ಗ್ರಹ [Catch] ಆಗುತ್ತದೆ.  
ಅದರಿಂದ ಪರಸ್ಪರ ಎರಡೂ ಫಲಕಗಳು ಜೋಡಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. [ಸಿಗಿ  
ಬೀಳುತ್ತವೆ] ಪುನಃ ಅದನ್ನು ಕೈಯಿಂದ ಹಿಡಿದಿರುವ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇರುವ  
ದಿಲ್ಲ. ಶಲ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಯಂತ್ರವು ಬಹಳ ಉಪಯೋಗೀ  
ಇರುತ್ತದೆ. ಇದರ ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ಉಪಯೋಗವು ಕರ್ಮಾಭ್ಯಾಸ  
[ಸ್ವಾನುಭವ] ದಿಂದ ವಿದಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇನ್ನೂ ಬೇರೆ ಎರಡು ಸ್ಪಸ್ತಿಕ  
ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ:—

ಕ] Bullet Forceps [ಕ್ರಾಂಚೆ ಮುಖ]. ಬಂದೂಕದ  
ಗುಂಡನ್ನು [Bullet] ತೆಗೆಯುವದರ ಸಲುವಾಗಿ ಇದರ ಉಪಯೋಗ  
ವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಮುಖವು ಅಥವಾ ದವಡೆ [Jaw] ಸಲ್ಪ ಕತ್ತರಿಸಿ  
ದಂತಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಗುಂಡು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇದರ  
ಎರಡನೇ ಹೆಸರು Stevenson's Forceps [Extractor] ಇರುತ್ತದೆ.

## ಕ್ರಾಂಚೆ ಮುಖಯಂತ್ರ

Bullet Forceps ಇದು ಲಂಡನ್ನದ War office  
[ಯುದ್ಧ ಕಾರ್ಯಾಲಯ] ದ ನವನಿರ್ಮಿತ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಒಂದು  
ರೂಪಾಂತರವು American Bullet Forceps ದಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ.

(ದಂತ ಮೂಲ  
(Stumps)



ಇದರ ದಪಡೆಯು ಚಮಚೆ [Spoon or Scoop-ದರ್ವ್ಯಾಕಾರ] ಇಂದು ಅ  
ಇರುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಗುಂಡು ಸುಗಮವಾಗಿ ಸಿಗಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಕಿಶಿಯಿಂದ

ಬ) Lithotomy Forceps, Little's [ಲಿಟಲ್ಸ್ ಮಹಾಶು  
ಕುರರಮುಖ ಅಥವಾ ಅಶ್ಮರೀ ನಿಷ್ಕಾಸಕ ಯಂತ್ರ] ಇದರ ದಪಡೆ  
ಚಮಚೆ [Spoon] ಯಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಒಳಗಡೆ ಹುರುಬರಕವಿದೆ. ಇ  
ಮೂತ್ರಾಶಯದಿಂದ ಹರಳುಗಳನ್ನು [Stone] ತೆಗೆಯುವ ಕೆಲಸ  
ಬರುತ್ತದೆ.

## ಅಶ್ಮರೀ ನಿಷ್ಕಾಸಕಯಂತ್ರ [ಕುರರ ಮುಖ]

ಈ ಯಂತ್ರವು 2 ಮತ್ತು 4 ಇಂಚು ಉದ್ದವಾಗಿ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರ  
ವಿರುತ್ತದೆ.

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರದ ಸ್ಪಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರಗಳು (Forceps) ಉಪಯೋಗ  
ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾದ ಪ್ರಯೋಜನೆಯ ಸಲುವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಮಾಡಿವು ಸಿಗುತ್ತವೆ.  
ಅವು ಯಾವದಾದರೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಋಗ್ಣಾಲಯದಲ್ಲಿ ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧ  
ವಿರುತ್ತವೆ. ಉಪಾಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ— Skull Forceps [ಕವಾಲಾರ್ಥ] ಅಥವಾ  
Uterine Forceps [ಗರ್ಭಾಶಯಾರ್ಥ], Goitre Forceps [ಗಲಗಂಡಾರ್ಥ], ಇತ್ಯಾದಿ  
ವಿರುತ್ತವೆ.

ಯಂತ್ರಗಳ ಉದ್ದಳತೆಯು (Length of Instruments)  
ನಮ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರು ಉದ್ದಳತೆಯನ್ನು ಬಹುಶಃ ಅಂಗಲು (Digit) [Black]  
ಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಉದಾ:— 'ಸ್ಪಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರಾಣಿ ಅಷ್ಟಾದಶಾಂಗಾ  
ಪ್ರಮಾಣಾನಿ, ಸಂದಂಶಾ ಷೋಡಶಾಂಗುಲಾ' ಇತ್ಯಾದಿ. ಮೂರು  
ಅಂಗುಲಿ [ಬೆರಳು]ಗಳ ಪ್ರಾಯಃ ಎರಡು ಇಂಚುಗಳ ಸದೃಶವೆಂದು ಅರ್ಥವು  
ಒಂದು ಅಂಗುಲವು  $\frac{1}{2}$  ಇಂಚಿನ ಸಮಾನವಾಗಿದೆ ಸ್ಪಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರಗಳ  
೧೮ ಅಂಗುಲಗಳಿರುವವೋ?  $೧೮ \times \frac{1}{2} = ೯$  ಅಥವಾ [9] ಫೂಟ್  
ಎಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಕೆಲವರು "Big instruments hold  
well" ಅರ್ಥಾತ್ ದೊಡ್ಡ ಆಯುಧಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಡುತ್ತವೆ (W)



ದವ್ಯಾಕಾರ] ಎಂದು ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಾಣಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುವದರ  
ಗಲ್ಲುಡುತ್ತದೆ. ಶಿಲೆಯಿಂದ ಉದ್ದವಾದ ಸ್ಪಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆಯು ಬೀಳುತ್ತಿತ್ತು.

### ಸಂದಂಶನ ಯಂತ್ರಗಳು

#### Tongs or Pincers

“ಸನಿಗ್ರಹೋನಿಗ್ರಹಶ್ಚ ಸಂದಂಶೌ ಷೋಡಶಾಂಗುಲೌ ಭವತಃ; ತ್ವ  
ಖ್ಯಾಂಸ ಸಿರಾಸ್ನಾ ಯುಗತಶಲ್ಯೋದ್ಧರಣಾರ್ಥಮುಪದಿಶ್ಯೇತೇ ||೧೧||

[ಸು. ಸೂ. ಅ. ೭]

ರ ಮುಖ]

ಎರಡು ಪ್ರಕಾ

(Forceps)

ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ

os [ಕಪಾಲಾಡ್ಯ

nitre Forcep

Instruments

ಗಳು (Digiti

ಅಷ್ಟಾದಶಾಂಗು

ಪ್ರಾ. ಮೂ

ವೃಶವೆಂದು ಅಥವಾ

ಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರಗ

ವಾ [೧] ಘಟ

uments hold

ಹಡಿಯಲ್ಲದ್ದು

ಸಂದಂಶಯಂತ್ರಗಳು ಸನಿಗ್ರಹ [ ನಿಗ್ರಹದಿಂದಸಹಿತ ] ಮತ್ತು  
ನಿಗ್ರಹ [ನಿಗ್ರಹರಹಿತ ಅಥವಾ ನಿಗ್ರಹಹೀನ] ಗಳೆಂದು ಹೀಗೆ ಎರಡು  
ಪ್ರಕಾರದವು ೧೭ ಅಂಗುಲ ಉದ್ದವಾದವು ಇರುತ್ತವೆ. ತ್ವಜೆ, ಮಾಂಸ,  
ಸಿರಾ, ಮತ್ತು ಸ್ನಾಯುಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಗಿಬಿದ್ದ ಶಲ್ಯಗಳ ನಿಷ್ಕಾಸನಾರ್ಥವಾಗಿ  
ಉಪಯೋಗಕರವಿರುತ್ತವೆ.

ವಕ್ರವ್ಯು— “ಸಮ್ಯಗ್ ದಶ್ಯತೇನಿಃ ನೇತಿ ಸಂದಂಶಃ” ಅರ್ಥಾತ್  
ಯಾವು ಚನ್ನಾಗಿ ಕಚ್ಚುತ್ತಿವೆಯೋ [ ಸರ್ಪ, ಇರಿವೆಗಳಂತೆ ಹಲ್ಲಿನಿಂದ]  
ಅಥವಾ ಹಡಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿವೆಯೋ ಅವುಗಳಿಗೆ ‘ಸಂದಂಶ’ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು  
ವರು ಸನ್ನಿ ವಾ ಸಂಡಾಸೀ. [ಇಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಮನಗಾವು] ಅವು [ಅಕ್ಕೆ  
ಸಾಲಿಗರು] ಕಮ್ಮಾರರಹತ್ತರ ಇರುತ್ತಿವೆಯೋಅದು ಸಂದಂಶ ಅಥವಾ  
‘ಸಂದಶನೀ’ಯ ಉಪಭ್ರಂಶ ವಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಎರಡು ಫಲಕಗಳು  
[Blades] ಇರುತ್ತವೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಸ್ಪಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರದಂತೆ ಕೀಲವಿರುತ್ತದೆ.  
ಮುಖ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಮತ್ತು ಹಸ್ತಗ್ರಹ ದೃಢ ಮತ್ತು ವಕ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ  
ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಡಲ್ಛಣನು ಅನ್ಯಟೀಕಾಕಾರರಮತವನ್ನು ಹೀಗೆಬರೆದಿದ್ದಾನೆ.  
‘ಅನ್ಯೇತು ಸನಿಗ್ರಹಃ ಲೋಹಕಾರ ಸಂದಂಶ ಇವ ಕೀಲಬದ್ಧ ಇತಿ  
ಮನ್ಯಂತೇ. ನಮಗಂತೂ ಸನಿಗ್ರಹ ಸಂದಂಶ ಯಂತ್ರದ ಈ ಅರ್ಥವು  
ಬಳ್ಳೇದೆಂದು ಪ್ರತೀತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಂದಂಶದ ಮತ್ತೊಂದು ಭೇದವು “ ಅನಿಗ್ರಹ ” ಕೀಲವಿಲ್ಲದ್ದು  
( Without a catch ) ಇರುತ್ತದೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ — Dressing



Forceps (ವ್ರಣೋಪಯೋಗೀ ಚಿಮುಟಿಗೆ) or Dissecting Forceps (ಶವಚ್ಛೇದನ ಸಹಾಯಕ ಚಿಮುಟಿಗೆ) ಎಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಕೀಲವು ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಇದರ ಫಲಕಗಳು ಒಂದು ಸಿರೆಯ ಮೇಲೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಒಳಗಡೆಗೆ ಒಂದು ಬಂಧನ (Spring) ಇರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಒತ್ತುವದರಿಂದ ಚಿಮುಟಿಗೆಯ ಎರಡನೇ ಸೂಕ್ಷ್ಮಗ್ರಾಹಿ ಸಿರೆಯು ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟು ಪದಾರ್ಥ (ಶಲ್ಯಾದಿ)ವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಈ 'ಸವಿಬಂಧನ ಸಂದಂಶ'ವನ್ನು ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ Spring Dressing Forceps \* ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಇವು ಈಗ ಸಣ್ಣವು ದೊಡ್ಡವು ಎರಡರೂ ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಕಾರದವು ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಿಮುಟಿಗಳು Springless (ಅನಿಬಂಧನ) ಇರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವುಗಳ ಮುಖವು ಬಿಡಾರದಂತಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಕೆಲವುಗಳ ಮುಖವು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದವು ಚೂಪುಳ್ಳದ್ದು (Pointed) ಅಥವಾ ಸದಂತುರ (Toothed) ವಿಜೃಂಭಿಸುವಂತಿರುತ್ತದೆ. ಸಾಧಾರಣ ಸಂದಂಶದ (Dressing Forceps) ಯು ಆಕಾರವು ನಿಗ್ರಹದಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ.

ಇದು ಬಹಳ ಉಪಕಾರಿಯಂತ್ರವಿದೆ. ಡಲ್ವಿಣನು ಇದರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ:— "ಅನ್ಯಶಸ್ತ್ರನಿಗ್ರಹಃ ಅನಿಭಂದನಃ ಸ್ವರ್ಣಕಾಯಸ್ಯೇವ" ಎರಡನೇ ಬಂಧನ (ಕೀಲ) ರಹಿತ ಆಕೃತಿಯಾಗಿರಬೇಕು. ಅನಿಗ್ರಹ ಸಂದಂಶದ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮತ ಭೇದಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಡಲ್ವಿಣನು ಅದಕ್ಕೆ "ಎಕಃ ಸನಿಗ್ರಹಃ ಸವಾರಂಗೋ ನಾಸಿತಸ್ಯೇವ" ಹೀಗೆ

(೧) ವಾಗ್ಬಟಕಾರರ ಸಂದಂಶ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ವಚನವು ನೋಡಿ:— "ಕೀಲಬದ್ಧ ವಿಮುಕ್ತಾಗ್ರೌ ಸಂದಂಶೌ ಸೋಡಶಾಂಗುಲೌ ತ್ವಕ್ ಶಿರಾ ಸ್ನಾಯುಪಿಶಿತಲಗ್ನ ಶಲ್ಯಾಪಕರ್ಷಣೌ ||೮||

(ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೫)

ಸಂದಂಶ ಯಂತ್ರಗಳು ಎರಡು ಪ್ರಕಾರ:— (೧) ಕೀಲಬದ್ಧ— ಕೀಲದಿಂದ ಜೋಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟವು; (೨) ಮುಕ್ತಾಗ್ರ— ಇದರ ಹಿಂದಿನ ಶಿರೆಯು ಬಿಡಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳ ಉದ್ದಳತೆಯು ೧೬ ಅಂಗುಲ ಮತ್ತು ಕಾಡ್ಯತತ್ವಕ್, ಶಿರಾ, ಸ್ನಾಯು ಮತ್ತು ಮಾಂಸಗತ ಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಉದ್ಧರಣ ಮಾಡುವದಿವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕೀಲಬದ್ಧ ಸಂದಂಶದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಸಂದಂಶದ



ecting Forceps) ಬರಿದಿದ್ದಾನೆ. ಅರ್ಥಾತ್ ಯಾವದರ ಮೇಲೆ ವಾರಂಗ (ಚಕ್ರವಲಯ  
ಡುತ್ತದೆ. (Spring)ವು ಇರುತ್ತದೋ ಹೇಗೆ ನಾವಲಿಗನ (Barber)ದು ಇರುತ್ತದೋ  
ಯ ಮೇಲೆ ಇದುವು ಸನ್ನಿಗ್ರಹ ಸಂದಂಶವಿವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ವಾಗ್ಬಟರು ಮುಚುಂಡೀ (ಬಿಡು  
pring) ಇರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ

ಸೂಕ್ತವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ನಿಗ್ರಹದ ಭಾವವು ಉಂಗುರ (ವಲಯ)ದಲ್ಲಿದೆ. ಆದರೆ ಕೆಲ  
ಹಿಡಿದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅನಿಗ್ರಹ ಸಂದಂಶವು ಸಾಧಾರಣವಾದ ಚಿಮುಟಿಗೆ ಅಥವಾ  
pring Dressing Forceps (Fire tongs) ವಿರಬಹುದು. ಕೆಲವು ಸಾರೆ ಎರಡೂ ಚಿಮುಟಿಗಳ  
ವು ದೊಡ್ಡವು ಎರಡು ಚಕ್ರವು ಇರುತ್ತದೆ. ವಸ್ತುತಃ ಸಂದಂಶ ಯಂತ್ರಗಳು ೩  
ಗಳು Springless ಪ್ರಕಾರದವಾದವು. (೧) ಸನ್ನೀ (೨) ಚಿಮುಟೀ (೩) ಮುಚುಂಡಿ ಸುಶ್ರುತ  
ಮುಖವು ಬಿಡುಕಾರಕ್ಕೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಎರಡು ಯಂತ್ರಗಳು ಸಮ್ಯಕ್ ಇವೆ ಎಂಬ  
ಮುಖವು ಸೂಕ್ತವಾದವನ್ನು ಹೇಳುವುದು ಕಠಿಣವಾಗಿದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ನಿಗ್ರಹದ ಅರ್ಥವು  
othed) ವಿರುತ್ತಕೇಲವೆಂದಾದರೆ ಕ್ರಮಾಂಕ ೧ ಮತ್ತು ೨ ಇರುತ್ತವೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ  
ಯ ಆಕಾರವು ನಿಗ್ರಹದ ಅರ್ಥವು ಉಂಗುರವೆಂದು ಆದರೆ ಕ್ರಮಾಂಕ ೨ ಮತ್ತು ೩ ಇರು  
ತ್ತವೆ. ಡಲ್ಹಣನೂ ಸಹ ಇವು ಮೂರೂ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ.  
ಇದರ ವಿಷಯ ಮತ್ತು ವಾಗ್ಬಟಕಾರರೂ ಸಹ ೩ ಅಥವಾ ೪ ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಂದನಃ ಸ್ವರ್ಣಶಾಸ್ತ್ರ ಸಾಲಿಗರ ಚಿಮುಟಿ (ಸನ್ನೀ) ಇರುತ್ತದೆ. ಮುಕ್ತಾಗ್ರ ಸಂದಂಶದಿಂದ ಚಿಮುಟಿಗೆಯ  
ಮತ ಭೇದಗಳಿವೆ (Dressing Forceps) ಲ್ಲಿಯೇ ಅಭಿಪ್ರೇತವಾಗಿದೆ. ಸುಶ್ರುತನ  
ಸಿತಸ್ಯೇವ" ಹೀಗೆ ಕಿಂತಲೂ ವಾಗ್ಬಟಕಾರರ ವಚನಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿವೆ.

\* ಚಿಮುಟಿಗಳು (Pincers) ಸ್ಪ್ರಿಂಗ್ ಇಲ್ಲದೆ (Springless)ಯೂ  
ಇರುತ್ತವೆ, ಆಗ್ಗೆ ಅವಕ್ಕೆ ಕೇವಲ Dressing Forceps ಅನ್ನು ತ್ತಾರೆ.  
‡ "ಮುಚುಂಡೀ ಸೂಕ್ಷ್ಮದಂತರ್ಜುಮೂಲೇ ರುಚಕ ಭೂಷಣಾ |  
ಗಂಭೀರ ವ್ರಣಮಾಂಸಾನಾಮುರ್ಮುಣಃ ಶೇಷಿತಸ್ಯಚ ||೮||

||೮||

ಸೂ. ಆ. ೨೫)

೧) ಕೇಲಬದ್ಧ-

ಹಿಂದಿನ ಶಿರಿಯು

ಮತ್ತು ಕಾಡುವ

ಗಳನ್ನು ಉದ್ಧರಣ

ವು ಸಂದಂಶನಿ

(ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಆ. ೨೫)

ಮುಚುಂಡಿಯು (ಮೋಚನಾ) ಸಂಣ ಹಲ್ಲುಗಳಿಂದ (ಇ) ಯುಕ್ತ  
ವಾದದ್ದು ಮತ್ತು ಋಜು (ಸರಳ ವಕ್ರವಿಲ್ಲದ್ದು) ಇರುತ್ತದೆ; ಮೂಲ  
(ಗ್ರಹಸ್ಥಾನ) ವು ಒಂದು ದುಂಡಗಿನ (ಚಕ್ರ ವಲಯ ಅಥವಾ ಉಂಗುರ  
Ring) ಉಂಗುರದಿಂದ ಭೂಷಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಗಂಭೀರವೃಣ Deep



ಕಾರ್ಯ:— ಚಿಮುಟೆಯು ( Dressing Forceps )

ಕ್ರಿಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಬಹಳ ಉಪಯೋಗೀ ಯಂತ್ರವಿದೆ. ಇದು <sup>Tig</sup> ಅರ್ಧಾಂಶ ತ್ವಚಾ, ಮಾಂಸ, ಸಿರಾ, ಧಮನೀ, ಸ್ನಾಯು ಇತ್ಯಾದಿ (ಅಂಚು) ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಮತ್ತು ಬಾಹ್ಯಶಲ್ಯ (Superficial foreign bod (ಅಂಗುಲ) ಕೀಲ, ಕಂಟಕ ಮೊದಲಾದ ಮತ್ತು ವ್ರಣಗಳ ಮಾಂಸ, ತ್ವಕ್, ವಾಗಿ ಫ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ಅಹರಣ ಮೊದಲಾದವು ಸ್ನಾಯು ಕ್ಷಯಕ್ರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಇವು ಸಂಣವು ದೊಡ್ಡನೆಂದು ಎತ್ತ ಪ್ರಕಾರದವು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಬಹುಶಃ ೪-೫ ಇಂಚು ಉದ್ದವಿರುವ ಕೆಲವುಗಳ ಮುಖವು ಸ್ಥೂಲ ಮತ್ತು ಅಗಲವಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಕೆಲವುಗಳ ಮುಖವು ಚೂಪುಳ್ಳದ್ದಿರುತ್ತದೆ. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಕೆಲಸವು ಅಂಗ ಭಾಷೆ ಹೀಗಿದೆ:— ತಾಲಕೆ;

Ordinary dissecting forceps; — Sometimes toothed at the tip to have an efficient holding the tissues." ಮುಚುಂಡಿಯು ಪ್ರಾಯಃ ನಾಸಾಗತರೋಮ (ಕೂಟ) ಗಳ ಅಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಮತ್ತು ವಾಗ್ಗಟೋಕ್ರ ಏನೇ ಸಂದಂಶ ಮತ್ತು ಪಕ್ಷೆ (eye-lashes; cilia ಫಲಕಗಳ) ಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತುವದರ ವಿರುತ್ತವೆ. ಒಳಗಿದ್ದ

abscess or Sinus) ಗತ ಮಾಂಸಾದಿ ಮತ್ತು ಭಿನ್ನ ಅರ್ನ (ಕಣ್ಣು) ಲ್ಲಿಯ ರೋಗ) (Pterygium) ದ ಅವಶಿಷ್ಟ ಭಾಗವನ್ನು ಅಹರಣ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಮುಚುಂಡಿಯು ವಾಗ್ಗದಲ್ಲಿ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಏನೇ ಸಂದಂಶ ಯಂತ್ರವಿದೆ.

೧ ವಾಗ್ಗಟನು ೬ ಅಂಗುಲ ಒಂದು ಸಂಣ ಸಂದಂಶದ ವಾಗ್ಗ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. "ಷಡಂಗುಲೋಽನ್ಯೋ ಹರಣೇ ಸೂಕ್ಷ್ಮಶಲ್ಯ ಕ್ಷೇಣಾಂ" ೬ ಅಂಗುಲ ಒಂದು ಸಂದಂಶವಿದೆ. ಸೂಕ್ಷ್ಮಶಲ್ಯ ಅಥವಾ ಪಕ್ಷಿಕೋಪ (Trichiasis)ದಲ್ಲಿ ಉಪಪಕ್ಷ (ಫಲಕಗಳ eyelashes) ಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುವದರ ಸಲುವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಈಗಿನ ಕಾಲದ Epilation or Cilia Forceps ಎನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅದರ



Forceps)

ಇದು Tissue  
ಯು ಇತ್ಯಾದಿ  
Foreign bod  
ಯಾಂಸ, ತ್ವಕ್,  
ಮೊದಲಾದವು  
ಇದ್ದು ಸ್ಥೂಲವಾದ ಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದ್ದಳತೆ:— ಪೋಡಶಾಂಗುಲ (೧೬ ಅಂಗುಲ = ಸುಮಾರು ೧೧  
ಅಂಚು) ಉದ್ದಳತೆಯು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರಬೇಕು ಪ್ರತೀಕವಾಗುತ್ತದೆ. ೮-೧೦  
ಅಂಗುಲ ಪರ್ಯಾಯವಿದೆ ಅಥವಾ ೬ ಅಂಗುಲ (ವಾಗ್ಬಟದ ಅನುಸಾರ  
ವಾಗಿ ೪ನೇ ಸಂದಂಶದಂತೆ) ಇರುತ್ತದೆ (ಸಾಕಾಗುತ್ತದೆ). ಕಮ್ಮಾರರ  
ಕನ್ನಿಯು ೧೬ ಅಂಗುಲವಿರುತ್ತದೆ ಅಥವಾ ಇದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಇರುತ್ತದೆ.  
ಇದು ಸ್ಥೂಲವಾದ ಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ.

## ತಾಲಯಂತ್ರಗಳು (Scoops)

ತಾಲಯಂತ್ರ ದ್ವಾದಶಾಂಗುಲ ಮತ್ಸ್ಯತಾಲ<sup>†</sup> ವದೇಕ ತಾಲದ್ವಿ  
ತಾಲಕೆ; ಕರ್ಣನಾಸಾನಾಡೀಶಲ್ಯನಾಮಾಹರಣಾರ್ಥಂ \* ||೧೨||

ಸು. ಸೂ. ಅ. ೭

Sometin  
ent holding

ತಾಲಯಂತ್ರಗಳು ೧೨ ಅಂಗುಲ ಉದ್ದ, ಮತ್ಸ್ಯತಾಲ ಅಥವಾ  
ಅಂಗಳದಂತೆ (ಒಳಗಡೆ ತಗ್ಗುವುಳ್ಳವು) ಒಂದುತಾಲ (Single scoops)  
ಮತ್ತು ಎರಡು ತಾಲ (Double Scoops) ವೆಂದು ಎರಡು ಪ್ರಕಾರದ  
ವಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳ ಕೆಲಸವು ಕರ್ಣ, ನಾಸಾ, ನಾಡೀ ವ್ರಣಾದಿಗಳ  
ಒಳಗಿದ್ದ ಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಅಹರಣ ಮಾಡುವದಿದೆ.

ಇದರ ಅಗಲವಾದ (ಹಲಜೆಯಾದ) ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿರಿ. ಇದು  
ಸಂದಂಶಯಂತ್ರದ ೪ನೇ ಪ್ರಕಾರವಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ವರ್ಣನೆಯು ಸುಶ್ರುತ  
ದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಸಹ ಚಿಮ್ಮಟಿಯ ಅಂತರ್ಗತವೆಂದೇ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು.

† ಮತ್ಸ್ಯತಾಲುವದಿತಿ ಪಠಾಂತರಮ್ |

\* ದ್ವೇ ದಾದಶಾಂಗುಲ ಮತ್ಸ್ಯತಾಲವದ್ ದ್ವೈಕತಾಲಕೇ ತಾಲ  
ಯಂತ್ರೈ ಸ್ತುತೇ ಕರ್ಣನಾಡೀಶಲ್ಯಪಹಾರಿಣೀ ||೧೦||

ಅ. ಹೈ. ಸೂ. ಅ. ೨೫

ಸಂದಂಶದ ವರ್ಣ  
ಸೂಕ್ಷ್ಮಶಲ್ಯ  
ಕೆಗಳ eyelash  
ಈಗಿನ ಕಾಲ  
ಬೃತ್ತದೆ.

ವಾಗ್ಬಟದ ಈ ವಚನವು ಸುಶ್ರುತದ ತುಲ್ಯವೇ ಇದೆ. ಅರ್ಥವನ್ನೂ  
ಅದರಂತೆಯೇ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು.



ವಕ್ತವ್ಯ:— ಮತ್ಸ್ಯತಾಲದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಡಲ್ಟಾಣನು ಹೀಗೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾನೆ. :— “ತಾಲಮತ್ಸ್ಯ ಶಕಲಮೂಹುಃ, ಮತ್ಸ್ಯಸ್ಯಮೀನಸ್ಯ ತುಲ್ಯಪ್ರತನುಮುಖೇ ಇತ್ಯರ್ಥಃ।”

ಮತ್ಸ್ಯತಾಲವು ಮೀನದ ಬಿಳಿಯ ತೆಳ್ಳಗಿನ ಸಿಪ್ಪೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಯಾವದನ್ನು ಮೀನಾಹಾರಿಗಳು ಜೂರಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಮೊದಲೇ ಬೇರೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೋ ಅದಕ್ಕೆ ಡಲ್ಟಾಣನು ಮತ್ಸ್ಯಶಕಲ (ಮತ್ಸ್ಯ ಶಕಲ) ಎಂದಿದ್ದಾನೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಮತ್ಸ್ಯತಾಲು (ಮತ್ಸ್ಯತಾಲ) ಎಂದು ಓದಿದರೆ ಅರುಣದತ್ತನ ಅನುಸಾರವಾಗಿ “ಮತ್ಸ್ಯಗಲತಾಲು (Palate bone of the fish — ಮೀನದ ತಾಲು) ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ವಾದೀತು! ಇದು ಒಳಗಿನಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ತೆಗ್ಗುಳ್ಳದ್ದು (Hollowed in the middle) ಎಂದು ಆಗುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ತಾಲಯಂತ್ರದ ತಾಳಕ್ಕೆ ಬಂಧನ ಸಹ ಸ್ವಲ್ಪ ತಗ್ಗು ಇರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಹಲಜೆಯಾದ ತಾಲದಿಂದ ತಾಳಕ್ಕೆ ಹರಣವು ಸಂಭವಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಇಂಥ ತಗ್ಗಾದ ತಾಲಗಳಿಗೆ ಅಂಗುಲಯಲ್ಲಿ (Scoop) [ಸ್ಯೂಪ] ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ತಾಲಯಂತ್ರಗಳು ಎರಡು ಪ್ರಕಾರದವಿವೆ. (೧) ಏಕತಾಲ (Single Scoop) ಮತ್ತು (೨) ದ್ವಿತಾಲ (Double Scoop) ವರ್ತಮಾನ ಶಲ್ಯ ಸಂಭಾರಣ ಇವು ಎರಡೂ ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನೆಯೂ ಸಹ ಸುಶ್ರುತ (Gall) ಸಾರ ಕರ್ಣ ನಾಸಾದಿಗತ ಶಲ್ಯ (ಕೀವು ಮೊದಲಾದ) ವನ್ನು ಅಪಕರಣ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಕರ್ಣ ಶಲ್ಯ ಪಕರಣಾರ್ಥವಾಗಿ (ಕರ್ಣತಾಲ ಯಂತ್ರ [Aural or Ear Scoop] ಇರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮೂತ್ರದ ಶೇಯಿಂದ Nasal Scoop ನಾಸಾತಾಲ ಯಂತ್ರ, ನಾಡೀಯ ಅಥವಾ ಯಾವದಾದರೂ ನಳಿಕೆಯ ಒಳಗಡೆಯ ಶುದ್ಧಿಯ ದೇಶ (Sinus Scoop) ನಾಡೀ ತಾಲಯಂತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ವ್ಯವಹಾರವಾಗುತ್ತದೆ.

“ಪರಿಣಾಹಸ್ತು ಕರ್ಣಾದಿ ಪ್ರವೇಶೀಜ್ಞೇಯ” (ಡಲ್ಟಾಣ) ತಾಲಗಳನ್ನು ಕರ್ಣನಾಸಾದಿಗಳ ಅಗಲದ ಅನುಸಾರವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು.

§ Nasal ಶಲ್ಯವು ನಾಸಾದಿಂದಲೇ ಹುಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ.



ಡಲ್ಡಣನು ಹೀಗೆ  
ಶ್ಲೇಷ್ಮಮೀನಸ್ಸು

ಸಿಪ್ಪೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ  
ವುಗಳಿಂದ ನೋಡಿದರೆ

ಮತ್ಸ್ಯಶಕಲ (ಪಾಶಾಣ)  
ಮತ್ಸ್ಯಗಲತಾ

ಮುಖವು ಏಕತಾಲ ಮತ್ತು ಸರ್ವ ಮುಖವು ದ್ವಿತಾಲವಿರುತ್ತದೆ. ದ್ವಿ  
ತಾಲದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಪವಾರಕವಾದ ಬಂಧನವು (ತೆಗೆಯುವ ಉಂಗುರ)

(Hollowed) ಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಯಾವಾಗ ಶಲ್ಯವು ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೋ  
ಲಯಂತ್ರದ ತಾಳಿಗೆ ಬಂಧನವನ್ನು (ಉಂಗುರವನ್ನು) ಒತ್ತಿ ಮುಖವನ್ನು ಮುಚ್ಚಲ್ಪಡು

ದ ತಾಲದಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ. ಮತ್ತು ದ್ವಿತಾಲಕವು ಹೊರಗೆ ಎಳೆಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.  
ಲಗಳಿಗೆ ಲಂಘ್ಯ

ಒಂದು ವೇಳೆ ದಂಡದ (rod) ಎರಡೂ ಸಿರಗಳ ಮೇಲೆ ತಾಲ  
ಲಯಂತ್ರಗಳು (Scoops) ಗಳಿದ್ದರೆ ಅವುಗಳಿಗೂ ದ್ವಿತಾಲಕ (Double Scoop)

(Scoop) ಮುನ್ನುವುದುಂಟು.  
ಶಲ್ಯ ಸಂಭಾರ

ಆಧುನಿಕ ಶಲ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಿತ್ತಾಕೃತೀ ತಾಲಯಂತ್ರ  
ಸಹ ಸುಶ್ರುತಾ (Gall-Stone Scoop) ವೂ ವ್ಯವಹರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇದರವರ್ಣನೆ

ವನ್ನು ಅಪಕರಣ ಯನ್ನು ನೋಡಿರಿ :-  
ಕರ್ಣತಾಲ ಯಂತ್ರ

The Spoon is oblong and shallow with a long  
flexible shaft, mounted on a broad handle. Edges  
of the Spoon are necessarily blunt, as these are  
not meant for scraping. These are available in  
two sizes; the bigger ones for the gall-bladder  
and smaller for the bile-duct. The breadth of  
the smaller Scoop is not more than 1/4 th of an  
inch so as to enable it to be passed in the lumen  
of the bile—duct.

(ಡಲ್ಡಣ) ತಾಲ  
ತಕ್ಕದ್ದು.  
ತ್ತದೆ.



Uses— (1) To remove the debris or the sand from the gall-bladder or the bile-duct.

(2) To manipulate an elusive stone, which cannot be caught by the forceps.

(3) To dislodge a stone that is fixed in wall of the gall-bladder or the bile-duct" — Guide to Surgical Instruments.

ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಭಾವ:— ಪಿತ್ತಾಶ್ಮರೀ ನಿಷ್ಕಾಸಕ ತಾಲದ ಚಮತ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಉದ್ದ ಗೋಲಾಕಾರ ಮತ್ತು ತಗ್ಗಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಮೇಲ್ಮೈ ತೀಕ್ಷ್ಣತೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ ಇದು ಕೆತ್ತುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಇವು ಎರಡು ಪ್ರಕಾರದವಿರುತ್ತವೆ. ಒಂದು ದೊಡ್ಡದು, ಮತ್ತೊಂದು ಸಣ್ಣದು. ಪಿತ್ತಾಶಯದ ದೆಶೆಯಿಂದ ಮತ್ತು ಎರಡನೇದು ಸಂಣದಿಂದ ಮತ್ತು ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರದಿಂದ ದೆಶೆಯಿಂದ ಇರುತ್ತದೆ. ಸಂಣ ತಾಲಕದ ಅಗಲವು ಸ್ವಲ್ಪ ಇಂಚಿನ ಹೆಚ್ಚು ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ನಳಿಕೆ ಅಥವಾ ನಾಡೀ (Fistula) ಗಿನಿಂದ ಹಾಯ್ದು ಬರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಯೋಗ:— (೧) ಪಿತ್ತಾಶಯ ಅಥವಾ ಪಿತ್ತ ಪ್ರಣಾಲಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗ ಬಿಳಿಯ ರೂಪದ ಪಿತ್ತ ಅಥವಾ ಪಿತ್ತದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಲವನ್ನು (ಕಫಮುಖೀ ಹೋಲಿಸು) ಹೊರಗೆ ತೆಗೆಯುವದಿದೆ. (೨) ಪಿತ್ತಾಶ್ಮರೀ ಅಥವಾ ಹಸ್ತೋತ (ಪಾಷಾಣ-ಚೂರು) ಯಾವದು ಸ್ಪಷ್ಟ ಯಂತ್ರಗಳಿಂದ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಡಲಾಗದು. ದಿಲ್ಲವೋ ಅದನ್ನು ತಾಲ ಯಂತ್ರದಿಂದ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವದಿದೆ. (೩) ಪಿತ್ತಾಶಯ ಅಥವಾ ಪಿತ್ತ ಪ್ರಣಾಲಿಯ ಗೋಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಷಾಣವು (ಪಿತ್ತಾಶ್ಮರೀ) ಯನ್ನು ಸ್ಥಾನಚ್ಯುತ ಮಾಡುವದಿದೆ. ಸುನುಸಾರ ತರ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೂ ತಾಲ ಯಂತ್ರಗಳ ಪ್ರಯೋಗವು ಈ ರೀತಿಯ (Fistula) ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತಿತ್ತು. ನಾಡೀ (ನಳಿಕೆ) ಶಬ್ದದಿಂದ ಇದೇ ಭಾವ (etc), (etc)

\* ಕೆತ್ತುವದರ ದೆಶೆಯಿಂದ ಮಂಡಲಾಗುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಇದರ ವರ್ಣನೆಯು ಆಯಾ ಶಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಲ್ಪಡುವದು.

‡ ಸುಶ್ರುತೋಕ್ತ ಪಾಠದಲ್ಲಿ "ನಾಡೀ" ಶಬ್ದವನ್ನು ನೋಡಿರಿ.



ris or the bi  
bile-duct  
stone, wh  
is fixed in  
ile-duct"

ನಿರಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಅಥವಾ ಅರ್ವಾಚೀನ ಯಂತ್ರಗಳ ಅಥವಾ  
ಪ್ರಕಾರ, ಆಕಾರ, ಆಶಯ, ಪ್ರಯೋಗಾದಿಗಳು ಬಹುಶಃ ಸಮಾ  
ನೇ ಇರುತ್ತದೆ. ತಾಲಯಂತ್ರಗಳ ಉದ್ದಳತೆಯು ಸ್ಥಾನಾನುಸಾರವಾಗಿ  
ಗಿರತಕ್ಕದ್ದೆಂದು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡತಕ್ಕದ್ದು.

ನಾಡೀ ಯಂತ್ರಗಳು

ಕಾಲದ ಚಮುಡಿ  
ದೆ. ಇದರ ಸ್ವ  
ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುವ  
ಡ್ಡದು, ಮತ್ತೊ  
ಂಡದು ಪಿತ್ತ ಸ್ವ  
ಗಲವು ಕ್ಷಿ ಇಂಚು  
ಥವಾ ನಾಡೀಯ  
ತ್ತ ಪ್ರಣಾಲಿಯ  
ಮಲವನ್ನು (ಕೃಮುಖೀ  
ರೇ ಅಥವಾ ಸ್ತೋತಸ್ಸು (ನಳಿಕೆ ಅಥವಾ ಸಚ್ಚಿದ್ರ ಮಾರ್ಗವುಳ್ಳ) ಗಳಲ್ಲಿ ಅವರುದ್ಧವಾದ  
ದ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಡತಕ್ಕವುಗಳನ್ನು (Foreign bodies) ತೆಗೆಯುವದಿದೆ. ಇವುಗಳ ಅಗಲವು  
ಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳ (ವ್ಯಾಸ- Diameter) ಸ್ತೋತೋದ್ವಾರ (ಸ್ತೋತಸ್ಸುಗಳ ಮುಖವು) ದ  
ು ಗೋಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಸಾರವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು. ಮತ್ತು ಉದ್ದಳತೆಯು (Length) ಸ್ಥಾನಾ  
ಾಡುವದಿದೆ. ಸುನುಸಾರವಾಗಿ ನ್ಯೂನಾಧಿಕ (ಹೆಚ್ಚುಕಡಿಮೆ) ಇರತಕ್ಕದ್ದು. ಭಗಂದರ  
ವು ಈ ರೀತಿಯ  
ದ ಇದೇ ಛಾ  
ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತ  
ವದು.  
ನ್ನು ನೋಡಿರಿ.

ನಾಡೀ ಯಂತ್ರಾಣ್ಯನೇಕ ಪ್ರಕಾರಾಣಿ, ಅನೇಕ ಪ್ರಯೋಜನಾನಿ,  
ಕತೋಮುಖಾನಿ, ಉಭಯತೋ ಮುಖಾನಿ † ಚ; ತಾನಿ ಸ್ತೋತೋ  
ತ ಶಲ್ಯೋದ್ಧರಣಾರ್ಥಂ, ರೋಗದರ್ಶನಾರ್ಥಂ, ಆಚೂಷಣಾರ್ಥಂ,  
ಯಾಸೌಕರ್ಯಾರ್ಥಂ ಜೇತಿ, ತಾನಿ ಸ್ತೋತೋದ್ವಾರ ಪರಿಣಾಹಾನಿ  
ಧಾಯೋಗದೀರ್ಘಾಣಿಚ, ತತ್ರಭಗಂದರಾಶೋ ವೃಣವಸ್ತ್ರೈತ್ತರಬಸ್ತಿ  
ಯಾತ್ರವೃದ್ಧಿ ದಕೋದರಧೂಮನಿರುದ್ಧ ಸ್ತೃಕಶಸನ್ನಿರುದ್ಧಗುಡ ಯಂತ್ರಾಣಿ,  
ಸ್ವಲಾಬುಶ್ಯಂಗ ಯಂತ್ರಾಣಿ ಜೋಪರಿಷ್ವಾದ್ವತ್ಸ್ಯಮಃ||೧೩|| ಸು.ಸೂ.ಅ.೭  
ನಾಡೀ ಯಂತ್ರವು (ಯಾವದು ಒಳಗಡೆಗೆ ನಳಿಕೆ Tube or  
ipe-ಯಂತೆ ಸುಷಿರ ಅಥವಾ ಪೊಳ್ಳು ಇರುತ್ತವೆ. Tubular,  
ನಾಡೀವನ್ಮದ್ಯ ಛಿದ್ರಾಣಿ ಇಡಲ್ಪಡು) ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರ ಮತ್ತು ನಾನಾ  
ಪ್ರಯೋಜನ ಉಳ್ಳವು ಇರುತ್ತವೆ; ಕೆಲವು ಏಕಮುಖೀ, ಕೆಲವು ಉಭಯ  
ಮಲವನ್ನು (ಕೃಮುಖೀ (ಎರಡು ಮುಖವುಳ್ಳವು) ಇರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳ ಕಾರ್ಯವು  
ಅಥವಾ ಸ್ತೋತಸ್ಸು (ನಳಿಕೆ ಅಥವಾ ಸಚ್ಚಿದ್ರ ಮಾರ್ಗವುಳ್ಳ) ಗಳಲ್ಲಿ ಅವರುದ್ಧವಾದ  
ಹಿಡಿಯಲ್ಪಡತಕ್ಕವುಗಳನ್ನು (Foreign bodies) ತೆಗೆಯುವದಿದೆ. ಇವುಗಳ ಅಗಲವು  
ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳ (ವ್ಯಾಸ- Diameter) ಸ್ತೋತೋದ್ವಾರ (ಸ್ತೋತಸ್ಸುಗಳ ಮುಖವು) ದ  
ಗೋಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಸಾರವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು. ಮತ್ತು ಉದ್ದಳತೆಯು (Length) ಸ್ಥಾನಾ  
ನುಸಾರವಾಗಿ ನ್ಯೂನಾಧಿಕ (ಹೆಚ್ಚುಕಡಿಮೆ) ಇರತಕ್ಕದ್ದು. ಭಗಂದರ  
(Fistula-in-ano,) ಅರ್ಶ (Piles), ವೃಣ (Abscess, Ulcer  
etc), ಬಸ್ತಿ (Enema), ಉತ್ತರ ಬಸ್ತಿ (Urethral Douche  
etc) ಮೂತ್ರವೃದ್ಧಿ (Hydrocele) ಉದಕೋದರ (ಜಲೋದರ

† ಒಂದು ವೇಳೆ ಇದರ ಮುಂದೆ "ಬಹುಮುಖಾನಿ ಚ" ಎಂದು  
ಪಾಠವಿದ್ದರೂ ಸಹ ಉಚಿತವೇ ಇತ್ತು.



Ascites) (ಧೂಮ್ರ Fumigation), ನಿರುದ್ಧ ಪ್ರಕಾಶ Phym (ಕಿಷ್ಕಿಂಧಾ ಸನ್ನಿರುದ್ಧಗುಹ (Stricture of the anus or rectum) (ಕಿಷ್ಕಿಂಧಾ ಸಂಬಂಧಿಯ ಯಂತ್ರ, ಅಲಾಬೂ ಯಂತ್ರ ಮತ್ತು ಶೃಂಗಯೋಗ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ವಕ್ತವ್ಯ— ನಾಡೀ ಯಂತ್ರವು ಒಳಗಿನಿಂದ ಸುಷಿರ (ರಿಕ್ಟಲ್) ಸಚ್ಚಿದ್ರ, ಅಥವಾ ಪೊಳ್ಳು (ತೂತು) ಇರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ Tubular Instruments ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವು ಒಂದು ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆಗೆ ತೆರೆದಿರುತ್ತವೆ. ಉದಾ: ಅಶೋಕ ಯಂತ್ರಗಳು ಅಲಾಬೂಯಂತ್ರ ಮೊದಲಾದವು ಮತ್ತು ಎರಡೂ ಕಡೆಗೆ ತೆರೆದವು (ದ್ವಿಮುಖೀ) ಉದಾ:— ಬಸ್ತಿನೇತ್ರ, ನೇತ್ರ ಶೃಂಗಾದಿಗಳು. ಇವುಗಳ ಮುಖವು ಸ್ತ್ರೋತಸ್ಸಿಗಳ ವ್ಯಾಸದ ಯಾದ ಸಾರವಾಗಿ ಕೆಲವೆಡೆ ಸಂಕುಚಿತವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಕೆಲವುಕಡೆ ದ್ವಿಮುಖೀ ಉದಾ:— ಅಶೋಕಯಂತ್ರ, ಭಗಂದರ ಯಂತ್ರ ಅಲಾಬೂ ಶೃಂಗಾದಿಗಳಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. ಉದ್ದಳತೆಯೂ ಸಹ ಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಾನುಸಾರವಾಗಿರುತ್ತದೆ..... ಇವುಗಳ ಪ್ರಯೋಜನವೂ ಅನೇಕವಿರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಶಲ್ಯೋದ್ಧರಣಾರ್ಥವಾಗಿ, ಉದಾ :— ದುಷ್ಟಸ್ತನ್ಯಚೂಷಕ (Breast pump), ಕಂಠನಾಡೀ ಕಂಠಗತ ಶಲ್ಯೋದ್ಧರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಶೃಂಗಯೋಗ ದುಷ್ಟರಕ್ತಾಚೂಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು, ಕೆಲವು ಯಂತ್ರ ಮುಖ ರೋಗದರ್ಶನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಉದಾ:— ಅಶೋಕಯಂತ್ರ ಕಂಠಶಲ್ಯವಲೋಕನೀ ನಾಡಿ (Throat speculum) ಇತ್ಯಾದಿ, ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಭಿನ್ನ ಪ್ರಕಾರದ ಅಂಗಗಳ ರೋಗ ನಿರ್ದರ್ಶನವಾಗಿ ವಿವಿಧ ಯಂತ್ರಗಳ ನಿರ್ಮಾಣತೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಉದಾ: ನಾಸಾದರ್ಶನಾರ್ಥವಾಗಿ ನೇಜಲ್ ಸ್ಪೆಕ್ಯುಲಮ Nasal speculum ಗುಹದರ್ಶನಾರ್ಥವಾಗಿ ರೆಕ್ಟಲ್ ಸ್ಪೆಕ್ಯುಲಮ (Rectal speculum) ಕರ್ಣ ದರ್ಶನಾರ್ಥವಾಗಿ ಈಯರ ಸ್ಪೆಕ್ಯುಲಮ Ear or Anus speculum) ಪುಪ್ಪುಸ ಅಥವಾ ಹೃದಯ ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ಟೆಥೋಸಕೋಪ (Stethoscope,) ರಕ್ತಾದಿಗತ ಕೃಮಿದರ್ಶನಾರ್ಥ ಸೂತ್ರ



ಪ್ರಕಾಶ Phym...  
us or rectur...  
ತ್ತು ಶೃಂಗಯ...  
ಸುಷಿರ (ರಿಕ್ತ...  
ದಕ್ಕೆ ಇಂಗ್ರೀ...  
ಲವು ಒಂದು...  
ುತ್ತವೆ. ಉದಾ...  
ರಾದವು ಮತ್ತು...  
ಬಸ್ತಿನೇತ್ರ, ಧ...  
ಸ್ವಗಳ ವ್ಯಾಸದ...  
ಕೆಲವುಕಡೆ ದೋ...  
ಕಲಾಬು ಶೃಂಗಾ...  
ಕಾರ್ಯಾಸುಸಾ...  
ರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವ...  
ಚೂಷಕ (Bre...  
ಕಾರ್ಥವಾಗಿ ಶೃ...  
ಕೆಲವು ಯಂತ್ರ...  
ಉದಾ:— ಆಶ...  
coat specul...  
ೋಗ ನಿರ್ದರ್ಶ...  
ಲಾಗಿದೆ. ಉದಾ...  
sal specul...  
tal specul...  
Ear or Aug...  
ರೇಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ...  
ದರ್ಶನಾರ್ಥ ಸ್ಥ...

ಮೈಕ್ರೋ ಯಂತ್ರ (Microscope micro- minute, Scope-to  
ce) ಜ್ವರದಲ್ಲಿ ತಾಪ ಮಾಪಕ (Thermometer) ಇತ್ಯಾದಿಗಳು  
ೋಗ ಪರೀಕ್ಷಣಾರ್ಥ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಅಂಗಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಪೆಕ್ಯುಲಮು  
ಅಥವಾ (ಸ್ಕೋಪ್ Scope to see) ಶಬ್ದವು ಅಂಗದ ಹೆಸರಿನ  
ಸುಷಿರ (ರಿಕ್ತಗರ್ಭತೂತು tubular) ಮತ್ತು ಒಂದು ಅಥವಾ ಅನೇಕ  
ದಕ್ಕೆ ಇಂಗ್ರೀಷ್ ಪದಗಳಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಭಗಂದರ, ಅರ್ಶ, ಪ್ರಣಾದಿಯಂತ್ರಗಳ  
ಲವು ಒಂದು ಸ್ಪೆಕ್ಯುಲಮನ್ನು ಚಿತ್ರಸಹಿತವಾಗಿ ನಾವು ಮಿಶ್ರಿತ (ಮೂರನೇ) ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ  
ರುತ್ತವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಸ್ವರಿಸುತ್ತೇವೆ. \*

\* ಈಗ ತುಲನಾರ್ಥವಾಗಿ ವಾಗ್ಬಟಕಾರರ ನಾಡೀಯಂತ್ರ ಸಂಬಂಧಿ  
ಸ್ವಗಳ ವ್ಯಾಸದ ಯಾದ ವಚನವನ್ನು ನೋಡಿರಿ — “ನಾಡೀಯಂತ್ರಾಣಿ ಶುಷಿರಾಣ್ಯೇಕಾ  
ಕೆಲವುಕಡೆ ದೋಷೇನೇಕ ಮುಖಾನಿಚಿ ಸ್ತ್ರೋತೋಗತಾನಾಂ ಶಲ್ಯಾನಾಮಾಮಯಾನಾಂಚ |  
ಕಲಾಬು ಶೃಂಗಾರ್ಥನೇ ||೧೧|| ಕ್ರಿಯಾಣಾಂ ಸುಕರತ್ವಾಯ ಕುರ್ಯಾದಾಚೂಷಣಾಯಚ  
ಕಾರ್ಯಾಸುಸಾತ್ಯದ್ವಿಸ್ತಾರ ಪರಿಣಾಹ ದೈರ್ಘ್ಯಂ ಸ್ತ್ರೋತೋನುರೋಧತಃ ||೧೨||  
ಅ ಹ್ಯ. ಸೂ. ಅ. ೨೫

ನಾಡೀಯಂತ್ರಗಳು (ನಳಿಕೆಯ ಆಕಾರ ಅಥವಾ ಕೊಳವೆಯುಳ್ಳವು)  
ಸುಷಿರ (ರಿಕ್ತಗರ್ಭತೂತು tubular) ಮತ್ತು ಒಂದು ಅಥವಾ ಅನೇಕ  
ಮುಖ ಉಳ್ಳವಿರುತ್ತವೆ. ಕರ್ಣ, ನಾಸಾ, ಮುಖ, ಗುದ, ಯೋನಿ,  
ಮೂತ್ರ, ಗರ್ಭಾದಿ, ಸ್ತ್ರೋತಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತವಾದ ಶಲ್ಯ (Foreign-  
bodies) ಮತ್ತು ಗೂಢ, ಕೀವು, ಅಶ್ಕರೀ, ಕೇಶಾದಿಗಳನ್ನು ನೋಡುವ  
ಮತ್ತು ಉದ್ಧರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಮತ್ತು ಆಮಯ (ರೋಗ) ಗಳ ನಿವಾರಣೆ  
(ಪರೀಕ್ಷಾ) ಮಾಡುವದರ ದೆಶೆಯಿಂದ ಕ್ರಿಯಾಸುಕರತ್ವ ಅರ್ಥಾತ್  
(ಸುಗಮತೆಯ ದೆಶೆಯಿಂದ (To facilitate the action)  
ಕ್ರಿಯೆಯ ಸುಗಮತೆಯ ದೆಶೆಯಿಂದ (To facilitate the action)  
ಮತ್ತು ಆಚೂಷಣದ (ದುಷ್ಪವಾಯು, ರಕ್ತ, ಸ್ತನ್ಯ, ಕೀವು ಮೊದಲಾ  
ದವುಗಳನ್ನು ಎಳೆಯುವದರ Aspiration) ಸಲುವಾಗಿ ಮಾಡಿರುತ್ತವೆ.  
ಅವುಗಳ ವಿಸ್ತಾರವು (ದೊಡ್ಡದು) ಪರಿಣಾಹ (ಅಗಲವು) ಮತ್ತು ದೈರ್ಘ್ಯ  
(ಉದ್ದಳತೆಯು) ಕರ್ಣಾದಿಗಳ ಸ್ತ್ರೋತಸ್ಸಿನ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಇರತಕ್ಕದ್ದು.



ನಾಡಿ: ಯಂತ್ರ ಸಂಖ್ಯಾ:— “ವಿಂಶತಿನಾರ್ಥ್ಯಾ:”— ಸುಷುಮ್ನಾ  
 ವಚನಾನುಸಾರವಾಗಿ ನಾಡೀಯಂತ್ರಗಳು ೨೦ ಇರುತ್ತವೆ. ಶೋಡು,  
 ಭಗಂದರದಿಂದ ಶೃಂಗದ ವರೆಗೆ ೧೨ ಯಂತ್ರಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ೨೦ ನಾವು ತಿಳಿದ  
 ಸಂಖ್ಯೆಯ ಪೂರ್ತಿಯು ಹೇಗೆ ಆಗಬೇಕು? ಈ ಶಂಕೆಯ ಸಮಾಧಾನ  
 ವನ್ನು ಡಲ್ಹಣನು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. — “ಭಗಂದರಯಂತ್ರ  
 ಏಕಂ ಏಕಚ್ಛಿದ್ರಂ; ಅಪರಂ ದ್ವಿಚ್ಛಿದ್ರಂ ಅಶೋಯಂತ್ರೈಸ್ತಿಸಿ ದ್ವಿ  
 ಚ್ಛಿದ್ರದ್ವಿಚ್ಛಿದ್ರ ಭೇದೇನ; ವ್ರಣಯಂತ್ರಮೇಕಂ ವ್ರಣಚ್ಛಿದ್ರಾಯ ಶತ  
 ಪರಿಣಾಹಂ; ಬಸ್ತಿನೇತ್ರಂ ಚತುರ್ವಿಧಂ ವಯೋಭೇದೇನ, ಅನ್ಯೇಷು ನಿ  
 ವಾಹು: ಉತ್ತರಬಸ್ತಿನೇತ್ರಂ ದ್ವಿವಿಧಂ ಪುಂಸಾಂಸ್ತ್ರೀಣಾಂಚ ಏಕದ ಸಪ  
 ತ್ರಿವಿಧಮಾಹು: ಮೂತ್ರ ವೃದ್ಧಿ ದಕೋದರಯೋರ್ವೈ, ಮೂತ್ರವೃದ್ಧಿ ನಾಹರಣ  
 ಣಾರ್ಥಮೇಕಂ, ದಕೋದರ ಸ್ರಾವಣಾರ್ಥಂ ತ್ರೈಕಂ; ಧೂಮ ನೇದಾನತಾ  
 ತ್ರೀಣಿ, ಏಕಂ ವೈರೇಚನಿಕಂ, ಅಪರಂ ಸ್ತೈಹಿಕಂ, ಅನ್ಯಚ್ಛ ಪ್ರಾಯೋಗ್ಯತೋ  
 ನಿರುದ್ಧ ಪ್ರಕರಯಂತ್ರಮೇಕಂ, ಸನ್ನಿರುದ್ಧ ಗುದಯಂತ್ರಮುಖ್ಯಮು  
 ಆಲಾಬು ಯಂತ್ರಮೇಕಂ. ಏವಂ ವಿಂಶತಿನಾರ್ಥೀಯಂತ್ರಾಣಿ ವದನಾ  
 ಇತಿ (ಡಲ್ಹಣಃ) ಸಾರಾಂಶವೇನೆಂದರೆ ಕೆಲವು ಒಂದೊಂದೇ ಯಂತ್ರಗಳಾಗಿ  
 ತ್ತವೆ. ಉದಾ: ವ್ರಣಯಂತ್ರ ಮೂತ್ರವೃದ್ಧಿ, ದಕೋದರ, ನಿರುದ್ಧ ಮುಖ್ಯಂ  
 ಸನ್ನಿರುದ್ಧ ಗುದ, ಆಲಾಬು ಮತ್ತು ಶೃಂಗ ಯಂತ್ರ, ಮತ್ತು ಉಳಿದವು ಮುಂಡ  
 ವಿಧ, ತ್ರಿವಿಧ, ಅಥವಾ ಚತುರ್ವಿಧ, ಆಯು, ಸ್ತ್ರೀ-ಪುರುಷ ಅಥವಾ ನಾರ್ಥ  
 ಚನಿಕ ಇತ್ಯಾದಿ ಭೇದದಿಂದಿರುತ್ತವೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ೨೦ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಯಂತ್ರ  
 ಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ನಾಡೀಯಂತ್ರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಆತ್ಯಧಿಕ  
 ಗಿದೆ. ನಾನಾ ಪ್ರಯೋಜನ ವಶವಾಗಿ ಹೊಸಹೊಸ ಯಂತ್ರಗಳು ಆಗಿ  
 ತ್ತವೆ ಅವುಗಳ ನಿರ್ಮಾಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಲೋಹಾದಿ ಧಾತು, ಕಾಜು, ರತ್ನ  
 ಮಾಡ

ಇದರ ಮುಂದೆ ವಾಗ್ಭಟರು ಕೆಲವು ವಿಶೇಷ ನಾಡೀ ಯಂತ್ರಗಳ ಬ  
 ಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಮನೋಹರವಾದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದು ಶಲ್ಯ  
 ಅದನ್ನು ತೃತೀಯ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಸಚಿತ್ರವಾಗಿ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡಲಾಗು  
 ಈಗ ಇಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾ ಸೌಕರ್ಯಾರ್ಥದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. (ಬಾವ



ಶ್ಯಃ" — ಸುಶ್ರು

ಇರುತ್ತವೆ. ಕೋಡು, (ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್) ಇತ್ಯಾದಿ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗುತ್ತವೆ. ೩೦ ಗಾವುತ್ಯತೀಯ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಸಚಿತ್ರವಾಗಿ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಶಂಕೆಯ ಸಮ

"ಭಗಂದರಯಂ

ಯಂತ್ರೇಷಿ ದ್ವೈ

ವ್ರಣಚ್ಛಿದ್ರಾಯ

ದೇದೇನ, ಅನ್ಯೇಭ್ಯಾಂ ಯಥಾಯೋಗ ಪರಿಣಾಹ ದೀರ್ಘಾಣಿ (†) ಚ ತೇಷಾಂ ಗಂಡಾ

ಂಸ್ತ್ರೀಣಾಂಚ ಧದ ಸರ್ಪಫಣಶರಪುಂಬುಡಿಶಮುಖೇ ದ್ವೇ ದ್ವೇ, ಏಷಣವ್ಯಾಹನಚಾಲ

ಫ, ಮೂತ್ರವೃದ್ಧಿ ನಾಹರಣಾರ್ಥಮುಪದಿಶ್ಯತೇ, ಮಸೂರದಲಮಾತ್ರಮುಖೇ ದ್ವೈ ಕಿಂಚಿ

ಕಂ; ಧೂಮ ನೇದಾನತಾಗ್ರಿ ಸ್ತ್ರೋತೋಗತಶಲ್ಯೋದ್ಧರಣಾರ್ಥಂ, ಪಟ್ ಕಾರ್ಪಾಸ

ವೃಚ್ಚ ಪ್ರಾಯೋಗ್ಯತೋಷ್ಣೀಷಾಣಿ, ಪ್ರಮಾರ್ಜನ ಕ್ರಿಯಾಸುಃ; ತ್ರೀಣದವ್ಯಾಕೃತೀನಿ

ಗುಡಯಂತ್ರಮುಖಾನಿ, ಕ್ಷಾರಾಷಧಿ ಪ್ರಣಿಧಾನಾರ್ಥಂ, ತ್ರೀಣಿ ಅನ್ಯಾಂ ಜಾಂಬವ

ತೀಯಾಂತ್ರಾಣಿ ವದನಾನಿ, ತ್ರೀಣಿ ಅಂಕುಶವದನಾನಿ, ಪಡೇವಾಗ್ನಿಕರ್ಮಸು ಅಭಿಪ್ರೇ

ಮೋದೇ ಯಂತ್ರಗತಾನಿ; ನಾಸಾರ್ಬುದಾಹರಣಾರ್ಥಮೇಕಂ ಕೋಲಾಸ್ಥಿ ದಲಮಾತ್ರ

ದರ, ನಿರುದ್ಧಮುಖಂ ಖಲ್ವತೀಪ್ಲೋಷ್ಯಂ, ಅಂಜನಾರ್ಥಮೇಕಂ ಕಲಾಯುಪರಿ

ಮತ್ತು ಉಳಿದು ಮಂಡಲಮುಖಯತೋ ಮುಕುಲಾಗ್ರಂ; ಮೂತ್ರಮಾರ್ಗವಿಶೋಧ

ನಾರ್ಥಮೇಕಂ ಮೂಲತೀಪುಷ್ಪ ವೃಂತಾಗ್ರಪ್ರಮಾಣಪರಿಮಂಡಲ

ಪುರುಷ ಅಥವಾ ಮಿತಿ ||೧೪|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೭)

ಅಂಸಂಖ್ಯೆಯು

ಖ್ಯೆಯು ಅತ್ಯಲ್ಪ

ಯಂತ್ರಗಳು ಅಗ್ನಿ

ತು, ಕಾಡು, ರಬ್ಬ

ಯಂತ್ರಗಳ

ನ್ನು ಮಾಡಿ

ನೆ ಮಾಡಲಾಗ

ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

## ಶಲಾಕಾಯಂತ್ರಗಳು. (Probes or Rod-Like Instruments)

ಶಲಾಕಾಯಂತ್ರಾಣ್ಯಪಿ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರಾಣಿ, ನಾನಾ ಪ್ರಯೋಜನೇದೇನ, ಅನ್ಯೇಭ್ಯಾಂ ಯಥಾಯೋಗ ಪರಿಣಾಹ ದೀರ್ಘಾಣಿ (†) ಚ ತೇಷಾಂ ಗಂಡಾಂಸ್ತ್ರೀಣಾಂಚ ಧದ ಸರ್ಪಫಣಶರಪುಂಬುಡಿಶಮುಖೇ ದ್ವೇ ದ್ವೇ, ಏಷಣವ್ಯಾಹನಚಾಲಫ, ಮೂತ್ರವೃದ್ಧಿ ನಾಹರಣಾರ್ಥಮುಪದಿಶ್ಯತೇ, ಮಸೂರದಲಮಾತ್ರಮುಖೇ ದ್ವೈ ಕಿಂಚಿಕಂ; ಧೂಮ ನೇದಾನತಾಗ್ರಿ ಸ್ತ್ರೋತೋಗತಶಲ್ಯೋದ್ಧರಣಾರ್ಥಂ, ಪಟ್ ಕಾರ್ಪಾಸವೃಚ್ಚ ಪ್ರಾಯೋಗ್ಯತೋಷ್ಣೀಷಾಣಿ, ಪ್ರಮಾರ್ಜನ ಕ್ರಿಯಾಸುಃ; ತ್ರೀಣದವ್ಯಾಕೃತೀನಿ ಗುಡಯಂತ್ರಮುಖಾನಿ, ಕ್ಷಾರಾಷಧಿ ಪ್ರಣಿಧಾನಾರ್ಥಂ, ತ್ರೀಣಿ ಅನ್ಯಾಂ ಜಾಂಬವತೀಯಾಂತ್ರಾಣಿ ವದನಾನಿ, ತ್ರೀಣಿ ಅಂಕುಶವದನಾನಿ, ಪಡೇವಾಗ್ನಿಕರ್ಮಸು ಅಭಿಪ್ರೇಮೋದೇ ಯಂತ್ರಗತಾನಿ; ನಾಸಾರ್ಬುದಾಹರಣಾರ್ಥಮೇಕಂ ಕೋಲಾಸ್ಥಿ ದಲಮಾತ್ರದರ, ನಿರುದ್ಧಮುಖಂ ಖಲ್ವತೀಪ್ಲೋಷ್ಯಂ, ಅಂಜನಾರ್ಥಮೇಕಂ ಕಲಾಯುಪರಿಮತ್ತು ಉಳಿದು ಮಂಡಲಮುಖಯತೋ ಮುಕುಲಾಗ್ರಂ; ಮೂತ್ರಮಾರ್ಗವಿಶೋಧನಾರ್ಥಮೇಕಂ ಮೂಲತೀಪುಷ್ಪ ವೃಂತಾಗ್ರಪ್ರಮಾಣಪರಿಮಂಡಲಮಿತಿ ||೧೪|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೭)

ಗಳ ಮೊಳಕೆಗಳಮೇಲೆ ಕ್ಷಾರ ಅಥವಾ ಅಗ್ನಿ ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡುವದಿರುತ್ತದೆ ಯೋ ಆಗ ಅಶೋಯಂತ್ರವನ್ನು ಗುಡದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿ ಮೊಳಕೆಗಳನ್ನು ಛಿದ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಸಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಕ್ಷಾರದ ಪ್ರತಿಸಾರಣ (ಲೇಪಿಸುವದು) ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಥವಾ ಅದನ್ನು ಅಗ್ನಿ ಶಲಾಕೆಯಿಂದ ಸುಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಅಶೋಯಂತ್ರಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಕ್ಷಾರಾದಿ ಕ್ರಿಯಾಗಳ ಸೌಕರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಈಗ ಉದಾಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ನವೀನ ಶಲ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನದಿಂದ ತೆಗೆದು ಈ ಆಶಯದ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮ ಮಾಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ Towel-clip (ಟಾವೆಲ್ ಕ್ಲಿಪ್)ದ ಪ್ರಯೋಗವು ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಅರ್ಥಾತ್ ತ್ವಜೆ



ಶಲಾಕಾಯಂತ್ರಗಳು ನಾನಾಪ್ರಕಾರ ಮತ್ತು ನಾನಾ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಶಲಾಕಾ ಉಳ್ಳವು ಇರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳ ಅಗಲವು ಮತ್ತು ಉದ್ದಕ್ಕಡೆಯು ಛೇದನ, ತಾನುಸಾರವಾಗಿ ನ್ಯೂನಾಧಿಕವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಗಂಭೀರತೆಯು ಮುಖ್ಯ ೨, ಸರ್ವಫಣಿ, ಶರಪುಂಖ ೨ ಮತ್ತು ಬಡಿಸಮುಖ ೨ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಇವುಗಳ ಕಾರ್ಯವು ಯಥಾಕ್ರಮವಾಗಿ ಏಷಣ, ವ್ಯೂಹನ, ಚಮಚಿ ಮತ್ತು ಆಹರಣ ಇರುತ್ತದೆ. ಮಸೂರದಲ (ಚಿನ್ನಂಗಿಬೇಳೆ) ಫವಾ ನಿಮಾತ್ರ ಮುಖಉಳ್ಳವು ೨ ಅದರ ಅಗ್ರವು (ತುದಿಯ) ಸ್ವಲ್ಪ ಮಡಿದಿರುತ್ತದೆ. ಸ್ತೋತ್ರೋಗತ ಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿದ್ದು ವಾಹಪದ

ಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿದ ನಂತರ ಕ್ಷತ (Wound) ದ ಅತ್ತಿಂದಿತ್ತ ಬಟ್ಟೆದಾರು ಶಲಾಕಾ ಸುತ್ತಿ ಕ್ಲಿಪ (ಅಥವಾ ಬಂಧನ) ದಿಂದ ತ್ವಚೆಯನ್ನು ಜೋಡಿಸಲಾಗುವುದು. ಇದರಿಂದ ರೋಗಿಯ ತ್ವಚೆಯು ವ್ರಣದೂಷಿತವಾಗಬಾರದೆಂಬ ಆಶಯವು ರಕ್ತ, ಕೀವು ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ತ್ವಚೆಯು ದೂಷಿತವಾಗುವುದು. ಇದಾದರೂ ಕ್ರಿಯಾಕರಣಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರವು ಶೇಷಾಂಗಪರಿಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ಕ್ಲಿಪ್ (clip) ವಸ್ತುವು ಸಾಡಿಗೆಯಂತ್ರ (Forceps) ಅಥವಾ ಸಂದಂಶ ಯಂತ್ರಗಳ ಶ್ರೇಣಿಯಲ್ಲೇ ಸಂಬಂಧವಿಡುತ್ತದೆ. ವಾಗ್ಬಟೋಕ್ತ ಅಂಗುಲಿತ್ರಾಣವೂ ಸಹ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕೋಧನ

(†) ಶಲಾಕಾಯಂತ್ರ ಸಂಬಂಧಿಯ ವಾಗ್ಬಟರ ವಚನವು—“ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕಾಖ್ಯಾನಿ ಯಂತ್ರಾಣಿ ನಾನಾ ಕರ್ಮಾಕೃತೀನಿ ಚ ಯಥಾ ಭಾಗಿರು ಪ್ರಮಾಣಾನಿ .... ||೨೭|| ಅ. ಹೃ. ಅ. ೨೫ — ಶಲಾಕಾಖ್ಯ (ಶಲಾಕಾ ಎಂಬುವ) ಯಂತ್ರಗಳು ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದ ಕೆಲಸ (Operations) ಯಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಉಪಯೋಗವುಳ್ಳವೂ ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ಆಕೃತಿಯುಳ್ಳವೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳ ಪರಿಣಾಮವು (Size) ಯಥಾಯೋಗ್ಯವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು. ಮುಂದೆ ವಾಗ್ಬಟರು “ಸುಶ್ರುತವತ್ ಗುಡೂಪದವಖಾದಿ” ಎಂದು ವಿದ್ಯಮಾನ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅದರ ಉಕ್ತಿಯನ್ನು ನಾವು ನಾವು ಮುಂದಿನ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ.



ನಾನಾ ಪ್ರಯೋಗ ಶಲಾಕಾಯಂತ್ರಗಳು ಹೀಗೆ ಇವೆ. ಅವುಗಳ ಒಂದು ಸಿರೆ (ಭಾಗ) ಉದ್ದಗಲವು ಒಂದು ಮೇಲೆ ಕಾರ್ವಾಸವು (ಅರಳೆಯ) (ತೂಲ- Cotton wool) ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಗಂಟೆ ಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ವ್ರಣಗಳ ಪ್ರೋಂಫನ (ಪೋಂಫನೆ= ಒರೆಸುವ ಶಿಶುಮುಖ) ಇದರಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಮೂರು ದರ್ವೀ (ಸಾಟು ಅಥವಾ ವ್ಯೂಹನ, ಚಮಚಿ)ಯ ಅಕಾರ ಉಳ್ಳ ಖಲ್ಲಮುಖ ಖಲ್ಲವತ್ (ಗಂಭೀರವಾದ ನ್ನಂಗಿಬೇಳೆ) (ಅಥವಾ ನಿಮ್ಮ) ಕ್ಷಾರ ಮತ್ತು (ದ್ರವ) ಔಷಧ ಹಾಕಲಿಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಮಣ್ಣಿತ್ತು ೩ ಜಾಂಬವ ಮುಖ (ನೇರಲ ಹಣ್ಣಿನ ಸದೃಶ ದುಂಡು ಮತ್ತು ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿದ್ದು Oval-shaped) ಮತ್ತು ೩ ಅಂಕುಶಾಕಾರ (Hook shaped ಮೀನ ಹಡಿಯವ ಮುಳ್ಳುಕೊಂಡಿಯಂತೆ) ಇರುತ್ತವೆ. ಇವು ಅತ್ತಿಂದಿತ್ತ ಬಟ್ಟೆಗಳು ಶಲಾಕೆಗಳು ಅಗ್ನಿ ಕರ್ಮ (Cautery) ದ ದೆಶೆಯಿಂದ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವವು. ನಾಸಾರ್ವದಾಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಶಲಾಕಾ- ಇದರ ಅಗಬಾರದೊಬ್ಬ ಅಕಾರವು ಕೋಲಾಸ್ಥಿ (ಬಾರಿಯ ಬೀಜದ ಅರ್ಧ ಭಾಗದಂತೆ) ಯ ಸದೃಶ ದೂಷಿತವಾಗಿದ್ದು ಅದರ ಓಷ್ಣ (ತುಡಿ) ಹುರುಬರಕದಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಪರಂತು ಈ ಸ್ವಕಾರವು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು. ಅಂಜನ ಶಲಾಕೆಯು (ಸುರಮುಚ್ಚಿ ಕಾಡಿಗಿ ಹೆಚ್ಚುವದು. Collyrium rod) ಒಂದು ಕಲಾಯಪರಿ (lip) ವಸ್ತುತಃ ಮಂಡಲ (ಕಡಲೆಯ ಕಾಳಿನಷ್ಟು ದಪ್ಪ) ಮತ್ತು ಎರಡೂ ಸಿರೆಗಳ ತ್ರೇಣಿಗಳ ಮೇಲೆ ಮುಕುಲ (ಪುಷ್ಪಕಲಿಕಾ-ಮೊಗ್ಗಿ-Bud) ದಂತೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ಥೂಲ ಪ್ರಾಣವೂ ಸಹ ಇರುವಾಗಿದ್ದು. ಮತ್ತು ಮೂತ್ರ ಮಾರ್ಗ (Urethra ಮೂತ್ರಕೊಳವೆ) ದ ತೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಒಂದು ಶಲಾಕೆಯು, ಅದು ಮೂಲತೀ ಪುಷ್ಪವೃಂತದ ವಚನವು- "ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಹೂವಿನನಳಿಕೆಯ ಅಕಾರದಂತೆ ವೃಂತದಂತೆ) ದಂತೆ ದುಂಡು ಚಾ ಯಥಾ ರೂಪವಾಗಿರುತ್ತದೆ

ಶಲಾಕಾಖ್ಯ (ಶಲಾಕಾ) ವಕ್ತವ್ಯ- ಶಲಾಕೆಯ ಅರ್ಥವು ಕಡ್ಡಿ (Long needle) ಉದಾಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ನೀವು ಸ್ವೆಟರಮಾಡುವ ಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. (ಹಣೆಯುವ) ಕಡ್ಡಿ (Knitting needle) ಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಾಗಲೂ ಇದರ ಬಹುದು. ಸಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಅಂತರದಿಂದ ಇವು ಉಪಕಾರದ ವಿರುತ್ತವೆ. ಮೂಲ ವಾತವನ್ನು ನೋಡಿ ಎಣಿಕೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಾಗಲೂ ಇದರ ಬಹುದು. ೧) ಗಂಡೂಪದ ಮುಖೀ ಶಲಾಕೆಯು (ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆ ಮತ್ತೊಂದು ದೊಡ್ಡದು.)



ಈ ಶಲಾಕೆಯು ಗಂಡೂಸದ ( ಮಳೆಯಹುಳ:— *Earth-worm*) ಗಳ ಮುಖದಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಅರ್ಥಾತ್ ಮುಖವು ಗಂಡೂಸದಗಳ ಮುಖದ ಸದೃಶವಾಗಿ ಕಿಂಚಿತ್ ಸ್ಥೂಲವಾಗಿರುತ್ತದೆ. (ಚಿತ್ರ ೧೬) ಇದಕ್ಕೆ ಅಂಗ್ಲದಲ್ಲಿ *Blunt probe* ತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಕಾರ್ಯವು ಃಷಣ. ಅನ್ವೇಷಣ ಅಥವಾ ಹುಡುಕು (Exploration) ಇರುತ್ತದೆ. ಭಗಂದರ, ನಾಡೀವ್ರಣ ಇತ್ಯಾದಿ ಅದನ್ನು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿಸಿ ವ್ರಣದ ಅಳವನ್ನೂ ಮತ್ತು ಕೇವು ನೊಡವುಗಳ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದಿದೆ. ಈಗ ದೊರೆಯುವ (Promple) ಪ್ರೋಬ ಎಂಬುದರ ಸಿರೆಯಂತೂ ಗಂಡೂಸದ ಮುಖಿಯಂತೆ (ii) (Bulbous) ಇರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ಸಿರೆಯಮೇಲೆ *cutting* ಸೂಚೀಪಾಶವು (Needle-eye) ಇರುತ್ತದೆ. ಸ್ಥೂಲಾಗ್ರ ಇದರ *side the* ಭಾವವಂತೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಿದೆ. ಅರ್ಥಾತ್ ವ್ರಣಗಳ ಒಳಗಿನಡಬಾರದು; *under* ಪೀಡೆಯನ್ನು ಕೊಡಬಾರದು ಎಂಬುದೇ ಇದೆ. ಸೂಚೀಪಾಶದ *N* ಗವೂ ಕೆಲವೇಳೆ ಉಪಯೋಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ವ್ರಣವು ಬಹಳ *about* ವಿದ್ವಾಂಸ ಸೂಚಿ: ಪಾಶದಲ್ಲಿ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಹಾಕಲಾಗುತ್ತದೆ. *he ca* ಸಂಪೂರ್ಣ ಶಲಾಕೆಯು ವ್ರಣದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿಬಿಟ್ಟರೆ ಸೂತ್ರದ್ವಾರ (ii) ಭದಿಂದ ಅದನ್ನು ಎಳೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅನ್ಯಥಾ ಶಲಾಕೆಯನ್ನು ಹೊರಗೆ *ಶಿಲ್ಕ* ತೆಳ್ಳಗಾಂವುಯವದು ಕಠಿಣವಾಗುವದು. ಗಂಡೂಸದ ಮುಖೀಯಂತ್ರದ ಸೂತ್ರವು *ದಪ್ಪ* ವಾಗ ಕೆಳಗೆ ಬರೆದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡುವದು ಸುಯೋ *ಮಾಡು* ವಾಗಿದೆ.

**Probe—** A flexible narrow shaft, about *ವ್ರಣವು* long with a bulbous point at one end and a needle *ವರೆಗೆ* eye at the other. *ರುಪದಿ*

**Uses—** (i) To explore a sinus; (a) to know *ಅಥವಾ* depth of the sinus; (b) to know if a foreign body *ಅದರ* (ಯಾ



ಕುಳ :- ಜಂ

೩. ಅರ್ಥಾತ್.

ಚಿತ್ ಸ್ಥಳ

lunt probe

ಅಥವಾ ಹುಡುಕು

ಪ್ರಣ ಇತ್ಯಾದಿ

ಕೇವು ನೋಡಲು

ನೀಯವ (Pro

ಮುಖ ಸುಂತೆ

ಸಿರೆಯಮೇಲೆ

ಸ್ಥಳಾಗ್ಯ ಇದ್ದು

ನಡೆಬಾರದು; ಒಂದೆ

ನೋಟಪಾಶದ ಪ್ರ

ಪ್ರಣವು ಬಹಳ ಗಾ

ಗುತ್ತಿದೆ. ಯಾವ

ಸೂತ್ರದ್ವಾರ (ಎ

ಕೆಯನ್ನು ಹೊರಗೆ

ಖೀಯಂತ್ರದ ಸೇ

ಡುವದು ಸುಯೇ

ಮಾಡುವದು—

shaft, about

d and a nee

(a) to know if

a foreign bo

present at the bottom of the sinus; (c) to know whether the sinus leads to the bone underneath, (d) if it leads to the bone, to know whether there is a dead piece of bone and if present, whether it has become loose or not.

(ii) To diagnose a fistula:- Its variety, direction and extent. To see if a fistula - in - ano is complete or incomplete.

(iii) In circumcision operation, before cutting the prepuce, a probe is always passed inside the prepuce to see whether the glass is free underneath.

Note— There is a longer and stouter probe about 10" to 12" in length, used in operation of the cancer of the breast and other diseases.

ಭಾವಾರ್ಥ:- ಪ್ರೋಬ ಎಂಬುದು ಒಂದು ಮೃದುವಾದ, ಮತ್ತು ತೆಳ್ಳಗಾದ ಶಲಾಕಾ ಇರುತ್ತದೆ, ೬ ಇಂಚು ಉದ್ದ, ಒಂದು ಸಿರೆಯ ಮೇಲೆ ದಪ್ಪವಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದರ ಮೇಲೆ ಸೂಚೀಪಾಶಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಯೋಗ:- ೧) ನಾಡೀ ಪ್ರಣ (Sinus) ದ ಅನ್ವೇಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವದು— (ಕ) ಅದರ ಅಳವನ್ನು ತಿಳಿಯುವದು, (ಬ) ಇದರ ಕೊನೆಯ ಮೇಲೆ ಯಾವದಾದರೂ ಶಲ್ಯವು ಇರುವದಿಲ್ಲವೇ ? (ಗ) ನಾಡೀ ಪ್ರಣವು ಎಲುವಿನವರೆಗೆ ಮುಟ್ಟುವದಿಲ್ಲವೇ ? (ಘ) ಒಂದು ವೇಳೆ ಅಸ್ಥಿಯ ವರೆಗೆ ಮುಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಅದರ ಯಾವದಾದರೂ ಭಾಗವು ನಿರ್ಜೀವವಾಗಿರುವದಿಲ್ಲವೇ ? ಒಂದು ವೇಳೆ ಎಲುವು ಮೃತವಿದ್ದರೆ ಅದು ಶಿಥಿಲವಿದೆಯೋ ಅಥವಾ ಕಠಿಣವೋ ? (೨) ಭಗಂವರದ್ವನಿಪಾನವನ್ನು ಮಾಡುವದು:- ಅದರ ಭೇದದಿಶಿ, ಮತ್ತು ಪ್ರಮಾಣವು ಭಗಂದರವು, ಸಂಪೂರ್ಣವಿದೆಯೋ (ಯಾವದು ಗುದದ (Rectum) ಒಳಗೆ ಮುಟ್ಟಿದೆಯೋ ) ಅಥವಾ



ಅಸಂಪೂರ್ಣವಿದೆಯೇ ? ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡಬೇಕು. (ಶಲಾಕೆ ಭಗಂದರದ ಬಾಹ್ಯ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿ ಮತ್ತು ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಬದಲಾಗಿ ಮತ್ತು ಗುದದ ಒಳಗಡೆ ಬೆರಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ನೋಡಬೇಕು. ಇದು ಶಲಾಕೆಯ ನೇಳೆ ಶಲಾಕೆಯು ಅಂಗುಲಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. (೨) ವಾದರೆ ಅಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆಯೆಂದೂ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. (೩) ಪುಟ (Sn) ಪ್ರಕಶದಲ್ಲಿ (ಆರ್ಥಾತ್ ಯಾವಾಗಲೋಗಲು ಶಿಶ್ನಮಂಡದ ಮೇಲೆ) ಇರ ಕೆಳಗಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲವೋ ) ಅಗ್ರ ಚರ್ಮವನ್ನು ಕೊಯ್ಯುವದರ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಗಂಡೂಪದ ಶಲಾಕವನ್ನು ಅದರ ಒಳಗೆ ಸೇರಿಸಿ ನೋಡುವುದನ್ನು ಅಂದರೆ ಚರ್ಮವನ್ನು ಶಿಶ್ನಮಂಡದಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗಿಸಿಯೇ ಕೃತ್ರಿಮ ಹತ್ತಿಕೊಂಡಿದೆಯೇ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. (Adhesion) ತುದಿ ನೋಟು: ಇದರ ಕೊರತಾಗಿ ಒಂದು ಪ್ರೋಬ ಗಂಟಿನಿಂದ ಗುಡಿಸಿದ ಪ್ರ ಉದ ವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದು ಸ್ತನಾಬುರದ (ಸ್ತನದ ಗಂಟು) ಅಥವಾ ಯೋ ರೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಶಲಾಕೆಗ

ಈಗೂ ಸಹ, ಸುಶ್ರುತದಂತೆ ಎರಡು ಶಲಾಕೆಗಳು (Prasanna) ಇರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಕೆಲಸವೂ ಸಹ ಅದರಂತೆಯೇ ಇದೆ. \* ಸುಶ್ರುತವೆ.

\* “ಉಭಿ ಗಂಡೂಪದಮುಖಿ ಸ್ತ್ರೋತೋಭ್ಯಃ ಶಲ್ಯಹಾ: ಈ ಪ್ರಕಾರ [ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೫) ಆರ್ಥಾತ್ ಗಂಡೂಪದ ಮುಖಶಲಾಕೆ ಎರಡೂ ಸ್ತ್ರೋತಸ್ಸಗಳಿಂದ ಶಲ್ಯ ಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗು ಸರ್ವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಏಷಣಕರ್ಮ (Probing) ಇದಕ್ಕೂ ಮೇಲೆ multi- (ನಾಗ್ಬಟಕಾರರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಉಳಿದದ್ದೆಲ್ಲ ಸುಶ್ರುತದಂತೆ ಎಂದು R- (೩) ಬೇಕು. † ‘ವ್ಯೂಹನೇಽಹಿಫಣವಕ್ತ್ರೌ ದ್ವಾದಶದ್ವಾದಶಾಂಗಾ: (ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೫)- ಆರ್ಥಾತ್ ಅಹಿಫಣವಕ್ತ್ರ (ಸರ್ವಫಣವ- lest th- struct- at dif- ment: ಉಳ್ಳ ಶಲಾಕೆಗಳು ಎರಡು ಇರುತ್ತವೆ. ೧೦ ಮತ್ತು ೧೨ ಅಂಗುಲ: ವಾದವು. ಕಾರ್ಯವು— ವ್ಯೂಹನ (ಕತ್ತರಿಸಿದ ಭಾಗವನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ತ್ತವೆ. vದು) ಅಥವಾ Retraction (ಹಿಂದೆ ಸರಿಸುವದು ಅಥವಾ ತರ ಫರ ವದು) ನಾಗ್ಬಟಕಾರರ ಈ ವಚನವು ಎಂದಿಗೂ ಸುಶ್ರುತಕಾರರ ಯುಳ್ಳ ನಾರ್ಥಕವೇ ಇದೆ.



ರೇಕು. (ಶಲಾಕೆ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಬದ ಮೇಲೆ ಅರಳಿಯನ್ನು ಹಚ್ಚಿ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಔಷಧವನ್ನು ಹಚ್ಚಲು ಬಳಸುವುದು. ಮತ್ತು ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಸಾವಧಾನವಾಗಿ ಹಾಕಿ ಮಲ, ಕೀವು ಕೊಡಬೇಕು. ಕೊಡಲಾದವನ್ನು ತೆಗೆಯಲು ಬರುತ್ತದೆ.

(೧) ಸರ್ಪಫಣಿಮುಖೀ ಶಲಾಕಾ— (Hooded Rod) ಸರ್ಪ ಕೃದ್ಧ. (೨) ಫಣಿ (Snake's hood) ಯಂತೆ ಯಾವ ಶಲಾಕೆಯ ಮುಖವು (ಒಂದು ಮಂಡದ ಮೇಲೆ) ಇರುತ್ತದೆಯೋ ಅದಕ್ಕೆ ಸರ್ಪಫಣಿ ಶಲಾಕಾ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಮುಖವು ಸುತ್ತುತರು 'ವ್ಯೂಹನಂ' ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅದರ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಇಂತಿ. ನೋಡು. ಮುನ್ನು ಡಲ್ಲಣನು ಹೀಗೆ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ.— "ವ್ಯೂಹನಂ ಉರ್ಧ್ವೀಕರಣಂ ಆಗಮೇಯೋ ಅಭಿತ್ತಾ ಉತ್ತುಂಡಿ ತಸ್ಯ ಉದ್ಧರಣಾರ್ಥಮ್" ಅರ್ಥಾತ್ ಕತ್ತರಿಸಿದ ವ್ರಣ (Adhesion) ತುದಿಯನ್ನು ಮೇಲೆ ಎತ್ತುವದಕ್ಕೆ ವ್ಯಹನೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅಹುದು ಗಂರಿಂದ ಗಾತ್ರದ ಪ್ರಯೋಜನದ ದೆಶೆಯಿಂದ ಈಗ Retractor (ರಿಟ್ರಾಕ್ಟರ್) ದ ಗಂಟು) ಅಭಿವ್ಯಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅದರಿಂದ ಪ್ರಾಚೀನ ಸರ್ಪಫಣಿ ಶಲಾಕೆಗಳ ಅಂಗ್ರೇಜೀ ಹೆಸರು Retractor ಇದೇ ಇರುತ್ತದೆ ಇವು ಶಲಾಕೆಗಳು (Protractors) ದೊಡ್ಡವು ಎಂದು ಸರ್ಪಫಣಿ ಶಲಾಕೆಗಳು ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಇದೆ. \* ಸುತ್ತನೆ. ಆಧುನಿಕ ಶಲ್ಯವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಸರ್ಪಫಣಿ ಯಂತ್ರದ ವರ್ಣನೆಯ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿದೆ.

Retractors— Are made of various patterns. (1) Hooked — May be single, double or multiple the points of the hooks are always blunt, lest they should puncture or otherwise injure the structures retracted. [ii] Flattened and curved at different angles— A guide to surgical Instruments.

ಭಾವಾರ್ಥ:— ರಿಟ್ರಾಕ್ಟರ್‌ಗಳು ಎಷ್ಟೋ ಆಕೃತಿಯುಳ್ಳವು ಇರುತ್ತವೆ. (ಕ) ಅಂಕುಶದಂತೆ ಬೋಗ್ಗಿದವು (Hooked) ದ ಕಿಂತಲೂ ಸುತ್ತುವದು ಅಥವಾ ಹರ ಫಣಿ Hooked ಶಬ್ದವು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಶಸ್ತವಿದೆ.) ಒಂದು ಫಣಿ ಸುತ್ತುತಾರೆಯುಳ್ಳವು ಎರಡು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಫಣಿಗಳುಳ್ಳವು ಇರುತ್ತವೆ,



ಅಂಕುಶ (ಫಣಿ)ಗಳ ಸಿರೆಗಳು ಯಾವಾಗಲೂ ಸ್ಥೂಲ (Blunt) ಅಥವಾ ತ್ವಣಿ. ಯಾಕಂದರೆ ತ್ವಣಿ ಮಾಂಸಪೇಶಿಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ರಚನೆಗಳು ಭಿನ್ನ ಹಿಂದೆಸರಿಸುವ ಅಥವಾ ಎಳೆಯುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವಕ್ಕೆ ಹಾನಿಗೊಳಗಾಗಬಾರದು. (ಬ) ಈ ಹೆಡೆ (ಅಥವಾ ಫಣಿ) ಯು ಹಲಜೆಯಾಗಿ (Check) ಮತ್ತು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾದ ಮೂಲೆ (Angles) ಗಳ ಮೇಲೆ ಸುತ್ತಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. (ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯವು ಸುಶ್ರುತರ ಫಣಿ ಎಂಬುವ ಶಬ್ದವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವುದು ಬಂದು ಬಿಡುತ್ತದೆ.)

Uses— (i) To draw apart the edges of a wound during an operation, so that free air may be had to the deeper structures, (ii) To steady the tissues, while being freed by direct incision, (iii) To hold important structures aloof so as to protect them from injury. (iv) To check oozing of blood from small vessels in the edges of an incision.

ಪ್ರಯೋಗ— (ಕ) ಕ್ಷತ ಅಥವಾ ವ್ರಣಗಳ ತುದಿಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ಮಾಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಮಾಡುವದು ಅಥವಾ ಎಳೆಯುವದು. ಶಲಾಕಾರಿಂದ ಗಂಭೀರವಾದ ರಚನೆಗಳ ವರೆಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತಿ. (ಮುಟ್ಟು) ಯಾಗುವಾಗಲೂ (ಬ) ಮಾಂಸಪೇಶಿಗಳು, ಸ್ನಾಯುಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಛೇದನ ಮಾಡದಂತೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದೃಢತೆಯಿಂದ ಹಿಡಿದಿರಬೇಕು. (ಗ) ಅವಶ್ಯಕತೆಯಂತ್ರ (ಮರ್ಮಾದಿಗಳು) ಗಳ ರಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಬೇರೆಯಾಗಿಡುವದು. (ಘ) ಎಷ್ಟೋ ಭಾಗಗಳ ತುದಿಯಿಂದ ರಕ್ತ ಸ್ರಾವವನ್ನು ತಡೆಯುವದು.

(Note)— Retractors should be used to draw apart the edges of a wound, to steady the tissues, to hold important structures aloof, and to check oozing of blood from small vessels in the edges of an incision. (Note)— Retractors should be used to draw apart the edges of a wound, to steady the tissues, to hold important structures aloof, and to check oozing of blood from small vessels in the edges of an incision.



ಮೂಲ (Blunt) ಅಧುನಿಕ ಶಲ್ಯವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ಸರ್ಪಮುಖೀಶಲಾಕೆ  
 ಶಲ್ಯಾದಿಗಳ ರಚನೆಗಳು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾದ ಅಂಗಗಳ ದೆಶೆಯಿಂದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತವೆ.  
 ಅಲ್ಲಿ ಅವಕ್ಕೆ ಹೆಸರು:— Abdominal Retractor (ಉದರದ ದೆಶೆಯಿಂದ)  
 ಹಲಜೆಯಾಗಿ Cheek Retractor (ಕಪೋಲಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುವದರ ಸಲುವಾಗಿ)  
 ಮೇಲೆ ಸುತ್ತಲ್ಪಟ್ಟ Eye-lid Retractor (ಕಣ್ಣುರೆಪ್ಪೆಗಳನ್ನು ತೆರೆದುಹಿಡಿದು ಬೇರೆ ಬೇರೆ  
 ಎಂಬುವ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ದೂರದ ದೆಶೆಯಿಂದ) Vaginal Retractor (ಯೋನಿದ್ವಾರವನ್ನು  
 ತೆಗೆಯುವದರ ದೆಶೆಯಿಂದ) Wound Retractor (ವ್ರಣಗಳ ತುದಿ  
 the edgesಗಳನ್ನು ಬೇರ್ಪಡಿಸುವದಕ್ಕೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು.

### ಶರಪುಂಖಮುಖೀ ಶಲಾಕಾ

( Arrow-root like instrument ) ಶರಪುಂಖವೆಂದು  
 ಭಾಷಣದ ಮೂಲ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ 'ಶರಪುಂಖ: ಶರಗುಣ  
 To check on ಸಂಧಾನ ಸ್ಥಾನಮಾ' (ಡಲ್ಹಣ:) ಅರ್ಥಾತ್ ಬಾಣದ ಯಾವ ಮೂಲವು  
 f an incision ಹಗ್ಗದ ಸಂಗಡ ಹೆಚ್ಚಿರುತ್ತದೋ ಅದು ಶರಪುಂಖ (Root of the  
 ತುದಿಯನ್ನು ಈ arrow) ವೆಂದೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಆಕಾರದ ಯಂತ್ರಕ್ಕೆ ಶರಪುಂಖ  
 ಾ ಎಳೆಯುವದು ಶಲಾಕಾ ಎಂದೆನ್ನಲಾಗಿದೆ. ಇದರ ಕಾರ್ಯವು ಸುಶ್ರುತರು ಚಾಲನ \*  
 ಮುಟ್ಟು) ಯಾಗಲಿ ಅಗಲಾಡಿಸುವದು Moving to and fro) ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.  
 ಳನ್ನು ಛೇದನಮಾಡದಿಂದ ಅಸ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ ಶಲ್ಯವು ಶಿಥಿಲ (ಸಡಿಲು) ಆಗುವದು. ಇಂಥ  
 (ಗ) ಅವಶ್ಯಕ ಯಂತ್ರಗಳಿಗೆ ಈಗ Elevators (ಎಲಿವೇಟರ್) ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅವು  
 ಡುವದು. (ಫಿ)ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಕಾರದವಿರುತ್ತವೆ. Bone Elevators (ಅಸ್ಥಿಯ ಚಾಲ  
 ವವದು.

be used ಗೆ ಶರಪುಂಖಾಸ್ಯ (ಶರಪುಂಖ ಮುಖ) ಶಲಾಕೆಗಳು ಎರಡು ಇರುತ್ತವೆ.  
 ಡತಕ್ಕದ್ದು. ಪ್ರಥಮ ಮತ್ತು ಚಾಲನೆಯ ದೆಶೆಯಿಂದ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ. ವಾಗ್ಭಟದ ಈ ವಚನ  
 ಬರುತ್ತವೆ. ಹೇಗೆ ವಂತೂ ಸುಶ್ರುತೋಕ್ತ ಶರಪುಂಖೀ ಶಲಾಕೆಯ ದೆಶೆಯಿಂದ ಇರುತ್ತದೆ.  
 ಉತ್ತಂಡಿತಸ್ಯ ಅದರೆ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಮತ್ತೊಂದು ಯಂತ್ರದಂತೆ ಪಾತಕ ಎಂಬುದನ್ನೂ  
 ಮುಷಿಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಅನರು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

\* 'ಚಾಲನೇ ಶರಪುಂಖಾಸ್ಯಾ' (ಅ. ಹೃ. ಸೂ.ಅ. ೨೫) ಅರ್ಥಾತ್  
 ಶರಪುಂಖಾಸ್ಯ (ಶರಪುಂಖ ಮುಖ) ಶಲಾಕೆಗಳು ಎರಡು ಇರುತ್ತವೆ.  
 ಮತ್ತು ಚಾಲನೆಯ ದೆಶೆಯಿಂದ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ. ವಾಗ್ಭಟದ ಈ ವಚನ  
 ವಂತೂ ಸುಶ್ರುತೋಕ್ತ ಶರಪುಂಖೀ ಶಲಾಕೆಯ ದೆಶೆಯಿಂದ ಇರುತ್ತದೆ.  
 ಅದರೆ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಮತ್ತೊಂದು ಯಂತ್ರದಂತೆ ಪಾತಕ ಎಂಬುದನ್ನೂ  
 ಮುಷಿಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಅನರು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.



ನಾರ್ಥವಾಗಿ) Skull Elevator ( ಕಪಾಲ ಚಾಲಕ )  
Elevator ( ಗಲ್ಲಗ್ರಂಥಿ "ಟಾಂಸಿಲ"ಯ ದೆಶೆಯಿಂದ )  
Elevator (ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಸಡಿಲಿಸುವದರ ದೆಶೆಯಿಂದ) ಈ ಶ್ರುತಿಯಿಂದ  
ಇರುತ್ತವೆ. ಸ್ತ್ರೀ

(೪) ಬಡಿಸುಮುಖೀ ಶಲಾಕೆಗಳು (Hooks) "ಬಡಿಸುಮುಖೀ" ಎಂಬ  
ಬಂಧನಮಿತಿ ಡಲ್ಲಣಃ" ಬಡಿಸ ಬಂಧನವೆಂದರೆ ಮೀನಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಪುಟ್ಟ  
ಮುಳ್ಳಿಗೆ (ಕೊಂಡಿಗೆ Fishing hook) ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದರಂತೆ ಮುಖ  
ಆಹರಣ (ತೆಗೆಯುವದು ಅಥವಾ ಯಾವದಾದರೂ ಸಿಕ್ಕ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಎರಡು  
ಮೇಲಕ್ಕೇತ್ತುವದು. To uplift a foreign body) ಇದಕ್ಕೆ ಮೇಲೆ  
ಇವು ಎರಡು ಪ್ರಕಾರದವಿರುತ್ತವೆ.

(೧) ಕಿಂಚಿದಾನತ — ಸ್ವಲ್ಪ ಬಾಗಿದ್ದು (Slightly Instru  
ಅಲ್ಪವಕ್ರ, (೨) ಅತ್ಯಾನತ — ಬಹಳ ಮಡಿದದ್ದು (Well-cur  
ಅತಿವಕ್ರ, ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿಯೂ ಇವು ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರದವು  
ತ್ವವೆ. ಉದಾ:— Eye Hook (ಕಣ್ಣಿನ ದೆಶೆಯಿಂದ) Lens ಹೋಗಿ  
(ನೇತ್ರತಾಲಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುವದರ ದೆಶೆಯಿಂದ) ಮೋತೀಬಿಂದುವನ್ನು ಅಥವಾ

ಸ್ತ್ರೀ ಶರಪುಂಖಮುಖಂ ದಂತಪಾತನಂ ಚತುರಂಗುಲಮ್ |

ಅ. ಹೃ ಸೂ ೮. \*

ಅರ್ಥ:- ಶರಪುಂಖಮುಖೀ ಶಲಾಕೆಗಳು ನಾಲ್ಕು ಅಂಗುಲ ಬಡಿಸಾಕ  
ವಿದ್ದು ದಂತಪಾತನಾರ್ಥವಾಗಿರುತ್ತವೆ ವಾಗ್ಬಟರ ಈ ಯಂತ್ರವು  
ನಿಕ Dental stump Elevator ಸದೃಶವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಮುಖ  
ದಲ್ಲಿ ಅರುಣದತ್ತ ಕೃತ ಟೀಕೆಯನ್ನು ಓದುವುದು ಯೋಗ್ಯವಿದೆ. ಯಶಂಕು  
"ಶರೇತಿ ಶರಪುಂಖಾಖ್ಯಂ ಚತುರಂಗುಲಂ ದಂತಪಾತನಂ ಸ್ಯಾತ್ | ತುಲೋ  
ಹಿ ದಂತಾಶ್ಚಲಂತಃ ಪಾತ್ಯಂತೆ ಕೃನ್ಯಾದಿ ಭಕ್ಷಿತಾವಾ" — ಅರ್ಥಃ ಗರ್ಭಂ  
ಪುಂಖ ಯಂತ್ರವು ನಾಲ್ಕು ಅಂಗುಲ ದಂತಪಾತನಾರ್ಥವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ  
ರಿಂದ ಸಡಿಲವಾದ ಅಥವಾ ಕೃಮಿಯಿಂದ ತಿನ್ನಲ್ಪಟ್ಟ ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಶಂಕು  
ಅಥವಾ ತೆಗೆಯಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ವಾಕ್ಯದ ತುಲನೆಯನ್ನು ಆ ಪಾಠಾ  
ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ Elevator— This is a valu



ಲ ಚಾಲಕ )

ಶೆಯಿಂದ ) ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ Midwifery Hook (ಪ್ರಸವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ\*) Tonsil  
ಯಿಂದ ಈ ಸ್ವಲ್ಪ Hook (ಗಲಗ್ರಂಥಿಯನ್ನು ಎತ್ತುವದು ಅಥವಾ ಹೊರಗೆ ತೆಗೆಯುವದರ  
ಶೆಯಿಂದ) ಇತ್ಯಾದಿ. ಇವುಗಳ ಪ್ರಯೋಜನವು ಅವುಗಳ ಹೆಸರಿನಿಂದಲೆ  
ks) "ಬಡಿಸಿ ಸಿದ್ಧವಿದೆ (ಸ್ಪಷ್ಟವಿದೆ).

ನಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಪುನಃ ಇವು Single Hooks (ಏಕಬಡಿಸಿ-ಒಂದು ಕೊಂಡಿಯು  
ತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು Double Hooks (ದ್ವಿಬಡಿಸಿ-ಎರಡು ಕೊಂಡಿಯುಳ್ಳವು)  
ಸಿಕ್ಕ ನಷ್ಟವಾಗಿ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರವಿರುತ್ತವೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ (Shaft) ಒಂದೇ ದಂಡದ  
a body) ಇನ್ನೇಲೆ ಎರಡು ಕೊಂಡಿಗಳಿದ್ದರೆ ಹೀಗೆ ರಿಟ್ರೈಕ್ಟರ್‌ಗಳೆರುತ್ತದೆ. ಆಗ  
ದಕ್ಕೆ ಡಬಲ್‌ಹುಕ್ (ದ್ವಿಬಡಿಸಿ) ಎಂದೆನ್ನಲಾಗುತ್ತದೆ.

(Slightly instrument; used to remove badly broken or  
(Well-cured) decayed stumps in the lower jaw" (A Guide to  
ಕ ಪ್ರಕಾರದ surgical instruments) ಅರ್ಥಾತ್— ಎಲಿವೇಟರ್ ಒಂದು ಉಪ  
ಯಿಂದ) Lens ಹೋಗಿ ಯಂತ್ರವಿದೆ. ಇದು ಕೆಟ್ಟ ರೀತಿಯಿಂದ ಮುರಿದ (ದಝಗ್ನ)  
ನೋತೀಬಿಂದುವಿನ ಅಥವಾ ಕೀಟಾದಿಗಳಿಂದ ತಿಂದ (ಕೊಳೆತ) ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು (ಕೆಳದವಡೆಯ)  
ತೆಗೆಯುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ರಂಗುಲಮ್

ಹೃ ಸೂ ೪೩

ನಾಲ್ಕು ಅಂಗುಲ ಬಡಿಸಾಕಾರದ

ರ ಈ ಯಂತ್ರವು

ಗಿದೆ. ಇದರ

ಯೋಗ್ಯವಿದೆ. ಯ

ತಾನೆನಿಸುತ್ತಾ

ವಾ"— ಅರ್ಥ

ರ್ಥವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು

ಲನೆಯನ್ನು

s is a value

\* "ಆಹಾರ್ಯ ಬಡಿಸಾಕೃತಿ ||೨೯|| [ಅ. ಹೃ ಸೂ. ಅ. ೨೫]  
ನಾಲ್ಕು ಅಂಗುಲ ಬಡಿಸಾಕಾರದ ಎರಡು ಶಲಾಕೆಗಳು ಅಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗು  
ರ ಈ ಯಂತ್ರವು. "ಆಹಾರ್ಯ ಅಕರ್ಷಣೆ ಬಡಿಸಾಕಾರ" ಇತಿ ಅರುಣದತ್ತಃ|  
ಗಿದೆ. ಇದರ ಬಡಿಸಿಮಂತ್ರದ ಪ್ರಸಂಗ ವಶದಿಂದ ಶ್ರೀ ವಾಗ್ಭಟರು ಗರ್ಭ  
ಶಂಕುದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆ— "ನತೋಗ್ರೇಶಂಕುನಾ  
ತುಲ್ಯೋಗರ್ಭಶಂಕುರಿತ್ಯುತ ||೩೦|| ಅಷ್ಟಾಂಗುಲಾಯತಸ್ತೇನ ಮೂಢ  
ಗರ್ಭಂ ಹರೇತ್ ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ ||೩೧|| (ಅ ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೫) ಅರ್ಥ —  
ಮುಂದುಗಡೆ ಮಣಿದ (ವಕ್ರಾಕೃ) ಶಂಕು (Hook) ಗಳ ಸಮಾನ ಗರ್ಭ  
ಶಂಕು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಆ ಅಂಗುಲ (ಅಥವಾ ಅಷ್ಟಾದಶಾಂಗುಲ ಇತಿ  
ಪಾಠಾಂತರಮ್) ಉದ್ದ, ಇದರಿಂದ ಮೃತ ಅಥವಾ ಮೂಢಗರ್ಭವನ್ನು  
ಎಳೆದು ಹೊರಗೆ ತೆಗೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಈಗಿನ ಪ್ರಸವಯಂತ್ರ



ಬಡಿಸಿ ಯಂತ್ರಗಳು ಸ್ಥೂಲಮುಖ ಉಳ್ಳವು (Blunt) ದರ ದಿಶೆ ಬೇಕೆಂಬುದು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡತಕ್ಕದ್ದೆಂದು ಆಗಿದೆ. ೨

(೫) ಮಸೂರದಲ ಮೂತ್ರಮುಖದ್ದೆ — ಮಸೂರದಲ ಮುಂತ್ರವು (ಶಲಾಕೆಗಳು)\* ಎರಡು ಇರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳ ಅಗ್ರಭಾಗವು ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ದದ್ದು ಇರುತ್ತದೆ. ಇದು ಕರ್ಣನಾಸಾಮುಖ ಮೊದಲಾದವುಗಳ (೬) ಸ್ವಲ್ಪಗಳ ಶಲ್ಯ (ಮಲ- ಕೀಟಾದಿ) ಗಳ ಅಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ (೭) ವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಇವೂ ಸಹ ಒಂದು ತರಹದ Scooped proboscis ಆಗಿರುತ್ತವೆ. ತಾಲಯಂತ್ರ (Scoop) ಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖವು ಸ್ವಲ್ಪ ಅಳವಡಿಸಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಮಸೂರದಲ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಭಾಗವು ಹಲಚೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ನಾವು ಕೆಲವು ನಾವಲಿಗರಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಕಾರದ ನಖ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಕಂಡಿರುವುದು ದ್ದೇವೆ- ಯಾವುದರ ಒಂದು ತುದಿಯ (ಸಿರೆಯು) ನಖವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುವ

(Midwifery instruments) ಗಳಲ್ಲಿ Blunt Hook ಮತ್ತು Crochet ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಎರಡನೇ ತುದಿಗೆ Crochet ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತದೆ. ತಿರುಳು ಸೂಜಿಯಂತಿರುವದರಿಂದ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಮೂಢ ಅಥವಾ ಮೂಢವಾದ (ಗರ್ಭದಲ್ಲಿಯೇ ಮೃತವಾದ) ಕೂಸಿನ ಕಪಾಲಗಳನ್ನು ಭಿಕ್ಷುಗಳಿಂದ ಬೇರಿಸುವುದು ಗರ್ಭ ಶಂಕುವಿನಿಂದ ಅದನ್ನು ಹೊರಗೆ ಎಳೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

೨ ಈ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ "ಅಶ್ಮರೀಕರಣ ಸರ್ಪಫಣಾವದವೃತ್ತ" ಎಂದು ವಾಗ್ಬಟರು ಅಶ್ಮರೀ ಶಂಕುಗಳ ವರ್ಣನೆಯ ಉಲ್ಲೇಖವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವುಗಳ ಮುಖವು (ಅಗ್ರಭಾಗವು) ಸರ್ಪಫಣೆಯಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ನಾವು ತಾಲಯಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಶ್ಮರೀ ನಿಷ್ಕಾಸನ ಯಂತ್ರವನ್ನು ಕಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಇದೂ ಸಹ ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಕೊಡುತ್ತದೆ. (ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮುಂದೆ ಹೇಳುತ್ತೇವೆ) ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ವಾಗ್ಬಟರು ಶಂಕುಗಳೆಂದು ಒಪ್ಪಿದ್ದಾರೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ "ಶಂಕವಃ ಷಟ್" (ಅ. ಹ್ಯು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಅಹಿಫಣಾ, ಎರಡು ಬಡಿಸಿ, ೧ ಗರ್ಭಶಂಕು ಮತ್ತು ೧ ಅಶ್ಮರೀ ಶಂಕು ಈ ಪ್ರಕಾರ ೬ ಎಂದು ಸಂಖ್ಯೆ ಪೂರ್ತಿಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರವೀಣ

\* "ಸ್ತ್ರೋತೋಭ್ಯಃ ಶಲ್ಯಹಾರಿಣೀ ಮಸೂರದಲವಕ್ರದ್ವೈಶ್ವಶಲಾಕ ಮಷ್ಟನವಾಂಗುಲಿ ||೨೨|| ( ಅ. ಹ್ಯು- ಸೂ. ಅ. ೨೫) ಕಣ



ಶ್ವೆನು (Blunt) ದರ ದಿಶೆಯಿಂದ ಇರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಮತ್ತೊಂದು ತುದಿಯು ಮಸೂರ  
 ಲದಂತೆ ದುಂಡಗಾಗಿ ಕರ್ಣ ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಒಂದೇ  
 ಮಸೂರದಲಿ ಯಂತ್ರವು ಉಭಯಾರ್ಥಕಾರಿಣೀ (ಎರಡು ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಂಥದು  
 ಗ್ರಭಾಗವು ಸ್ವಲ್ಪವಿರುತ್ತದೆ.

ದಲಾದವುಗಳಿ (೬) ಪಟಾ ಕಾರ್ಪಾಸ ಕೃತೋಷ್ಣೀಷಾಣಿ— “ತೂಲವೇಷ್ಟಿತಾ  
 ತಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ವಾಣಿ” (ಡಲ್ಟಾಣಿ) ಅರ್ಥಾತ್ ಯಾವದರ ಅಗ್ರಭಾಗ ಅಥವಾ ಸಿವೆಯ  
 oped probೇಲೆ ಅರಳಿಯು ತುಂಡು (Swab) ಹತ್ತಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೋ ಅದಕ್ಕೆ  
 ಸ್ವಲ್ಪ ಅಳವಡಿಸಿ ಅಥವಾ ತೂಲ ಶಲಾಕಾಗಳು (Swab probes) ಎಂದೆನ್ನು  
 ಹಲಜೆಯಾಗಿತ್ತಾರೆ. ಉಷ್ಣೀಷವೆಂದು ಸಗಡಿ (Turban)ಗೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದರಂತೆ  
 ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಅರಳಿಯು ಶಲಾಕಾಗಳ ಸಿರೆಗಳ ಮೇಲೆ ಹತ್ತಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಕೊರಳಲ್ಲಿ  
 ) ನಖವನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಅಥವಾ ಕರ್ಣ ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಅವುಗಳ ಉಪಯೋಗವಾಗು  
 ತ್ತದೆ ಇವುಗಳ ಉದ್ದಳತೆಯು ಸ್ಥಾನಾನುಸಾರವಾಗಿ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾಗಿ  
 unt Hook ರುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳ ಕ್ರಿಯೆಯು ಪ್ರಮಾಣನ ವಾಪೋಂಥನ (ಒರೆಸು  
 or Crochet ರುತ್ತದೆ. ವಾಗ್ಬಟಕಾರರ ಮತವನ್ನು ಕೆಳಗೆ ನೋಡಿರಿ. ಅವರು  
 ಋಣ ಅಥವಾ ವದು) ವಿರುತ್ತದೆ. ವಾಗ್ಬಟಕಾರರ ಮತವನ್ನು ಕೆಳಗೆ ನೋಡಿರಿ. ಅವರು  
 ಲಗಳನ್ನು ಭಿನ್ನ ಈ ೬ ಶಲಾಕಾ (Long probes) ಗಳನ್ನು ಪುನಃ ೩ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ  
 ಲಗಳಿ ಲಾಗುತ್ತಿರು ಬೇರ್ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. †

ಸ್ತ್ರೋತಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿಯ ಶಲ್ಯಾಕರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಎರಡು ಶಲಾಕೆಗಳು ಲ  
 ಮತ್ತು ೯ ಅಂಗುಲ ಉದ್ದವುಳ್ಳವಿರುತ್ತವೆ. ಮಸೂರದಲದ (ಚೆನ್ನಂಗಿ  
 ಉಲ್ಲೇಖವನ್ನು ಬೇಳೆಯ) ಕಾಳುಗಳಂತೆ ಇವುಗಳ ಮುಖವಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವು  
 ಣಿಯಂತೆ ಇರತ ಗಳಿಗೆ ಮಸೂರದಲ ಮುಖೀ ಶಲಾಕೆಗಳೆಂದೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಮಾಣ :-  
 ಯಂತ್ರವನ್ನೂ “ಮಸೂರವಲನಿವ ವಕ್ರಂ ಯಯೋಸ್ತೇ ಮಸೂರದಲ ಮುಖೆ” (ಇತಿ  
 ತ್ತಿದೆ. (ಉ ಅರುಣದತ್ತಃ) ಇದರ ಮತ್ತೊಂದು ರೂಪಾಂತರವನ್ನು ವಾಗ್ಬಟಕಾರರು  
 ವಾಗ್ಬಟರು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ — “ಕರ್ಣಶೋಧನಮಶ್ಚತ್ಯ ಪತ್ರಪ್ರಾಂತಂ ಸ್ಪ್ರವಾನನಂ  
 ಪಟಾ” (ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೫) ಚಕ್ರದತ್ತನೂ ಇದರ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು  
 ||೩೪|| (ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೫) ಚಕ್ರದತ್ತನೂ ಇದರ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು  
 ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ — “ಕ್ಲೇದಯಿತ್ವಾ ತು ತೈಲೇನ ಸ್ತೇದೇನ  
 ಪ್ರವಿಲಾಸ್ಯಚ ಶೋಧಯೇತ್ ಕರ್ಣಗೂಢಂತು ಭಿಷಕ್ ಸಮ್ಯಕ್  
 ಶಲಾಕಯಾ||” (ಚಕ್ರದತ್ತಃ ಕರ್ಣರೋಮೇ)  
 ಅ. ೫) ಕಣ



(೨) ಖಲ್ಲಮುಖೀಶಲಾಕೆಗಳು. ( Spoon-shaped ಮಾತ್ರ ಹ  
ಇವು ೩ ಇರುತ್ತವೆ. \* ಆಕೃತಿಯು ಚಮಚೆ (Spoon) ಯಂತ್ರ ಲಾದಿಗ  
ತ್ತದೆ. ಕ್ಷಾರ, ತೈಲ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಕರ್ಣ, ನಾಸಾದಿಗಳಲ್ಲಿ Tea sp  
ದಕ್ಕೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಣಸೊಟು ಅಥವಾ ಚಮಚೆ ಅಥವಾ (೪)  
Medicine spoon ಎಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಒಂದು Calಮಾಷ್ಟ್ರ ವ  
spoon ವೂ ಸಹ ಈಗ ಲಿಂಗನಾಶ (ಮೋತೀಬಿಂದು) ಧ್ವಂಸವದ  
(Lens) ವನ್ನು ತೆಗೆಯುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಕ್ಷಾರ (Calಪ್ರಯೋಗ  
ಅಮ್ಲ (Acid) ಅಥವಾ ಮುಲಾಮ ಹಚ್ಚುವದಕ್ಕೆ ಈಗ ಒಂದು ಅರ್ಧವನ  
ದಂಡವು ( Glass probe ) ವ್ಯವಹರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಜಾಂಬವ  
ಔಷಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸುವದರಿಂದ ಅದರ ತನುಮಾತ್ರೆಯು (ಅಭಿಪ್ರೇತ  
ಮುಖೀ (

† 'ಕಾರ್ಪಾಸ ವಿಹಿತೋಸ್ಥಿಷ್ಠಾಃ ಶಲಾಕಾಃ ಷಟ್ ಪ್ರಮಾಣೈಶ್ಚೇನಿ'  
ಪಾಯಾವಾಸನ್ನದೂರಾರ್ಥೇ ದ್ವೈ ದಶದ್ವಾದಶಾಂಗುಲೇ ||೩೩|| ತತ್ರಯ  
ಸಪ್ತಾಂಗುಲೇ ಘ್ರಾಣೇ ದ್ವೇ ಕರ್ಣೇಷ್ವ ನವಾಂಗುಲೇ (ಅ. ೧೪) (Hook  
ಅ. ೨೫) ೬ ಶಲಾಕೆಗಳು ಹೀಗಿವೆ— ಅವುಗಳ ಸಿರೆಯು (ಸಿರೋಧಿ ಹಸ್ತಗ್ರಹ  
ಅರಳಿಯಿಂದ ಸುತ್ತಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಗುದದ ಸು ಲೋಹವ  
ಒಂದು ಅಸನ್ನ (ಸಮೀಪವರ್ತಿ) ಶಲ್ಯದ ದೆಶೆಯಿಂದ ಮತ್ತು ಸುಟ್ಟುಬಿ  
ನೇದು (ಗುದದಲ್ಲಿ) ದೂರವರ್ತಿ ಶಲ್ಯದ ದೆಶೆಯಿಂದ. ಇವು ಕ್ರಮ  
ಗಂ ಮತ್ತು ೧೨ ಅಂಗುಲ ಉದ್ದವಾಗಿರುತ್ತವೆ ಎರಡು (ಘ್ರಾಣ) ಸುಟ್ಟುಮು  
ದೆಶೆಯಿಂದ ೬ ಮತ್ತು ೭ ಅಂಗುಲ, ಎರಡು ಕರ್ಣದ ದೆಶೆಯಿಂದ ೪ ಅಂಗುಲ  
೯ ಅಂಗುಲ, ಇದರ ಮುಂದೆ "ಕರ್ಣಶೋಧನಮಿತ್ಯಾದಿ" ಪಾಠವಿಧಿ  
ಇದನ್ನು ನಾನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ  
ಡೆರಡು ಪ್ರಮಾಣಗಳು ಕೊಟ್ಟಿವೆ. ಸಣ್ಣದು ಸದೋಷಸ್ಥಾನ  
ಹುಡುಗರ ದೆಶೆಯಿಂದ ಮತ್ತು ದೊಡ್ಡದು ಪ್ರೌಢರ ದೆಶೆಯಿಂದ ಇದ  
ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಅಥವಾ ಲೋಹ ಶಲಾಕೆಯ ಆಭಾವದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಿ  
ಬಿದಿರು ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಉಪಯೋಗವು ಇರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ  
ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಕೂಕಣಿಯ ಕಡ್ಡಿಯನ್ನು ತ್ವಾರೆ ಮತ್ತು ಉಪಯೋಗಿಸಿ



- shaped (ಪೂತ್ರ ಹತ್ತಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಅತಿಯೋಗದ ಭಯವಿರುವದಿಲ್ಲ. spoon) ಯಂತ್ರ ಲಾದಿಗಳ ಪ್ರಯೋಗದ ದೆಶೆಯಿಂದ ಚಹದ ಅಥವಾ ಸಂಣ ಚಮಚಿ ಸಾಸಾದಿಗಳಲ್ಲಿ Tea spoon) ಯೂ ಸಹ ವ್ಯವಹರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ.

೮) ಅಗ್ನಿ ಶಲಾಕೆಗಳು—(Cautery probes) ಅರ್ಶ (Piles) ಒಂದು ಅಪಮಾಂಸ ಪ್ರಣ (Foul ulcers) ಅರ್ಶಕೀಲ, ಅರ್ಬುದಾದಿಗಳನ್ನು (ಬಿಂದು) ಧ್ವಂಸಮಾಡುವದಕ್ಕೆ, ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಕರ್ಮದ (Couttery) ಕ್ಷಾರ (Caustic) ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. (ನೋಡಿ ೨. ಸೂ. ಅ. ೧೨) ಇದೇ ಈಗ ಒಂದು ಅರ್ಥವನ್ನು ಸುಶ್ರುತರು ೬ ಶಲಾಕಾಗಳೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. “ ತ್ರೀಣಿ ದುತ್ತದೆ. ಜಾಂಬವದನಾನಿ, ತ್ರೀಣಿ ಅಂಕುಶವದನಾನಿ ಪಡೇವಾಗ್ನಿಕರ್ಮಸು ಮಾತ್ರೆಯು (ಅಭಿಪ್ರೇತಾನಿ) - ಇವು ಪುನಃ ಎರಡುಪ್ರಕಾರದವಿವೆ. (೪) ಜಾಂಬವ ಮುಖೀ (Bulbous cautery probes) “ಜಾಂಬವ ಫಲಮುಖಾ ಕೃತೇನಿ” (ಇತಿ ಡಲ್ಲಣಃ) ಅರ್ಥಾತ್ ಯಾವು ನೇರಿಲ ಹಣ್ಣಿನ ಸದೃಶ ತತ್ತಿಯ ಆಕಾರ (Bulb like) ದಂತಿರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಅಂಕುಶ ಮುಖಿ, (Hook like) ಅಂಕುಶದಂತೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಣಿದವು ಇರುತ್ತವೆ. ಇದರ ಹಸ್ತಗ್ರಹವು ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಅಥವಾ ಕಾಜಿನದು ಇರತಕ್ಕದ್ದು. ಅನ್ಯಥಾ ಲೋಹವಾಗಿದ್ದರೆ ಕಾಯಿದು ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡುವವನ ಕೈಯನ್ನು ಸುಟ್ಟುಬಿಡಬಹುದು. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಅಗ್ನಿ ಕರ್ಮದ ದೆಶೆಯಿಂದ ಪ್ಲೇಟಿನಮ್

† ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಾಗ್ಭಟರ ಮತವು ಹೀಗಿದೆ:- “ಅಷ್ಟಾಂಗುಲಾ ನಿನ್ನು ಮುಖಾಸ್ತಿಸ್ರಃ ಕ್ಷಾರಾಷಧಕ್ರಮೇ | ಕನೀನೀಮಧ್ಯಮಾನಾಮೀ ನಖಮಾನಸಮೈರ್ಮುಖೈಃ ||೩೭|| (ಅ. ಹೈ. ಸೂ. ೨೫) ಅರ್ಥ- ಎಂಟು ಅಂಗುಲ ಉದ್ದ, ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ (ಗಂಭೀರ-deep), ಕನಿಷ್ಠ (ಎಲ್ಲವು ಗಳಕ್ಕಿಂತ ಸಂಣ ಬೆರಳು-Little finger), ಅನಾಮಿಕಾ (ಉಂಗುರ ಬೆರಳು-Ring finger), ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಮಾ (Middle finger) ಬೆರಳುಗಳ ನಖ (Nails) ಗಳ ಆಕಾರ ಅಥವಾ ಪ್ರಮಾಣದ ಮುಖ (ಅಗ್ರಭಾಗ) ವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು. ಅವುಗಳಕಾರ್ಯವು ಕ್ಷಾರ, ಔಷಧಾದಿಗಳ ಪ್ರಣ ಧಾನ (ಹಚ್ಚುವದು) ಮಾಡುವದಿದೆ. ಸುಶ್ರುತದಕಿಂತಲೂ ಈ ವರ್ಣ ನೆಯು ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಪಷ್ಟವಿದೆ.



Platinum wire (ತಂತಿ)ಗಳ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ತಂತಿಗಳು ಕಾಜಿನದಂಡದಲ್ಲಿ ಹತ್ತಿ ಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಅಂತಿಯನ್ನು ವಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ ಇದರ ಆಕೃತಿಯು (ಗೋಲಾಕಾರ ಇತ್ಯಾದಿ) autery ಬದಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಕಾಜಿನ ದಂಡದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಮತ್ತು ಅಂತಿಯು ಸಿರಿ ಅಂತಿಮ ಶಿರೋಭಾಗವನ್ನು ಮಧ್ಯಸಾರ ಪ್ರದೀಪ (Spirit)ದ ಜ್ವಾಲೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಯಾವಾಗ ಆ ತಂತಿಯು ಕೆಂಪಗೆ ರಕ್ತವಣು. ಮತ್ತಿದೆಯೋ ಅದನ್ನು ತೆಗೆದು ಅರ್ಶ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ದಹನಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಕಾಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಲು ಬರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಡಾಕ್ಟರ ಜನರು ಮುಢಾ ಯೆ

\* “ ಶಲಾಕಾಜಾಂಬವೋಷ್ಠಾ ನಾಂ ಕ್ಷಾರೇಣೈವ ಚ ಪುನರಾಸ್ಥಿಪ್ತಿಂ ತ್ರಯಂ | ಯುಂಜ್ಯಾತ್ ಸ್ಥೂಲಾಣುದೀರ್ಘಾಣಾಮ್ ” (ಆ. ಹ್ಯು. ಸೂ. ೨೬) ಶ್ಲೋಕವು ವ. ಆ. ೨೬) ಕ್ಷಾರ ಮತ್ತು ಅಗ್ನಿ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸ್ಥೂಲವಂಡ ಅಥವಾ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘಶಲಾಕೆಗಳು ಮತ್ತು ಜಾಂಬವೋಷ್ಠ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಹಾಗೆ ತಯಾರಿಸುವುದನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಹೀಗೆ ವಾಗ್ಭಟರು ಈ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. “ ಗಳು ಮತ್ತು ಜಾಂಬವೋಷ್ಠಗಳ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ. ಗಳಲ್ಲಿ ೩-೩ ಕ್ಷಾರಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ೩-೩ ಅಗ್ನಿ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡಿಸಿವೆ. ಇವುಗಳ ಹೊರತಾಗಿ ಇನ್ನೂ ಮತ್ತೊಂದು ಅರ್ಥವೆಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯಿಸಿದ ಶಲಾಕೆಯ (Half moon-like rod) ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅದು ಅಂತ್ರವೃದ್ಧಿಯ ಸುಡುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ. “ಮಾಡುವುದು ಮಂತ್ರ ವರ್ತಮಾನಿ ಮಧ್ಯೋರ್ಧ್ವ ವೃತ್ತ ದಂಡಾಂಚ ಮೂಲೆ ಚಾಢಮತ್ತು ಅನಿ ಸನ್ನಿಭಾಮ್ ||೩೫|| (ಆ. ಹ್ಯು. ಸೂ. ೨೬) ಅರ್ಥ— ಒಂದು ಶಲಾಕೆಯು ಅಂತ್ರವೃದ್ಧಿ (Hernia) ಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಅದು ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಅರ್ಧ ಚಂದ್ರಾಕಾರವಾಗಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಹಿಡಿಕೆಯು ಮುಕ್ತವಾದದಿಂದ ಮೇಲ್ಗಡೆಗೆ ವೃತ್ತ (ಗೋಲಾಕಾರ) ವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಸಂವಕ್ರಯಾದಿಂದ ಈ ಶಲಾಕೆಯೂ ಸಹ ದಹನ ಕ್ರಿಯೆಯ ದಿಶೆಯಿಂದ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಅರ್ಧಚಂದ್ರ ದಂಡ ಯಂತ್ರಗಳೂ ಸಹ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ ||೩೬|| ಬರುತ್ತವೆ. ಪಶುಗಳಿಗೆ ಅದರಿಂದ ಬರಿಯನ್ನು ಅಥವಾ ಗುಡುಕೋಲಾಗ



ನನ್ನ ಮಾದರ ಪ್ರಕಾಶ) ಧಾತೆ (Electric current) ಯ ದ್ವಾರದಿಂದ ಪೈಟನಮ್  
 ನೆ ಮತ್ತು ತಂತಿಯನ್ನು ಬಿಸಿಮಾಡಿ ಉಪಯೋಗಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇವಕ್ಕೆ Electric  
 ಕಾರ ಇತ್ಯಾದಿ autery [ವಿದ್ಯುದ್ಗ್ನಿ ಕರ್ಮ] ನೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪೈಟನಮ್ ತಂತಿಯು  
 ಒಂದಿಂದು ಮತ್ತು ಒಂದು ಸಿರೋ ಭಾಗವು ಕಾಜಿನ ನಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಯ್ದು ಹೋಗುತ್ತದೆ.  
 ಸ (Spirit) ಗ್ರಂಥನೇತಂತಿಯು ವಿದ್ಯುದ್ಯಂತ್ರದಿಂದ ಜೋಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಜಾಂಬವ  
 ಸ (Spirit) ಗ್ರಂಥಗಳು ಒಪ್ಪಕಾರಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅರ್ಥಾತ್ ಸ್ಥೂಲ, ಮಧ್ಯ, ಮತ್ತು  
 ಸಗ್ಗೆ ರಕ್ತವಣು. ಮತ್ತು ಅಂಕುಶಮುಖಗಳು ಒಪ್ಪಕಾರವಿವೆ. ಬೃಹದ್, ಮಧ್ಯ,  
 ಗಳ ದಹನಾಕ್ಷರಾಕಾರ ಈ ಪ್ರಕಾರವಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳ ಹಸ್ತಗ್ರಹವಾದರೂ  
 ರ ಜನರು ಮುಢಾ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ಉದ್ಧೃತೆಯುಳ್ಳವಿರುತ್ತವೆ.

(೯) ನಾಸಾರ್ಬುದೀ ಶಲಾಕೆ ಸಿ ಇದು ಸುಶ್ರುತರ ಅನುಸಾರವಾಗಿ  
 ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಜ್ವರದಾಸ್ಥಿ ದಲ (ಬೋರಿಯ ಬೀಜದ ಆಕಾರ) ಸದೃಶ, ಮತ್ತು ತಗ್ಗು  
 ಮ್" (ಅ. ಹುಳ್ಳವು ಮತ್ತು ತೀಕ್ಷ್ಣ ತುದಿಯುಳ್ಳವು ಇರತಕ್ಕದ್ದು. ಅರ್ಥಾತ್ ಶಲಾಕಾ  
 ಬೇರೆ ಸ್ಥೂಲವೆಂದ ಅಥವಾ Handle ದ ಮುಂದೆ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಸೌಟಿನಂತೆ ಸ್ಥೂಲ  
 ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ನಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು. ಅದರಿಂದ ನಾಸಾರ್ಬುದವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ತೆಗೆಯಲಾಗು  
 ಕದಲ್ಲಿ ಉದ್ಧಿ. "ತೀಕ್ಷ್ಣೋಷ್ಣ" ಶಬ್ದದಿಂದ ಇದನ್ನು ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಶ್ರೇಣಿಯಲ್ಲಿ ಎಣಿಸ  
 ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಬೇಕಿತ್ತು. ಯಂತ್ರಗಳಂತೂ ಸ್ಥೂಲ ಮುಖ (Blunt) ವಾಗಿರುತ್ತವೆ.  
 ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷೋ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಇವಕ್ಕೆ Nasal curette (ನೇಜಲ ಕ್ಯೂರಿಟಿ)  
 ಅರ್ಥೇಂದು ಇದು ಅಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ- ಹಸ್ತಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಸ್ಥೂಲಶಲಾಕಾ ಸಂಗಡ  
 ಯನ್ನು ಮಾಡಿಕ್ಯೂರಿಟಿ (Curette) ಹತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಶಸ್ತ್ರವು Adenoids ಕೊರ

ವಾಗಿದೆ "ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಈಗ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ದಂಡವು ಇಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಗೆಯದು  
 ಂಲಿ ಜಾಫೆ ಮತ್ತು ಅರ್ಥೇಂದುವು ಕಬ್ಬಿಣದ್ದಿರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವರಮತದಲ್ಲಿ ಇದು Truss  
 ಒಂದು ಶಲಾಕೆಯಿರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಅಂತ್ರವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಟೊಂಕದ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಲಾಗು  
 ಾಡತಕ್ಕದ್ದು ತ್ತಿದೆ. ಪರಂತು ಇಲ್ಲಿ ಕ್ಷಾರ ಮತ್ತು ಅಗ್ನಿಕರ್ಮದ ಪ್ರಸಂಗವಿರುತ್ತದೆ.  
 ರ ಹಿಡಿಕೆಯು ಸುಶ್ರುತ — ಚಿ. ಅ. ೧೯ ರಲ್ಲಿ " ವಂಕ್ಷಣಸ್ಥಾಂತಾಂದಹೇದರ್ಥೇಂದು  
 ತ್ತದೆ. ಪ್ರಸಂವಕ್ತ್ರಯಾ" ಈ ವಚನದಿಂದ ದಹನದ ಸ್ಪಷ್ಟ ಪ್ರಮಾಣವು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.  
 ಯಿಂದ ಉಪದೇಶಿಸಿ "ಕೋಲಾಸ್ಥಿ ದಲತುಲ್ಯಾಸ್ಯಾನ್ನ ಸಾರ್ಬೋಽರ್ಬುದದಾಹಕೃತ್  
 ಕ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿ ೩೬|| [ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೫] ಆ ಶಲಾಕೆಯ ಆಸ್ಯವು [ಮುಖವು]  
 ಕೋಲಾಸ್ಥಿ ಖಂಡ [ಬಾರಿಹಣ್ಣಿನ ಬೀಜದ ಅರ್ಧಭಾಗ] ದಂತೆ  
 ಅಥವಾ ಗುಡ



ಳಲ್ಲಿ ಮೇಲಗಡೆಗೆ ಗಲಶುಂಡೀ (Uvula-ಕಾಕ) ಹಿಂದೆ ಶ್ವಾಸರೋಗಾನವನ್ನು ಅವರೋಧ ಮಾಡುವ ಸಂಣ ಗ್ರಂಥಿಗಳಂತಿರುತ್ತವೆ. ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೇ ಸುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತವೆ. ಇದನ್ನು ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು "ತಾಮ್ರ (Pharynx) ಒಳಗಡೆಗೆ ಅಗ್ರಭಾಗವನ್ನು ಮೇಲೆ ಮಾಡಿ ಗುರುಡತೋರ (Adenoids) ನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ತ್ರೇನ ಕಡೆ Adenoid curette ಎಂದೂ ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ನಾಸಾಲ್ ಪ್ರಮಾಣ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು Nasal Polypus ಇರುತ್ತದೆ ಮೂಗಿನ (ಗ) ಅಸ್ಥಿಯಮೇಲೆ ಅರ್ಬುದದಂತೆ ವೃದ್ಧಿ (Growth) ಯಂತೆ ಹಾಗೆ Bougie ಇದು ಬಹುಶಃ ಪೀನಸ (ಸಿನಸಿ) ದಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿದ ಹೂವಿನಂತೆ ದ ಹೂವಿನಂತೆ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ Nasal Polypus snare ಎಂಬುವ ಶಸ್ತ್ರದ ಉಪಯೋಗ ಇದರ ಪ್ರಯೋಗವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಹಸ್ತಗ್ರಹ (Handle) ದ ಮುಂದೆ ವೃತ್ತದ ಹೂವಿನಂತೆ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಇದರಿಂದ ವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವುದು Urethra ವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವುದು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. stricture ತಗ್ಗಾಗಿ ವಾಗಿ ದ ಅಲ್ಲಿಂದ ಪ್ರವೇಶ ಮೇಲ್ಮೆ ತಕ್ಕದ್ದು ಪುನಃ ಮಾಡಿ ಗಿಸಿ ವೆ

(೧೦) ಅಂಜನ ಶಲಾಕಾ (Eye-rod) ಇದು ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ (ಕಾಡಿಗೆ. Collyrium) ಹಚ್ಚುವ ಸಾಧಾರಣವಾದ ಶಲಾಕೆಯಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸುರಮಂಜಾಂ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಪ್ರಾಯಃ ಗೋಳಾಕಾರವಾಗಿ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ದಪ್ಪವಾದದ್ದು ಅಥವಾ ಚತುರ್ವರ್ಣವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಎರಡೂ ಸಿರೋಭಾಗಗಳು ಪುಷ್ಪ ಮುಕುಲ (ಹೂವಿನಂತೆ) ಸ್ಥೂಲ ಮತ್ತು ಮಸೃಣ [ಮೃದು] ಇರತಕ್ಕದ್ದು. ಯಾವ ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಧಕ್ಕೆಯಾಗಬಾರದು. ಈ ಶಲಾಕಾಗಳು ತಾಮ್ರ [ಸತುವು] ಹಿತ್ತಾಳೆ ಸೀಸದವು ಮತ್ತು ಜರ್ಮನ್ ಸಿಲಿಕಾನ್ ಧಾತು ಇರುತ್ತವೆ. ಸಣ್ಣವೂ ಮತ್ತು ದೊಡ್ಡವೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಯಾವುದು ಇರುತ್ತದೆ. ನಾಸಾರ್ಶ [ಮೂಗಿನ ಒಳಗೆ ಕಾಳು ಅಥವಾ ಮಾಂಸಾಂಶ ಮತ್ತು ನಾಸಾರ್ಬುದ [Polypus or tumour in the nose] ದಹನಾರ್ಥ [ಸುಡುವದಕ್ಕೆ] ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ. ಸುಶ್ರುತರು ಈ ಕ್ರಿಯೆಯ ದೆಶೆಯಿಂದ ಬರೆದಿರುವದಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರ ಮತಭೇದವಿಲ್ಲ.



(೧೧) ಮೂತ್ರಮಾರ್ಗ ಶೋಧನೀ ಶಲಾಕೆಯ (Urethral

**in the nose!**



ಮೂತ್ರಾಘಾತ [Retention of urine] ದಲ್ಲಿ ಕೈಥಿಟರ [Catheter] ದ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಗಡೆಗೆ ಪೂಳ್ಳು [ರಿಕ್ತಗರ್ಭ] ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ವಕ್ರ Curved ತುದಿ: ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ತಂತಿಯಂತೆ ಹತ್ತಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಅಗ್ರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕಡೆಗೆ ಕಣ್ಣು [ನೇತ್ರವತ್ ಭಿವ್ರ-Eyes] ಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಮೂತ್ರಾಶಯದಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟಿದ ಕೂಡಲೇ ಮೂತ್ರವು ಇದರ ಪ್ರವೇಶವಾಗಿ ನಳಿಕೆಯ ದ್ವಾರದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಮಾಣ (sizes) ಗಳುಳ್ಳವಿರುತ್ತವೆ. ಅರ್ಥಾತ್ ನೂರ ರ ವರೆಗೆ ಅವಸ್ಥಾನುಸಾರವಾಗಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಪುರುಷನಿಗೆ ನಂ. ೧೦ ಸ್ತ್ರೀಯ: ಉಪಯೋಗವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪುರುಷರ ದೇಶಿಯಿಂದ ಕೈಥಿಟರ ಉದ್ದ ಮತ್ತು ಸೊಟ್ಟಿನಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ದೇಶಿಯಿಂದ ಸಂಣಮ ಮತ್ತು ಸರಳ [ಸೀದಾ] ವಾದ್ದಿ ಇವು ಪುನಃ ಧಾತು ಮತ್ತು ರಬ್ಬರದೊಂದು ಎರಡು ಪ್ರಕಾರದ ಧಾತುಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದದ್ದರ ಪ್ರಯೋಗವು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಠಿಣ ಸರಂತು ರಬ್ಬರದ್ದು ಸುಗಮವಿದೆ.

ಕೆಳಗೆ ಬರೆದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡಿ :-

CATHETERS: Are hollow instruments to withdraw urine from the bladder. There are three types of catheters — metal, gum-elastic and rubber ones.

† ನಾವು ಇದರ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಇದು ಪ್ರಯೋಗ ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ ಬರುತ್ತದೆ.

\* ನಮ್ಮ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ Catheter ನನ್ನು ಮೂತ್ರವಾಹಿನಿ ಎಂದೆನ್ನತಕ್ಕದ್ದು. ಸುಶ್ರುತೋಕ್ತ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಮಾಲತೀಪುಷ್ಪದ ನೆಲೆ ಸಚ್ಚಿದ್ರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಮೂತ್ರವಾಹನದಭಾವವು ಸಿದ್ಧವಾಗು



ne] ದಲ್ಲಿ  
ಗುತ್ತಿದೆ.  
ವಕ್ರ Curved  
ಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.  
ಅಗ್ರಭಾಗದಲ್ಲಿ  
ಯುತ್ತದೆ. ಈ  
ವು ಇದರ  
ಯುತ್ತದೆ. ಇಂಥ  
ಫಾರ್ಮ್ ನಂ  
ನಾಗಿರುತ್ತದೆ.  
ತ್ತದೆ.  
ಸೊಟ್ಟಿವಾಗಿದ್ದ  
ನಾ] ವಾದದ್ದಿ  
ಪ್ರಕಾರದ್ದಿರು  
ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿ  
:-  
truments  
r. There  
gum-elasti  
ಇದು ಪ್ರಯೋ  
ತ್ರವಾಹಿನಿ  
ತೀಪುಷ್ಪದನೇ  
ವು ಸಿದ್ಧವಾಗು

(a) MALE CATHETER \* is suitably curved as the urethra. Eyes are large enough, one on either side. There are two rings fixed to the outer end, one on each side. They are used in tying the catheter in the bladder with a tape. sizes vary from No. 4 E to 18 E.

(b) FEMALE CATHETER : Has not got such a well defined curve as in the male. It is shorter.

RUBBER CATHETER : Though hollow throughout, its distal end beyond the eye is solid for easy introduction. Whenever a catheter is used, first always pass a rubber one.

ADVANTAGES : Rubber catheters are easy to pass practically without any complications—no irritability, no bleeding and no false passage.

DISADVANTAGES: (a) Being too flexible they are less easily directed through a stricture.

(b) Repeated boiling destroys the rubber. ಈ ವಚನಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತಾರ್ಥವನ್ನು ನಾವು ಮೇಲೆಯೇ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ನಷ್ಟತಃ ಕೈಫಿಟರವು ನಾಡೀ ಯಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಎಣಿಸಲ್ಪಡಬೇಕಾಗುವದು. (Bougie) ತಗ್ಗು ಇಮ್ಮದರಿಂದ ಶಲಾಕಾ ಯಂತ್ರವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಸಂಗವಶಾನುಸಾರವಾಗಿ (Sound) — ಅಶ್ಮರೀ ಪರೀಕ್ಷಕ ಯಂತ್ರದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದೂ ಅವಶ್ಯಕವೆನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಈ ಯಂತ್ರವು ಮೂತ್ರಾಶಯಗತ ಅಶ್ಮರೀ (Bladder stone) ಗಳ ಶೋಧದ ದೆಶೆಯಿಂದ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದು ಧಾತು ಕೃತ (Metallic). ಮತ್ತೊಂದು ಇಂಥದೇ ದಪ್ಪವಾದದ್ದಿರುತ್ತದೆ. ಒಳಗೆಲ್ಲ ಪೊಳ್ಳು ಮತ್ತು



ತೂಕದಲ್ಲಿ ಹಗುರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕೈಥಿಟರದಂತೆ ಇದಕ್ಕೆ ಕಣ್ಣು ಗಟ್ಟಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ವಕ್ರತೆಯು (curve) ಕಡಿಮೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಯಲ್ಲಿ ಬಹುಶಃ ಚಕ್ರಿಕಾ (disc) ಇರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಮೇಲ್ಭಾಗದಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಸರಂತು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದಂತೆ ಸಾಂಡದ ಕ್ಷಮಣದಿರುತ್ತದೆ ಒಂದು ವರ್ತುಲಾಕಾರದ ರಕ್ತಗರ್ಭ ಹಸ್ತಗ್ರಹ (Hollow cylindrical Handle) ಇರುತ್ತದೆ. ಇದು ಶಬ್ದ [ಸಪ್ತಳ] ವನ್ನು ಲಿಕ್ಕೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಪ್ರಯೋಗವು ಅಶ್ಮರಿಯ ಶೋಧಕ್ಕಾಗಿ. ರಿಯು ಒಂದು ಇದೆಯೋ ಅಥವಾ ಎರಡು, ಸಂಖ್ಯೆ ಅಥವಾ ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಷಯಗಳ ಜ್ಞಾನವು ಈ ಸಪ್ತಳದಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆ. ಸರಿಯಾದ ಜ್ಞಾನವಾಗದಿದ್ದರೆ X-Ray ಮಾಡುವದು ಉಚಿತವು.

**STONE SOUND † :—** Made of metal, thickness throughout; the instrument being light within is light in weight. Has got no eyes at the end like a catheter; curve is shorter also. There is a sort of mark at the handle to show the direction of the beak; sometimes numbers are marked instead to show the size of the sound. The handle is grooved to facilitate its turning by the finger.

**USES:—** To detect the presence or absence of the Stone.

[i] To detect the number of stones—single or multiple.

[ii] The size of the stone—big or small.

[iii] The density of the stone—soft or hard.

[iv] The situation of the stone—encysted or free.



ಕೈ ಕಣ್ಣು ಗಂಭೀರವಾದದ್ದು. ಇದರ ಮೇಲೆ ಲಿಪಿ. ಸೌಂಡು [ಃ] ಸ್ತ್ರೀಯರ ದೇಶಿಯಿಂದ ಬೇರೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಸೌಂಡದ ಕ್ಷುಸಂಧದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಯಂತ್ರಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ಪ್ರಯೋಗ ವಿಧಿಯನ್ನು (Hollow)

ಇದರ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಆಶಯ [ಸಾರಾಂಶ] ವನ್ನು ಮೇಲೆಯೇ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಸೌಂಡು [ಃ] ಸ್ತ್ರೀಯರ ದೇಶಿಯಿಂದ ಬೇರೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಸೌಂಡದ ಕ್ಷುಸಂಧದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಯಂತ್ರಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ಪ್ರಯೋಗ ವಿಧಿಯನ್ನು ಯಾವನಾದರೂ ದಕ್ಷನಾದ ವೈದ್ಯರಿಂದ ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು. §

## ಉಪಯಂತ್ರಗಳು.

(Auxiliary or Accessory Instruments)

ಸಪ್ತಳ] ವಸ್ತು ಶೋಧಕ್ಕಾಗಿ ದು ಅಥವಾ ಅಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಉಚಿತವಾಗಿ of metal. nt being h

ಉಪಯಂತ್ರಾಣಿ— ರಜ್ಜು ವೇಣಿಕಾ ಪಟ್ಟಿ ಚರ್ಮಾಂತರ್ವಲ್ಯಲತಾ ವಸ್ತ್ರಾಪ್ಪೀಲಾಶ್ಮಮುದ್ಗರ ಪಾಣಿಸಾದ ತಲಾಂಗುಲಿ ಜಿಹ್ವಾದಂತನಖ ಮುಖ ಬಾಲಾಶ್ವಕಟಿಕಶಾಖಾಪ್ಪೀವನ ಪ್ರವಾಹಣಹರ್ಷಾ ಯಸ್ಯಾಂತ ಮಯಾನಿ ಕ್ಷಾರಾಗ್ನಿ ಭೇಷಜಾನಿ ಚೇತಿ ||೧೫|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೭)

no eyes er also. I how the d ers are m ad. The by the fin nce or ab

ಉಪಯಂತ್ರ (ಸಹಾಯಕಯಂತ್ರ)ಗಳೂ ೨೫ ಇರುತ್ತವೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ: ೧) ರಜ್ಜು, ೨) ವೇಣಿಕಾ, ೩) ಪಟ್ಟಿ, ೪) ಚರ್ಮ, ೫) ಅಂತರ್ವಲ್ಯಲ, ೬) ಲತಾ, ೭) ವಸ್ತ್ರ, ೮) ಅಪ್ಪೀಲಾಶ್ಮ, ೯) ಮುದ್ಗರ, ೧೦) ಪಾಣಿ ಸಾದತಲ, ೧೧) ಅಂಗುಲಿ, ೧೨) ಜಿಹ್ವಾ, ೧೩) ದಂತ, ೧೪) ನಖ ೧೫) ಮುಖ, ೧೬) ಬಾಲ = (ಕೂದಲು) ೧೭) ಅಶ್ವಕಟಿಕ, ೧೮) ಶಾಖಾ ೧೯) ಪ್ಪೀವನ, ೨೦) ಪ್ರವಾಹಣ, ೨೧) ಹರ್ಷ, ೨೨) ಅಯುಸ್ಯಾಂತ, ೨೩) ಕ್ಷಾರ, ೨೪) ಅಗ್ನಿ ಮತ್ತು ೨೫) ಭೇಷಜ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಉಪ ಯಂತ್ರಗಳು (ಸಹಾಯಕ) ಅವುಗಳ ಹೆಸರುಗಳಿರುತ್ತವೆ.

‘ಏತಾನಿ ದೇಹೇ ಸರ್ವಸ್ಮಿನ್ ದೇಹಸ್ಯಾವಮನೇ ತಥಾ |

ಸಂಧಾಕೋಷ್ಠೇ ಧಮನ್ಯಾಂ ಚ ಯಥಾಯೋಗ್ಯಂ ಪ್ರಯೋಜ ಯೇತ್ ||೧೬|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೭)

or small. soft or ha ne-encyst

‡ ಸೌಂಡು (Sound) ಇದಕ್ಕೆ ಅಂಗ್ರೇಜಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಶಬ್ದವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಈ ಯಂತ್ರದ ಹೆಸರು ಸೌಂಡು ಎಂದು ಈ ಕಾರಣದಿಂದಿದೆ. ಯಾವಾಗ ಈ ಯಂತ್ರದ ಮುಂದಿನ ತುದಿಯು ಮೂತ್ರಾಶಯದಲ್ಲಿ ಅಶ್ಮರಿಯ ಸಂಗಡ ತಿಕ್ಕುತ್ತಿರುವದೋ ಅಗ್ಗೆ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಪ್ರಕಾರದ ಟಿಕ್ ಟಿಕ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು [Characteristic click] ಕೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.



ಈ ಉಪಯಂತ್ರಗಳು \* ಸಮಗ್ರ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಶರೀರ  
ಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಧಿ, ಕೋಷ್ಠ, ಮತ್ತು ಧಮನಿಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯರೀತಿಯಲ್ಲಿ  
ಹರಿಸತಕ್ಕುವು.

ವಕ್ತವ್ಯ:— ಮೇಲೆ ವಿವರಿಸಿದ ೨೫ ವಸ್ತುಗಳು ಉಪ  
(ಸಹಾಯಕ) ಎಂದೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಹೇಗೆ ಉಪಪ್ರಧಾನ  
ಉಪಮಂತ್ರಿ, ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿಯ ಸಹಾಯಕವಾಗಿ ಅವನ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ  
ಮಾಡುತ್ತಾರೋ ಈ ಉಪಯಂತ್ರಗಳೂ ಸಹ ಯಂತ್ರಗಳ ಸಮ  
ವಿದ್ವದು ಕೆಳಗೆ ಬರೆದ ವಕ್ತವ್ಯದಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಿಧಿತವಾಗುತ್ತದೆ.

(೧) ರಜ್ಜು:— “ಮುಂಜಾದಿ ವಿರಚಿತೋ ಗುಣಃ” (ಡಲ್ಟಿ  
ವಿಗೆ ಮಲಕು, ಹಗ್ಗ ಅಥವಾ ಸೂತ್ರ (ದಾರ) ವೆಂದೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.  
(ನಾರು) ಸಣಬು, ಹತ್ತಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿರು  
ಸೂತ್ರ (Thread) ದ ಪ್ರಯೋಗವು ಕೇವಲ ವ್ರಣಗಳ (ನೀವಣಿ)  
ಯುವ (Suturing) ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಪರಂತು ಅದಕ್ಕೆ  
ಗಳ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅರ್ಶ, ಭಗಂದರ, ನಾಡೀ ವ್ರಣಾ  
ಪ್ರಯುಕ್ತ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೂ ಸರ್ಪ ವಿಷದ ವೇ  
ತಡೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ರೋಗಿಯ ದೇಹ  
(ಅವಯವಗಳನ್ನು) ಕಟ್ಟಿಲಿಕ್ಕೂ (Ligature) ಸಹ ದೊಡ್ಡ  
Rope ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ.

(೨) ವೇಣಿಕಾ- (ಹೆರಳು) “ಗುಣತ್ರಯ ಗ್ರಥಿತಾ” (ಇತಿ ಡಲ್ಟಿ  
ಹಗ್ಗವು (Twine, thread, cord) ಇದು ಹಗ್ಗಕ್ಕಿಂತಲೂ  
ದೃಢವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಯೋಗವು ತದ್ವತ್ (ಹಗ್ಗದ ಪ್ರಯೋಗದ  
ಸತಂಗದಲ್ಲಿಯೂ (ಗಾಳಿಯ ಪಟದ) ಈ ಹಗ್ಗವೇ ಹತ್ತುವದು.

(೩) ಪಟ್ಟಿ (Silk cloth) ಈ ಪಟ್ಟಿಯು (Bandage) ಉ  
ಯಾವದಾದರೊಂದು ಅವಯವದ ಮೇಲೆ ಸುತ್ತುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ  
ವಂಥಹದು. ಅಂಗ್ರೇಜಿಯ ಬೈಂಡೇಜ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅಪಭ್ರಂಶವೆ

೧ ವಾಗ್ಬಟಕಾರರು ಸೂ. ಅ. ೨೫ ರಲ್ಲಿ “ಸ್ವಂ ಸ್ವಮಾ  
ಯಂತ್ರಾಣಿ ಮೇಧ್ರಶುದ್ಧಶಿಂಜನಾದಿಷು” ||೧೮|| ಈ ವಚನವನ್ನು  
ಈ ವಿಷಯದ ಸಮಾಪ್ತಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.



“ದಧ್ಯಜಹ ಯನ್ನಧ್ವಾಧರ್ವಣೋವಾಮತ್ಸಸ್ಯ ಶೀರ್ಷ್ಣಾಪ್ರಯದೀ  
ಮುವಾಚ| ಎಂಬ ಋಗ್ವೇದ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿಯ ಋಚಿಯಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾಗುವ  
ದೆಂದರೆ:— ಋಗ್ವೇದದ ೧ನೆಯ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ೧೧೭ ನೆಯ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿ  
೧೨ನೆಯ ಋಚಿಯಲ್ಲಿ ಅಥರ್ವಕುಲೋತ್ಪನ್ನನಾದ“ದಧ್ಯಜ” ಎಂಬವನಿಗೆ  
ಇಂದ್ರನು “ಪ್ರವರ್ಗ್ಯವಿದ್ಯೆ” ಮತ್ತು “ಮಧು ವಿದ್ಯೆ” ಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಿ ಈವಿದ್ಯೆ  
ಯನ್ನು ಯಾರಿಗೂ ಹೇಳಕೂಡದು ಎಂದು ಕಟ್ಟಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತನು. ಒಂದು  
ವೇಳೆ ಇದನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾದರೆ ಶಿರಚ್ಛೇದ ಮಾಡಲಾದೀತೆಂದೂ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿ  
ದನು. ಅಶ್ವಿನೀ ದೇವತೆಗಳು ಈ ಪ್ರವರ್ಗ್ಯವಿದ್ಯಾ ಮತ್ತು ಮಧುವಿದ್ಯೆ  
ಯನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅವರು ದಧ್ಯಜನಿಗೆ ಆಶ್ವಾಸನ ಕೊಟ್ಟು  
ಮೊದಲು ಆತನ ಶಿರಚ್ಛೇದ ಮಾಡಿ ಅದಕ್ಕೊಂದು ಕುದುರೆಯ ಶಿರವನ್ನು  
ಜೋಡಿಸಿ ಅದರಿಂದ ಆ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಸಿಕೊಂಡರು. ಇಂದ್ರನು  
ಬಂದು ದಧ್ಯಜ ಋಷಿಯ ಆ ಅಶ್ವಶಿರವನ್ನು ಕಡಿದು ಹಾಕಿದನು. ಬಳಿಕ  
ಅಶ್ವಿನೀ ದೇವತೆಗಳು ಬಂದು ದಧ್ಯಜನ ಮೊದಲಿನ ಶಿರವನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ  
ಪೂರ್ವವತ್ ಆತನನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿದರು. ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾದಕೆಲಸವಲ್ಲ.  
ಇದನ್ನು ವೈದ್ಯರು ಹಸ್ತಗತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರೇ ? ಅಶ್ವಿನೀ ದೇವತೆಗಳು  
ಅವಳ ಜವಳಿ ಬಂಧುಗಳು. ಮೊದಲು ಒಬ್ಬನು ತನ್ನ ತಮ್ಮನ ಶಿರಚ್ಛೇದ  
ವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮತ್ತೆ ಜೋಡಿಸಿ ತೋರಿಸಿದನು ಬಳಿಕ ತಮ್ಮನು ತನ್ನ  
ಅಣ್ಣನ ಶಿರಚ್ಛೇದವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮತ್ತೆ ಜೋಡಿಸಿ ದಧ್ಯಜನಿಗೆ ತೋರಿಸಿ  
ದನು. ಈ ರೀತಿ ಉಭಯ ಬಂಧುಗಳ ಕಾಶಲ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿ ದಧ್ಯಜನಿಗೆ  
ವಿಶ್ವಾಸವುಂಟಾಯಿತು. ಇಂಥ ಮಹತ್ತರವಾದ ಶಿರಃ ಸಂಧಾನವಿದ್ಯೆಯು  
ಪ್ರಜಾಪತಿಯಿಂದ ಅಶ್ವಿನಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು.







ಚರಿತೆ  
ಯಾಮ್ |  
ವೇಪ್ರತ್ಯಧತ  
ನೆಯ ಸೂಕ್ತ

ಹಾರ  
ಯಾದ ನಿ  
ಆಶ್ವಿನೀ ದೇ  
ಮಾಡಿಕೊಳ್  
ದರು. ಆ  
ಕಡಿದ ಭಾ  
ವ್ಯವಹಾರಿ  
ಗಳಲ್ಲಿತ್ತು;  
ಆದ ಅವರ  
ಕೂಡ ಆ  
ಆದ್ದರಿಂದ



॥ ಹರಿಃ ಓಮ್ ॥

ಚರಿತ್ರಂಹಿ ವೇರಿವಾಚ್ಛೇದಿ ಪರ್ಣಮಾಜಾ ಖೇಲಸ್ಯ ಪರಿತಕ್ಮಾ  
ಯಾಮ್ | ಸದ್ಯೋಜಂಘಾಮಾಯಸೀಂ ವಿಶ್ವಲಾಯೈಧನೇಹಿತೇ ಸರ್ತ  
ವೇಪ್ರತ್ಯಧತ್ತಮ್ || (ಋಗ್ವೇದ ಸಂಹಿತೆಯ ೧ನೆಯ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ೧೧೬  
ನೆಯ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿ ೧೫ನೆಯ ಋಚೆಯು)

ಹಾರಾಡುವ ಪಕ್ಷಿಯ ರೆಕ್ಕೆ ಕಡಿದಂತೆ ಖೇಲನೆಂಬ ರಾಜನ ಹೆಂಡತಿ  
ಯಾದ ವಿಶ್ವಲೇಯ, ಒಂದು ಕಾಲು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆ ಹೋಗಲು  
ಅಶ್ವಿನೀ ದೇವತೆಗಳು ವಿಶ್ವಲೇಗೆ ಕಬ್ಬಿಣದಿಂದ ಕಾಲಿನ ಅವಯವವನ್ನು  
ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ಪುನಃ ಅವಳನ್ನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಉದ್ಯುಕ್ತಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ  
ದರು. ಅರ್ಥಾತ್ ಕಬ್ಬಿಣದ ಅವಯವಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ವಿದ್ಯೆ ಹಾಗೂ  
ಕಡಿದ ಭಾಗ ಕೂಡಲೆ ವೇದನಾರಹಿತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಮಾಯಿಸಿ ನಿತ್ಯವೂ  
ವ್ಯವಹಾರೋಪಯೋಗಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಕಲೆಯು ಅಶ್ವಿನೀ ದೇವತೆ  
ಗಳಲ್ಲಿತ್ತು; ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮ ಮಾಡುವದಲ್ಲದೆ ಅದನ್ನು ಮಾಯಿಸಿ ಅಂಥದೇ  
ಅದ ಅವರವರ ಶರೀರಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಉಪಯುಕ್ತ ಅವಯವವನ್ನು ಮಾಡುವದು  
ಕೂಡ ಆ ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಇತ್ತೆಂದು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.  
ಆದ್ದರಿಂದ ವೈದ್ಯರು ಇಂಥ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಹಸ್ತಗತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.





ಯಾ  
ಎತನೇ ಕೃ

ಪರಾ  
ಅಂಧತ್ವವನ  
ಅವನ ಕ  
ಮಗ್ನೀದ  
ಯಲ್ಲಿಯ  
ಪಂಗುತ್ವವ  
ಕನ್ನಡಕದಿ  
ರಾರ್ಹ ಪ್ರ  
ಯಿಂದಲೊ  
ಕಾಲಿನ ಅ  
ಪಂಗುತ್ವಗ  
ವಿದ್ವಾಂಸ  
ನೇದಕಾಲ  
ಅಗುತ್ತಿದ್ದ  
ಅರೋಗ್ಯ



|| ಹರಿಃ ಓಂ ||

ಯಾಭಿಃ ಶಚೀಭಿರ್ವೃಷಣಾಪರಾವೃಜಂ ಪ್ರಾಂಧಂ ಶ್ರೋಣಂಚಕ್ಷುಃ  
ಏತನೇ ಕೃಥಃ ||

ಪರಾವೃಜನಿಗೆ ಅಂಧತ್ವ ಮತ್ತು ಪಂಗುತ್ವವೂ ಬಂದಿತ್ತು. ಇವನ  
ಅಂಧತ್ವವನ್ನು ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮ ಮಾಡಿ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿದರು. ಮತ್ತು  
ಅವನ ಕುಂಟುತನವನ್ನೂ ನಿವಾರಣೆಗೊಳಿಸಿದರು. ಮೇಲ್ಕಾಣಿಸಿದ  
ಋಗ್ವೇದ ಅಷ್ಟಕ ೧ ಅಧ್ಯಾಯ ೭ ವರ್ಗ ೩೪ನೇದರಲ್ಲಿಯ ಲನೆಯ ಋಜೇ  
ಯಲ್ಲಿಯ ಅರ್ಥ ಋಜೇಯ ಅರ್ಥವಿದು. ಇದರಿಂದ ಕಣ್ಣು ಕೊಟ್ಟರು,  
ಪಂಗುತ್ವವನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿದರು ಎಂಬ ವಿಷಯವು ಔಷಧಿಚಿಕಿತ್ಸೆಯಿಂದಲೋ  
ಕನ್ನಡಕದಿಂದಲೋ ಅಥವಾ ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮದಿಂದಲೋ ಎಂಬುದು ವಿಜಾ  
ರಾರ್ಹ ಪ್ರಶ್ನೆ ಯಾಗಿದೆ. ಅದರಂತೆ ಪಂಗುತ್ವವನ್ನಾದರೂ ಔಷಧಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ  
ಯಿಂದಲೋ, ಕುಬಡಿಗಳನ್ನು ಕಂಕುಳದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವಂತೆಯೋ ಅಥವಾ  
ಕಾಲಿನ ಅವಯವಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೋ ಎನೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಿಲ್ಲ. ಅಂಧತ್ವ,  
ಪಂಗುತ್ವಗಳು ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮದ ಕೆಲಸಗಳೆಂದು ಪ್ರತೀತಿಯಿದೆ. ಬಹು ಜನ  
ವಿದ್ವಾಂಸರ ತರ್ಕವಾದರೂ ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮ ನೈಪುಣ್ಯತೆಯದೆಂದೇ ಇರುವದು.  
ನೇದಕಾಲದಲ್ಲಿಯ ಜನರಿಗೆ ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮ ಅಥವಾ ಔಷಧಿ ಪ್ರಯೋಗಗಳು  
ಆಗುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅಂಥ ಜನರು ತೀರ ವಿರಳವೆಂದೇ ಸಿದ್ಧವಾಗುವದು.  
ಆರೋಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯವು ದೇವಲೋಕದಲ್ಲಿಯ ಸೊತ್ತಾಗಿತ್ತು.



ಶ್ರೀ  
ದತ್ತ ಮಧ  
ಶರ್ಮ ವರ

ಹೆ  
ವಾದ ಹಾ  
ಮತ್ತು ವ  
ಶುಭಾಧಿ  
ಮೂರುಪ

ದೇ  
ಕೊಂಡ  
ಪ್ರಾರ್ಥನ  
ಕರ್ಮ ಸ್ತ  
ಚಿಕಿತ್ಸೆಯ  
ಎಂದು ಕ  
ಉತ್ತೆಂದ  
ಮತ್ತು  
ದಾಹಾಳ

ನೆ  
ಪರವಾಗಿ  
ಶಸ್ತ್ರ ಕವ  
ಔಷಧಿ



|| ಪರಿ: ಓಮ್ ||

ತ್ರಿನೋ ಅಶ್ವಿನಾದಿವ್ಯಾನೀ ಭೇಷಜಾತ್ರಿ: ಪಾರ್ಥಿವಾನಿ ತ್ರಿರೂ  
ದತ್ತ ಮಧ್ಯೈ: | ಓಮಾನಂಶಂಯೋರ್ಮುಕಾಯಸೂನವೇ ತ್ರಿಧಾತು  
ಶರ್ಮ ವಹತುಂ ಶುಭಸ್ವತೀ ||

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಿ ದೇವತೆಗಳೇ; ತಾವು ನಮಗೆ ಮೂರು ಸಾರೆಯೂ ದಿವ್ಯ  
ವಾದ ಹಾಗೂ ಪಾರ್ಥಿವ ಔಷಧಿಗಳನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸಿರಿ (ಕೊಡಿರಿ).  
ಮತ್ತು ಮೂರು ಸಾರೆಯೂ ಅಂತರಿಕ್ಷದೊಳಗಿನ ಔಷಧಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಿರಿ.  
ಶುಭಾಧಿಪತಿಗಳಾದ ತಾವು “ಶಂಯೂ” ಎಂಬವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರಸಾದದ  
ಮೂರುಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕೊಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಆಗಮಿಸಿರಿ.

ದೇವತೆಗಳ ವೈದ್ಯರಾದ ಅಶ್ವಿನೀ ಬಂಧುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ  
ಕೊಂಡ ಈ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೆಂಬಹುನಾ ಇಡೀ ಋಗ್ವೇದ ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿದ್ದ  
ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ರೂಪಗಳಾದ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಒಂದೆರಡು ಮಾತ್ರ ಶಸ್ತ್ರ  
ಕರ್ಮ ಪ್ರಧಾನಗಳುಳ್ಳ ಮಂತ್ರಗಳ ಹೊರತು ಉಳಿದವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಔಷಧಿ  
ಚಿಕಿತ್ಸೆಯುಳ್ಳವುಗಳಾಗಿವೆ. “ಋಗ್ವೇದಸ್ಯೋಪವೇದಃ ಆಯುರ್ವೇದಃ”  
ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಔಷಧಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯೇ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಾಗಿ  
ರುತ್ತೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಶಸ್ತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯು ಗೌಣವೆಂದೂ  
ಮತ್ತು ಅದು ಅಧಮಪಕ್ಷದ್ದೆಂದೂ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. “ಅಧಮಃ ಶಸ್ತ್ರ  
ದಾ ಹಾ ಭ್ಯಾಮು”

ಮೇಲೆ ಬರೆದ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮಂತ್ರವು ಅಶ್ವಿನೀ ದೇವತೆಗಳ ಸ್ತುತಿ  
ಪರವಾಗಿದೆ. ಈ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮ ವಿಷಯವಿಲ್ಲ. ಅವರಲ್ಲಿದ್ದ  
ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮವನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡದ್ದು ಕಂಡು ಬರುವದಿಲ್ಲ.  
ಔಷಧಿಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹಲವು ಕಡೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡದ್ದುಂಟು.



(೪)  
ಲಿಕ್ಕೆ ಹೆ  
ಹೊಟ್ಟೆಯ  
ಸ್ವಿನ್ನಂ ಸ್ವ  
ಮಧ್ಯಭಿಧ  
ಬಂಧವು  
ಸಮಯದ  
ಲಾಗುತ್ತಿ  
ದಲ್ಲಿಯೂ  
ವ್ಯಾಖ್ಯೆ  
ದತ್ತ ವೈ  
ಅ

ಶೋ ದು  
(ಡಲ್ಟಿಣ  
ಯಾವದ  
ಇತ್ಯಾದಿ  
ದರೂ  
ಹಾರವಾ  
ಸುಶ್ರುತ  
ಪಾಠವು  
ಮಾಡಬೆ  
ಗುತ್ತದೆ.

†  
ಕೊಟ್ಟಿ  
ಬಿಟ್ಟಿ  
ಯಸ್ವಾ  
ಶಾಖಾ



(೪) ಚರ್ಮ (Leather.) ಇದಾದರೂ ಅವಶ್ಯವುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಲಿಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಸರ್ಪವಿಷ ಅಥವಾ ಜಲೋದರದಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನು ತೆಗೆದ ಬಳಿಕ ಹೊಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ಅದನ್ನು ಸುತ್ತುತ್ತಾರೆ, ಹಾಗೆಯೇ ಗುದ ಭ್ರಂಶಗುದಂ ಸ್ಪಿನ್ನಂ ಸ್ನೇಹಾಭ್ಯಕ್ತಂ ಪ್ರವೇಶಯೇತ್ | ಕಾರಯೇತ್ ಗೋಫಣಾಬಂಧಂ ಮಧ್ಯಭಿದ್ರೇಣ ಚರ್ಮಣಾ || (ಸುಶ್ರುತ) ಗುದಭ್ರಂಶದಲ್ಲಿ ಗೋಫಣ ಬಂಧವು ಚರ್ಮದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಈಗೂ ಸಹ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮ ಮಾಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ರೋಗಿಗೆ (Leather straps) ದಿಂದ ವಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಶಸ್ತ್ರಕೋಶ (Instrument box) ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿಯೂ ಕೆಲಸ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಗೋಫಣ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಸಹಿತವಾಗಿ ಮೇರಲೆ ನಿವಾಸಿಗಳಾದ ಪಂ. ಶ್ರೀ ಗಣೇಶ ದತ್ತ ವೈದ್ಯರ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನೋಡತಕ್ಕುದು ಆಗಿದೆ.

ಅಂತರ್ವಲ್ಯುಲ (Inner bark of a tree) “ವಲ್ಯುಲಂ ಪಲಾಶೋ ದುಂಬರಾದೀನಾಂತ್ವಕ್, ಸಾ ಚ ಭಗ್ನಾದಿಬಂಧನಯಂತ್ರಾರ್ಥಮ್” (ಡಲ್ಹಣಃ) ಪಲಾಶ (ಮುತ್ತಲ) ಇತ್ಯಾದಿ ಗಡಗಳ ಒಳಗಿನ ಚಕ್ಕೆಯು ಯಾವದು ಮೃದು ಮತ್ತು ಸರಳವಾಗಿರುತ್ತದೆಯೋ, ಭಗ್ನ (Fracture) ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಬಂಧನ ಮತ್ತು ನಿಯಂತ್ರಣಾರ್ಥ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಈಗಾದರೂ ಇದೇ ಪ್ರಯೋಜನದ ದಿಶೆಯಿಂದ (Splints) ಕುಶಗಳ ವ್ಯವಹಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸುಶ್ರುತದಲ್ಲಿ ನೋಡತಕ್ಕುದು. ಕೆಲವು ಕಡೆಗೆ ‘ಚರ್ಮಾಂಕರ್ವಲ್ಯುಲ’ವೆಂದು ಪಾಠವು ದೊರೆಯುತ್ತಿದೆ. ಆಗ ಚರ್ಮಾಂಕ ಮತ್ತು ವಲ್ಯುಲವೆಂದು ಹೀಗೆ ಅರ್ಥ ಮಾಡಬೇಕು. ಚರ್ಮಾಂಕದ ಪ್ರಯೋಜನವು ಚರ್ಮದಿಂದಲೇ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ವಲ್ಯುಲದಿಂದ ಅಂತರ್ವಲ್ಯುಲವನ್ನೂ ತಿಳಿಯತಕ್ಕುದು.

† ವಾಗ್ಭಟರು ಉಪಯಂತ್ರಗಳಿಗೆ ಅನುಯಂತ್ರ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಆದರೆ ಅವರು ಸುಶ್ರುತೋಕ್ತ ಕೆಲವು ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಹೊಸವನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. “ಅನುಯಂತ್ರಾಣ್ಯಯಸ್ಯಾಂತ ರಜ್ಜುವಸ್ತ್ರಾಶ್ಚಮುಧ್ಗರಾಃ || ಪಟ್ಟಾಂತರ್ಜಿಹ್ವಾಬಾಲಾಶ್ಚ ಶಾಖಾನಖಮುಖ ದ್ವಿಜಾಃ ||೩೯|| ಕಾಲಃ ಪಾಕಃ ಕರಃ ಪಾದೋಭಯಂ



(೬) ಲತಾ (Creeper, twine) ಅಮೃತ ಮೊದಲಾದ  
(‘ಪ್ರತಾನೀನೀ ವೇಲಾ; ಇತಿ ಡಲ್ಲಣಃ’) ಯೂ ಸಹ ರಜ್ಜು (ಹಗ್ಗ)  
ಬಂಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ವೇಳೆ ಅಡ್ಡ  
ಸರ್ಪ ಕಟ್ಟಿದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮೇಲೇರುವ ವಿಷವನ್ನು ತಡೆಯಲಿಕ್ಕೆ (ರಜ್ಜು  
ಮೊದಲಾದವು ಸಿಗದಿದ್ದಾಗ ಇಂಥ ಬಳ್ಳಿಗಳಿಂದಲೇ ಬಂಧನ (Ligature  
ಕಟ್ಟುವವನ್ನು) ವನ್ನು ಮಾಡಲು ಬರುತ್ತದೆ.

ಹರ್ಷಶ್ಚ ತತ್ ಕ್ರಿಯಾಃ ಉಪಾಯವಿತ್ ಪ್ರವಿಭಜೇದಾಲೋಚ್ಯನಿಷ್ಕ  
ಧಿಯಾ” ||೪೦|| (ಆ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೫) ಆರ್ಥಾತ್ ಆನು  
(Supplementary Instruments - ಅನುಗಾಮೀ ಯಂತ್ರ  
ಅಯಸ್ಕಾಂತ, ರಜ್ಜು, ವಸ್ತ್ರ, ಅಶ್ತ್ರ, ಮುದಗರ, ಪಟ್ಟಿ, ಅಂತ್ರ (ಅಂತ್ರ  
ಜಿಹ್ವಾ, ಬಾಲ (ಕೂದಲು), ಶಾಖಾ, ನಖ, ಮುಖ, ದ್ವಿಜ (ಹಕ್ಕಿ  
ಕಾಲ, ಪಾಕ, ಕರ, ಪಾದ, ಭಯ ಮತ್ತು ಹರ್ಷ ಈ ಪ್ರಕಾರ ೧೯  
ಉಪಾಯವನ್ನರಿತ ವೈದ್ಯನು ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಅವುಗಳ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನ  
ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ವಿಭಾಗಿಸತಕ್ಕದ್ದು. (ಅಥವಾ ಉಪಯೋಗಿಸತಕ್ಕದ್ದು  
ವಾಗ್ಬಟರು ‘ವೇಣಿಕಾ, ಅಂತರ್ವಲ್ಕಲ, ಲತಾ, ಅಂಗುಲಿ’, ಅಶ್ತ್ರಕಟ್ಟ  
ಸ್ಥಿವನ, ಪ್ರವಾಹಣ, ಕ್ಷೀರ, ಅಗ್ನಿ ಮತ್ತು ಭೇಷಜ ಈ ೧೦ ಸು  
ತೋತ್ತ ಉಪಾಯಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕು  
ಅನುಯಂತ್ರ—ಅಂತ್ರ, ಕಾಲ, ಪಾಕ ಮತ್ತು ಭಯ ಇವುಗಳ ವರ್ಣ  
ಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವುಗಳ ಉಪಯೋಗವು ಇಂತಿದೆ :-

೧ ಅಂತ್ರ—“ಅಂತ್ರಂ ಮೇಷಾದಿನಾಂ ಶುಷ್ಕಾಂತ್ರ ವಿಕಿಷ್ಕಾ  
ಶಸ್ತ್ರಛೇದಾನಂತರಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಿರಾ ಬಂಧನಾದಿಷು ಯುಜ್ಯತೇ” (ವಾ  
ಟಾರ್ಥ ಕೌಮುದೀ) ಆರ್ಥ— ಮೇಷ (ಕುರಿ) ಅಜ (ಆಡು) ಇತ್ಯಾ  
ಗಳ ಒಣಗಿದ ಅಂತ್ರ [ಕರಳು] Dried Intestines] ಕ್ಕೆ ‘ಅಂತ್ರ  
ವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಛೇದನದ ನಂತರ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸಿರಾಗಳ ಬಂಧ  
[Ligature] ದ ದೆಶೆಯಿಂದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ವಾಗ್ಬಟರಂತಹ  
ಯಾವ ಆಚಾರ್ಯರೂ ಅಂತ್ರದ ಹೆಸರನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಬುದ್ಧಿ  
ಕಾಲದ [ಅವಿಷ್ಕಾರ] ಸಂಶೋಧನೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಇದು ಆ

(೭)  
ಮಾಡುವ  
ಉಪಯೋಗ  
ವನ್ನು ತೈಲ  
ssings)  
ಉಪಯೋಗ

(೮)  
(Round  
ಗಳ ಪ್ರಯೋಗ

ನಿಕ ಶಲ್ಯ  
ಕೈಟಿಗಟಿ  
ಮತ್ತು ವೆ  
like] ಆ

GA  
testines  
the mu  
to Instr  
ದಿಂದ ಸಿದ್ಧ  
ದಿಂದ ಅಗ  
ಎಲ್ಲವೂ ಕ  
ಬಿಸಿಲಲ್ಲಿ  
Iodine  
[Sterili  
ವಾದ ಬಾ  
ಪ್ರ  
ಗಳನ್ನು



(೭) ವಸ್ತ್ರ (Cotton cloth.) ಕರ್ಪಟಿ (ಬಟ್ಟೆ) ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಮತ್ತು ವಕ್ಷ (ಎದೆ) ಉದರ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಲಿಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಯಾಗಿದೆ. ತನುವಸ್ತ್ರ (Lint gauze) (ತೆಳ್ಳಗಿನ ಬಟ್ಟೆ) ವಸ್ತ್ರ ತೈಲ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ತೋಯಿಸಿ ಪ್ರಣಗಳ ಮೇಲೆ (For dressings) ಕಟ್ಟಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಪಟ್ಟಿಯ ಚರ್ಮಾದಿಗಳಂತೆಯೇ ಇದರ ಉಪಯೋಗವೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು.

(೮) ಅಷ್ಟೀಲಾಶ್ಮ ("ದೀರ್ಘ ವರ್ತುಲ ಪಾಷಾಣ" ಇತಿ ಡಲ್ಲಣಃ) (Round stone.) ಇದರಂತೆ ಅಥವಾ ಅನ್ಯಕಾರದ ಪಾಷಾಣ (ಕಲ್ಲು) ಗಳ ಪ್ರಯೋಗವು ಅಸ್ಥಿ ಶಲ್ಯಗಳ ಚಾಲನಾರ್ಥವಾಗಿ ಮತ್ತು ಅಂಜಲಿ ಭಗ್ನ

ನಿಕ ಶಲ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಕೈಟಗಟಿ [Catgut ಬಿಡಾಲಾಂತ್ರ] ದ ಹೆಸರಿನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿದೆ. ಮತ್ತು ಮೇಷದ ಶುಷ್ಕ ಅಂತ್ರದಿಂದ ಸೂತ್ರದಂತೆ [Fine - thread like] ಆಗುತ್ತದೆ ಹೇಗೆಂದರೆ :—

CAT-GUT :— Now prepared from the intestines of the sheep by thoroughly scraping away the mucus membrane from their wall."—A Guide to Instruments. ಈಗ [ಅಂದರೆ- ಮೊದಲು ಇದು ಬಿಡಾಲಾಂತ್ರ ದಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಲಿತ್ತು. ಆದರೆ ಈಗ] ಕುರಿ [ಮೇಷ] ಯ ಅಂತ್ರ ದಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆ. ಅದರ ಶ್ಲೈಷ್ಮಿಕ ಕಲಾಗಳನ್ನು ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲು ಎಲ್ಲವೂ ತೆಗೆದು ಸ್ವಚ್ಛ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. (ಮತ್ತು ಪುನಃ ಅಂತ್ರವನ್ನು ಬಿಸಿಲಲ್ಲಿ ಒಣಗಿಸಿ ಸೂತ್ರ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ] ಪುನಃ Tincture of Iodine ಅಥವಾ chromic acid ಯಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಶುದ್ಧ [Sterilised] ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರವು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ದಪ್ಪ ವಾದ ಬಾಟಲಿಯಲ್ಲಿ ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟು ಸಿಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಯೋಗಃ— ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮದ ನಂತರ ಸಿರಾ, ಸ್ನಾಯು, ಇತ್ಯಾದಿ ಗಳನ್ನು ಹೊಲಿಯುವ ಅಥವಾ ಕಟ್ಟುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ವಸ್ತುತಃ



ದಲ್ಲಿ ಅಂಗೈಯಲ್ಲಿ ಧಾರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

(೯) ಮುದ್ಗರ (Hammer wooden or metallic) (ಕಾಷ್ಠಾದಿ ಕೃತಃ ಇತಿ ಡಲ್ಟಣಃ) ಕಾಷ್ಠ (ಕಟ್ಟಿಗೆ) ಅಥವಾ ಕಬ್ಬಿಣದಿಂದ ಮಾಡಿದ ಸುತ್ತಿಗೆ ಅಥವಾ ಕೊಡತಿ (Mallet) ಅಸ್ಥಿಗತ ಶಲ್ಯದ ಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇಂದಿಗೂ ಸಹ ಅಸ್ಥಿಗತ ಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಾಡುವ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಇದರ ಪ್ರಯೋಗವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇದಕ್ಕೆ Bone hammer (ಅಸ್ಥಿ ಮುದ್ಗರ) ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಮುದ್ಗರದ ಅಭಾವದಲ್ಲಿ ಅಶ್ಮ (Stone) ದಿಂದ ಕೆಲಸ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಇವರ ಅವಿಷ್ಕಾರವು ಆಯುರ್ವೇದದ್ದೇ ಇವೆ. ಅಂತ್ರವನ್ನು ಕುದಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಇದು ಕರಗಿ ನಾಶವಾಗುವದು.

[೨] ಕಾಲ [Time.] ಕಾಲವು ನಿಜವಾಗಿ ಯಂತ್ರವಿರುವಂತೆ ಆದರೂ ವಿದ್ರೂಢಿ ವ್ರಣಶೋಧ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ಸಕ್ತವಾಗುವ [Suppuration] ಮತ್ತು ಒಡೆದು ತುಂಬುವ [ರೋಪಣ-healing] ದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. “Time is the best healer”. ಸುಶ್ರುತನೂ ಸಹ ಕ್ರಿಯಾಕಾಲದ ಎರಡನೇ ಕಡೆಗೆ ವರ್ಣಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. [ನೋಡಿರಿ ಸು. ಸೂ. ಅ ೨೧]

[೩] ಪಾಕ [Suppuration.] ವ್ರಣಗಳ ಪಾಕದ ಪ್ರತಿಫಲವನ್ನು ಮಾಡುವದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದ ಸುಶ್ರುತನೂ ಸೂತ್ರ ಅ. ೧೭ [ಅಮಪಕ್ವೈಷಣೀಯೋಽಧ್ಯಾಯಃ] ನೋಡತಕ್ಕದ್ದು ಇವೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಜ್ವರಾದಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ದೋಷ ಪಾಕದ ಪ್ರತಿಫಲವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

[೪] ಭಯ (Fear.) ಹರ್ಷದ ಸಂಗಡ ಭಯದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೂ ಇದೆ. ಯಾವಾಗ ರೋಗಿಯು ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ವಶದ ಬರದಿದ್ದರೆ ಅಥವಾ ಕೋಲಾಹಲವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅವನನ್ನು ಅಂಜಿಸಿ - ಜಬರಿಸಿ [ವಿಶೇಷತಃ ಹುಡುಗರನ್ನು] ಸುಮ್ಮನೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅದು ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮದ ಪೀಡೆಗಳನ್ನು ಸಹನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ



ತ್ತಿದೆ.

metall

ಕಬ್ಬಿಣ

ಶಲ್ಯದ

ಅಸ್ಥಿಗತ

ಗವಾಗು

ಎನ್ನುತ್ತ

ತೆಗೆದುಕೊ

ಕುದಿಸತಕ್ಕ

ಂತ್ರವಿರುವ

[Suppur

g] ದರಲ್ಲಿ

e is the be

ಕಡೆಗೆ ವರ್ಣ

]

ಕಾದ ಪ್ರ

ಂದ ಸುಕ್ಷು

ನೋಡತಕ್ಕ

ಕಾದ ಪ್ರ

ಅವಶ್ಯಕತೆಯ

ಯದಲ್ಲಿ ವಶ

ದರೆ ಅವನ

ನೆ ಮಾಡಲಾ

ನ ಮಾಡಿಕೊ

(೧೦) ಪಾಣತಲ (ಹಸ್ತತಲ-ಅಂಗೈ- Palm of the hand.) ಕರತಲ (ಅಂಗೈ) ಪ್ರಕಾರ ಮಾಡುವ ಮತ್ತು ಒತ್ತಲಿಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಶಸ್ತ್ರ, ಮುದ್ದರ, ವಾಷಾಣಾದಿಗಳ ಪ್ರಯೋಗದ ದೆಶೆಯಿಂದ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

(೧೧) ಪಾದತಲ (Sole of the foot) ಪಾದತಲದ (ಅಂಗಾಲು) ಪ್ರಯೋಗವು ಅಸ್ಥಿ ಭಗ್ನ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಒತ್ತಲಿಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

(೧೨) ಅಂಗುಲಿ-ಬೆರಳು (Finger) "ಹಸ್ತಮೇವ ಪ್ರಧಾನ ತಮಂ ಯಂತ್ರಾಣಾಂ" (ಸುಶ್ರುತ.) ನಾವು ಇದನ್ನು ಮೊದಲೇ ಬರೆದಿದ್ದೇವೆ. ವಸ್ತುತಃ ಹಸ್ತತಲ (ಅಂಗೈ) ಮತ್ತು ಬೆರಳುಗಳ ಹೊರತಾಗಿ ಯಂತ್ರಗಳ ಪ್ರಯೋಗವೇ ಶಕ್ಯವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಬೆರಳುಗಳ ಅಥವಾ ಅಂಗುಷ್ಠದ ಪ್ರಯೋಗವು ವ್ರಣಶೋಧದ ಮುಲಿನತೆ, ಸಕ್ವಾಪಕ್ಷ ವ್ರಣದ ಪರೀಕ್ಷೆಯು, ಜ್ವರದಲ್ಲಿ ತಾಪಾನುಮಾನವು, ರೋಗಿಯ ಶರೀರದ ಮಾದ್ರವ (ಮೃದುತ್ವ) ಅಥವಾ ಕಾರಿಣ್ಯ (ಕಠಿಣತೆ) ಭಾವವು, ಅಸ್ಥಿ ಭಗ್ನಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಧಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಸ್ಪರ್ಶ, ಬಾಯಿಯನ್ನು ತೆರೆಯುವದು, ನಾಡೀ ವ್ರಣಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೆರಳಿನಿಂದ ಒತ್ತಿ ಕೀವು ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುವದು, ಭಗಂದರ, ಅರ್ಶ ಇವುಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿದೆ.

[೧೩] ಜಿಹ್ವಾ ನಾಲಿಗೆ [Tongue] "ರಸನಾರ್ಥೋರಸ" [ಚರಕ] ರಸದ ಜ್ಞಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಾಲಿಗೆಯು ಪ್ರಯೋಗವಿರುತ್ತದೆ. ಸರಂತು ಮಧು ಮೇಹಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಇಂನ ಮೊದಲಾದ ಹುಳಗಳ ನಾಲಿಗೆ

ತ್ತದೆ. ಚರಕಾಚಾರ್ಯರೂ ಸಹ ಉನ್ಮಾದೋಪಚಾರದಲ್ಲಿ [ಹುಚ್ಚು ಹಿಡಿ ದವರ ಉಪಚಾರ ಮಾಡುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ] ಭಯದ ಉಪಾಯದ ಮಹತ್ತರತೆಯನ್ನು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. — "ತ್ರಾಸಯೇಯು ಬುಧೇನೈನಂ ತರ್ಜಯಂತೋ ಸೃಪಾಜ್ಞಯಾ ||೮೯|| ದೇಹ ದುಃಖ ಭಯೇಭ್ಯೋಹಿ ಪರಂ ಪ್ರಾಣಭಯಂ ಮಹತ್ || ಹೀಗೆ ತ್ರಾಸನ [ಭಯ] ದ ಪ್ರಯೋಜನೆಯನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಾಣ ಭಯವು ಎಲ್ಲ ಭಯಗಳಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನದಿರುತ್ತದೆ.



ಯಿಂದ ಲಾಭ ಪಡೆಯತಕ್ಕದ್ದು. ಪಶುಗಳಂತೂ ತಮ್ಮ ನಾಲಿಗೆಯ  
ವ್ರಣಗಳ ಶೋಧನೆ, ರೋಪಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡಿ  
ಮಾಡುತ್ತವೆ.

(೧೩) ದಂತ (Teeth.) ಹಸ್ತಿದಂತ (ಅನೆಯ ಕೋರೆ) ದ ಪ್ರದ  
ಗವು ಯಂತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ವ್ರಣವು ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟ  
ರೋಮೋತ್ಪತ್ತಿನಾರ್ಥ (ಕೂವಲಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತಲಿಕ್ಕೈ) ವಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪ  
ತ್ತದೆ. ಕೆಲವುಸಾರೆ ಗ್ರಂಥಿಯನ್ನು ಬಿಚ್ಚಲಿಕ್ಕೈ ಮತ್ತು ರಜ್ಜುಗಳನ್ನು  
ರಸಲಿಕ್ಕೈಯೂ ಸಹ ದಂತವು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ.

(೧೪) ನಖ (Nail.) ಉಗುರಿನ ಪ್ರಯೋಗವು ತ್ವಗ್ಗತ ಸ್ಥೂ  
ಶಲ್ಯ (ಮುಳ್ಳು- ಚಿಕ್ಕಿ ಇತ್ಯಾದಿ) ಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಲಿಕ್ಕಾಗಿದೆ. ಕೆಲವು ಸ  
ಸ್ಯೋಟ (Bleb) ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗ ಕೇವು ಅಥವಾ ಸ್ವ  
ತುಂಬಿರುವದೋ, ಅಗ್ಗೆ ಅದನ್ನು ಉಗುರಿನ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಭೇ  
(ಒಡೆತ) ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಉಗುರು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು  
ವ್ರಣ ಗತ ಚರ್ಮ ಅಥವಾ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸಿರಾದಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುವ ಅರ್ಥ  
ಬೇರೆ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ನಖ (ಉಗುರಿನ)ದ ಉಪಯೋಗವಾಗುತ್ತಿದೆ.

[೧೫] ಮುಖ (Mouth) ಮುಖದ ಪ್ರಯೋಗವು ಕೆಲವು ಸಾ  
ವಿಷ, ದುಷ್ಪ್ರ ಸ್ತನ್ಯ, ಕೇವು ನೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಹೀರುವದಕ್ಕೆ  
ಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಪರಂತು ಈ ಪ್ರಯೋಜನೆಯ ದೆಶೆಯಿಂದ ಇತ್ತೀಚೆ  
Breast pump, Suction pump ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಪ್ರಯೋಗ  
ಮುಖದ ಸ್ಥಾನಾಸನ್ನ [ಮುಖದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಆಕ್ರಮಣ] ವಾಗಿ  
ಕೆಲವು ನೌಕರರು ಪ್ಲೇಗಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಗಂಟನ್ನು ಬಾಯಿಯಿಂದ ಹೀ  
ವಿಷವನ್ನು ತೆಗೆಯುತ್ತಾರೆ. ಪುನಃ ಬಾಯಿಯನ್ನು ತೊಳೆದುಕೊಳ್ಳುವ  
ಅವಶ್ಯಕವಿದೆ. ಶೃಂಗದಿಂದ ರಕ್ತಾದಿಗಳನ್ನು ಹೀರುವದು ಸಹ ಬಾಯಿ  
ಮೇಲೆಯೇ ನಿರ್ಭರವಾಗಿದೆ.

[೧೬] ಬಾಲ (ಕೂದಲು-Hair.) ಅಪರಾಪಾತನ [ಮಾಂಸ ಬೀ  
ಲಿಕ್ಕೈ] ಕಂಠಗತ ಶಲ್ಯ, ವ್ರಣವನ್ನು ಹೊಲಿಯುವದು, (Suturing)  
ಶಿರೋಗತ ವ್ರಣಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೂದಲುಗಳ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ.



ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಮಾಣಗಳು ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಇವತ್ತಿಗೂ ಕುದುರೆಯ (ಬಾಲದ) ಕೂದಲುಗಳು ವ್ರಣವನ್ನು ಹೊಲಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಕಂಠಗತ ಶಲ್ಯೋದ್ಧರಣಾರ್ಥವಾಗಿ (Probang and coin catcher) ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ನೊಳಕೆಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವ ದಕ್ಕಾ ಕುದುರೆಯ ಕೂದಲುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಅದನ್ನು ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ಬಿಗಿಯುತ್ತಾರೆ.

[೧೭] ಅಶ್ವಕಟಕ (ಘೋಟಕ ಕವಿಕಾ ಚೂಡಕ ಮಿತಿ ಡಲ್ಲಣಃ)- ಇದು ಕುದುರೆಯ ಲಗಾಮು (Bridle) ಇರುತ್ತದೆ. ಅಸ್ಥಿಗತ ಶಲ್ಯೋದ್ಧರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಇದನ್ನು ಬಾಣಾದಿ ಶಲ್ಯಗಳ ಸಂಗಡ ಕಟ್ಟಿ ಕುದುರೆಗೆ ಬಾರುಕೋಲು [ಚಾಬುಕೆ] ದಿಂದ ಹೊಡೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಕುದುರೆಯು ತನ್ನ ಶಿರೋ ವೇಗದಿಂದ ಶಲ್ಯವನ್ನು ತೆಗೆದು ಬಿಡುತ್ತದೆ. [ಸು. ಸೂ. ಅ. ೨೭] ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಯೋಗದ ದೆಶೆಯಿಂದ ಕುದುರೆಗಳು (Trained) ಶಿಕ್ಷಣ ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದವು. ಈಗ ಈ ಕೆಲಸವು ಮಿಶ್ನಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

(೧೮) ಶಾಖಾ (Branch of a tree) ವೃಕ್ಷದ ಟೊಂಗೆಯು ಇದರ ಪ್ರಯೋಗವೂ ಸಹ ಅಶ್ವ ಕಟಕದಂತೆ ಅಸ್ಥಿಗತ ಶಲ್ಯವನ್ನು ತೆಗೆಯಲಿಕ್ಕಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಹೇಗೆಂದರೆ— “ದೃಢಾಂವಾ ವೃಕ್ಷಶಾಖಾಮವನಮ್ಯತಸ್ಯಾಂ ಪೂರ್ವತಃ ಬಧ್ನೋದ್ಧರೇತ್ ||೧೮|| (ಸು, ಸೂ. ಅ. ೨೭) ಇಲ್ಲಿ ಶಾಖೆಯ ಅವಿಷ್ಕಾರವು ಸ್ಪ್ರಿಂಗಿನ (Spring) ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು ಶಲ್ಯವು ಎಷ್ಟು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಜೋರಿನಿಂದ ತೆಗೆಯಲಾಗುತ್ತಿದೆಯೋ ಅಷ್ಟು ತೀವ್ರ, ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ತೆಗೆಯುವದರಿಂದ ಕೆತ್ತಿ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಎಂಬುದು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡಬೇಕಾದುದಾಗಿದೆ. ಅನಂತರ ಪೀಡೆಯೂ ಬೇಗ ಶಾಂತವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ.

(೧೯) ಸ್ಪೀವನ (Spitting) “ಶ್ಲೇಷ್ಮಾದಿ ನಿರಸನಮಿತಿ ಡಲ್ಲಣಃ ಮುಖ ಅಥವಾ ಕಂಠಸ್ಥ ಶಲ್ಯವನ್ನು ತೆಗೆಯಲಿಕ್ಕೆ (ಹೊರಗೆ ಹಾಕಲಿಕ್ಕೆ) ಸ್ಪೀವನ (ಉಗುಳುವದರಿಂದ) ಅರ್ಥಾತ್ ಬಲಪೂರ್ವಕ ಉಗುಳುವದರಿಂದ ರೋಗಿಯು ಹೊರಗೆ ತೆಗೆದು ಬಿಡುತ್ತಾನೆ.



(ಬುಗ್ಗೆ) ಬಕ್ಕೆಗಳು ಸಂಣವಿರುವಾಗಲೇ ಅದರ ಮೇಲೆ ಕಾಲದ ಉಗುಳು (Saliva) ಹಚ್ಚುವದರಿಂದ ಅದರ ವಿಮ್ಲತೆಯು ತ್ವದೆ. (ಅದು ಬಾಡುತ್ತದೆ) ಇದು Auto-vaccine (ಆತ್ಮವಿಷ) ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಸಾಧಾರಣ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ರೋಗ ಮುಂದಿನ ಕಷ್ಟದಿಂದ ಉಳಿಯುತ್ತಾನೆ. ಇದನ್ನೂ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಂಗವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

(೨೦) ಪ್ರವಾಹಣ (Forcing out) ವಾತ, ಮಲಮೂತ್ರ ಗರ್ಭಾದಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಪ್ರವಾಹಣ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಥವಾ ಜೋರು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಹುಡಿ, ಧೂಳಿ ಅಥವಾ ಕಸರು ಅಶ್ರು ಸ್ರಾವದಿಂದ ನಾಸಾಗತ ಶಲ್ಯವು ಸೀನುವದರಿಂದ ಹೊರಬರುತ್ತದೆ. ಇವೆಲ್ಲವೂ ವಾಯುಪ್ರೇರಿತ ಪ್ರವಾಹಣವೆನಿಸುತ್ತಿವೆ.

(೨೧) ಹರ್ಷ (Joy, Ecstasy) ತುಷ್ಟಿ, ಪ್ರಸನ್ನತೆ (ಸಂತೋಷ) ಇವೆಲ್ಲ ಹೃದಯ ಅಥವಾ ಮನೋಗತ ದುಃಖ, ಯಾವದಕ್ಕೆ ಸುಖ "ಶೋಕಶಲ್ಯ" ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೋ ಅದನ್ನು ಉನ್ಮೂಲನ ಮಾಡುವಿಕೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಧನವಾಗಿದೆ. ಹರ್ಷ ಸೂಚನೆ ಅಶ್ವಾಸನ, ಪ್ರೀತಿ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ರೋಗಿಯ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬದಲಿಸಿ ಅಥವಾ ಭಾವಾವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ದುಃಖವು ನಿವೃತ್ತ ಅಥವಾ ನ್ಯೂನ (ಕಡಿಮೆ) ಯಾಗುತ್ತದೆ. ತದ್ವಿಪರೀತವಾಗಿ "ಭಯ" (ತ್ರಾಸನ) ದ ಪ್ರಯೋಗವೂ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾವ ರೀತಿಯಾಗಿ ವಾಗ್ಭಟರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೋ ಅದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಕಾಮಾತುರನಾದವನ ವೇಗವು ಕ್ರೋಧದಿಂದಲೂ ಕ್ರೋಧದ ವೇಗವು ಕಾಮದಿಂದ ಗೆದೆಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಷಯವು ಮನೋವಿಜ್ಞಾನ [Psychology] ದ್ವಾರಾ ಇರುತ್ತದೆ.

(೨೨) ಅಯುಷ್ಯಾಂತ (Lodestone) — Magnet) ಲೋಹ ಶಲ್ಯದ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಪ್ರಾಚೀನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಚುಂಬಕಶಕ್ತಿಯ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈಗೂ ಅಕ್ಷಿಗತ ಲೋಹ ಕಣವನ್ನು ಚುಂಬಕದಿಂದ ತೆಗೆಯುತ್ತಾರೆ. ಸಂಧಿಗ್ಧ ಶಲ್ಯಸ್ಥಾನದ ಮೇಲೆ ಅಯುಷ್ಯಾಂತವನ್ನು ಅಲಗಾಡಿಸುವದರಿಂದ ಶಲ್ಯವೂ ಆಕರ್ಷಿತವಾಗಿ ಅಲಗಾಡುತ್ತದೆ. (ಡಲ್ಫಿ)



ಈ ಪರೀಕ್ಷೆಯು X-Ray ದ್ವಾರಾ ಆಗುತ್ತದೆ. ಅಯಸ್ಕಾಂತದ ಛೇದಗಳನ್ನು ಡಲ್ಟಾಣನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಹೇಗೆ—“ಅಯಸ್ಕಾಂತಃ ಪಾಷಾಣ ವಿಶೇಷಃ, ಅಕರ್ಷಕ ದ್ರಾವಕ ಚುಂಬಕ ಭ್ರಾಮಕ ಭೇದಾಚ್ಚತುರ್ವಿಧಃ” ಚುಂಬಕಶಕ್ತಿ—(Magnetism) ಯ ವಿಸ್ತೃತ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ “ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ” ಎಂಬುವ ಪುಸ್ತಕದ ಪಂಚಮ ಸ್ತಂಭದಲ್ಲಿ ನೋಡಿರಿ.

(೨೩) ಕ್ಷಾರ (Alkalis, Caustic) ಇದರ ವರ್ಣನೆಯು ಸು. ಸೂ. ಅ. ೧೦ರಲ್ಲಿ ನೋಡಿರಿ. ಕ್ಷಾರ ಮತ್ತು ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಭಗಂದರ, ಅರ್ಶ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈಗಲೂ ಸಹ Caustic touch ಇಂಥ ರೋಗಗಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಉಪಾಯವಾಗಿದೆ.

(೨೪) ಅಗ್ನಿ (Cautery) ಅರ್ಶ, ಭಗಂದರ, ದುಷ್ಪ್ರವೃತ್ತಾದಿಗಳ ಮೇಲೆ ಅಗ್ನಿಕರ್ಮವು ಬಹುತರವಾಗಿ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅದರ ವಿಸ್ತೃತ ವರ್ಣನೆಯು ಸು. ಸೂ. ಅ. ೧೨ರಲ್ಲಿ ನೋಡಿರಿ ಜಾಂಬವಮುಖಾದಿ ಯಂತ್ರಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಮೊದಲೇ ತೋರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

(೨೫) ಔಷಧಿ (Medicines, Drugs) ಸು. ಸೂ. ಅ. ೩೭ರಲ್ಲಿ ವ್ರಣಪಾಟನ, ರೋಪಣ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ದಿಶೆಯಿಂದ ಔಷಧಿಗಳ ಪ್ರಯೋಗ ವನ್ನು ನೋಡಿರಿ. ದಾರುಣ ವರ್ಗದ ಔಷಧಿಯು ಶಸ್ತ್ರದಂತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

## ಯಂತ್ರ ಕರ್ಮಗಳು

### Functions of the Instruments.

ಯಂತ್ರ ಕರ್ಮಾಣಿಶು— ನಿರ್ಘಾತನ- ಪೂರಣ- ಬಂಧನ- ಮೃಹನ ವರ್ತನ- ಚಾಲನ- ವಿವರ್ತನ- ವಿವರಣ- ಪೀಡನ- ಮಾರ್ಗವಿಶೋಧನ ವಿಕರ್ಷಣ- ಅಹರಣ- ಅಂಚ್ಚನ- ಉನ್ನಮನ- ನಿವಮನ- ಭಂಜನ ಉನ್ನಿಧನ- ಅಚೂಷಣ- ಏಷಣ- ದಾರಣ- ಋಜೂಕರಣ- ಪ್ರಕ್ಷಾಲನ ಪ್ರಥಮನ- ಪ್ರಮಾರ್ಜನಾನಿ ಚತುರ್ವಿಂಶತಿಃ ||೧೭|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೭)

ಈ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಅವಲೋಕಿಸಿರಿ.

(೧) ನಿರ್ಘಾತನ— “ಇತಶ್ಚೈತಶ್ಚ ವಿಚಾಲ್ಯ ನಿರ್ಹರಣಮ್” ಇತಿ (ಡಲ್ಟಾಣಃ) ಅರ್ಥ— ಇತ್ತಿಂದತ್ತ ಶಲ್ಯವನ್ನು ಅಲಗಾಡಿಸಿ ತೆಗೆಯುವದು.



ಅಥವಾ 'ಇತಶ್ಚೇತಶ್ಚ ಘಟ್ಟನ ಮಿಶ್ರೇಕೇ'— ಅರ್ಥಾತ್ ಇತ್ತ  
ಅಲಗಾಡಿಸುವದು, ಪಾಷಾಣ, ಮುದ್ದರ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಹಾರಮಾಡುವದು [Hammering]. [೨] ಪೂರ್ಣ-ವುಣಾದಿಗಳನ್ನು ತೈಲಗಳಿಂದ ತುಂಬುವದು ಹಚ್ಚಿಸುವದು [Filling]. (೩) ಬಂಧನ-ವುಣಗಳ ಮೇಲೆ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವದು (Bandaging). (೪) ವ್ಯುತ್ಕ್ರಮಣದನ್ನು ಮೊದಲು ಸರ್ಪಫಣೀ ಯಂತ್ರಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ [೫] ವರ್ತನ— ತಿರುಗಿಸುವದು. [Rounding] "ವಿವೃತಸ್ಯ ವರ್ತನ ಕರಣಮ್" ಡಲ್ಹಣಃ [೬] ಚಾಲನ— ಅಗಲಾಡಿಸುವದು, Moving [೭] ವಿವರ್ತನ-ಯಂತ್ರ, ಹಸ್ತಾದಿಗಳಿಂದ ಹಿಡಿಸು ಎಳೆಯುವದು ಅತಿರುಗಿಸುವದು. (೮) ವಿವರಣ— ವ್ರಣಮುಖವನ್ನು ತೆರೆಯುವದು ಅಥವಾ ಅಗಲಿಸುವದು (Dilating) (೯) ಪೀಡನ— ಒತ್ತುವದು Pressing. ವ್ರಣವನ್ನು ಒತ್ತಿಕ್ಕಿ ಕೇವು ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುವದು, "ಪೀಡನಂ ವ್ರಣಸ್ಯ ಪೂಯಾದಿ ನಿರ್ಗಮನಮ್" (ಡಲ್ಹಣ) (೧೦) ಮಾರ್ಗವಿಶೋಧನ— ಮೂತ್ರಮಲಾದಿಗಳ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸುವದು ಯಂತ್ರದ್ವಾರಾತೆರೆಯುವದು ಮತ್ತು ಅಗಲಮಾಡುವದು (Dilating) ವಿಕರ್ಷಣ — "ವಿಗೃಹ್ಯ ಕರ್ಷಣಮ್" (ಡಲ್ಹಣ) — ಹಿಡಿದು ಹೊರಗೆ ಎಳೆಯುವದು. ಉದಾ :- ಬಾಣ, ಮುಳ್ಳು, ಗರ್ಭಾಕ್ಷಿ

(೧) ವಾಗ್ಭಟೋಕ್ತ ಯಂತ್ರ ಕರ್ಮ — "ನಿರ್ಘಾತನೋನ್ಮೇಷ ಪೂರಣ ಮಾರ್ಗಶುದ್ಧಿ ಸಂವೃಹನಾಹರಣ-ಬಂಧನ-ಪೀಡನಾನಿವಾರಣ ಕೋನ್ಮನ ನಾಮನ ಚಾಲಭಂಗ ವ್ಯಾವರ್ತನಜುಫ ಕರಣಾನಿಚಯೋಕ್ತ ಕರ್ಮ" ||೪೧|| [ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೫] ಇವು ಯಂತ್ರಕರ್ಮ ಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ೧೬ ಇರುತ್ತವೆ. ಸುಶ್ರುತೋಕ್ತ ೨೪ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿಂದ ೯ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ವಾಗ್ಭಟರು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. "ನಿರ್ಘಾತನಂ ತಾಡನಂ ಪರಿಪಾತನ ಮಿತಿ ಅರುಣದತ್ತಃ" ನಿರ್ಘಾತನದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಅರುಣದತ್ತನು ತಾಡನ ಅಥವಾ ಪರಿಪಾತನ [ಮುದ್ದರಾದಿಗಳ ಪ್ರಹಾರಂವು - Hammering ಎಂದು ಹೀಗೆ ವಿವರಣೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಉಳಿದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಮೇಲೆನೋಡಿ



ಫಾರ್ತ್ ಇಂಟ್ರಿ  
ಂದ ಪ್ರಹಾರ ಮ  
ದಿಗಳನ್ನು ಕೈ  
(೩) ಬಂಧನ-  
g). (೪) ವ್ಯುತ್ಕ್ರ  
ಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾ  
ವಿವೃತಸ್ಯ ವಕ್ರ  
ವದು, Moving  
ಯವದು ಅಥ  
ನ್ನು ತೆರೆಯುವ  
ಡನ- ಒತ್ತುವ  
ವುಗಳನ್ನು ತೆಗೆ  
" (ಡಲ್ಟಿಂಗ್) (D  
ಗಳನ್ನು ಶಲಾಕ  
ದು (Dilating  
ಲ್ಟಿಂಗ್) — ಹಿಡಿ  
ಮುಳ್ಳು, ಗರ್ಭಾ  
ನಿರ್ಘಾತನೋನ್ಮು  
ಸೀಡನಾನಿಲಚರ  
ಕರಣಾನಿಜಯ  
ಯಂತ್ರಕರ್ಮ ಸ  
ಗಳಲ್ಲಿಂದ ಫ ಕಮ  
ಡನಂ ಪರಿಪಾಕ  
ಣದತ್ತನು ತಾಡ  
Hammering  
ನ್ನು ಮೇಲೆನೋಡಿ

ಗಳ (Extraction), ೧೨ (ಅಹರಣ "ಅನಯನಮ್"— ತೆಗೆಯುವದು, ೧೩) ಅಂಭನ— "ಈಷನ್ಮುಖೇ ಅನಯನಮ್" ಡಲ್ಟಿಂಗ್. ಮುಖದ ಕಡೆಗೆ ತರುವದು ಮತ್ತು ಎಳೆಯುವದು (Drawing) ೧೪) ಉನ್ನಮನ "ಅಧಃ ಸ್ಥಿತಸ್ಯ ಶರಃ ಕರಣಾರ್ದೇಃ ಉದ್ಭವಂ ನಯನಂ ಇತಿ ಡಲ್ಟಿಂಗ್" ಕೆಳಗಿದ್ದ ತಿಲ್ಲೆ ಎಲಬು ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಮೇಲೆ ಎತ್ತುವದು (Elevation Uplifting.) ೧೫) ವಿನಮನ— ಕೆಳಗೆ ಮಾಡುವದು (Depressing.) ೧೬) ಭಂಜನ— ಮುರಿಯುವದು, ತುಣುಕು ತುಣುಕು ಮಾಡುವದು, ಉದಾಃ— ಅಶ್ಮರೀ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದಂತೆ. ೧೭) ಉನ್ನ ಥನ— "ಪ್ರನಷ್ಟ ಶಲ್ಯಸ್ಯ ಮಾರ್ಗೇ ಶಲಾಕಾದಿಭಿರಾಲೋಡನಮ್" (ಡಲ್ಟಿಂಗ್) ಅರ್ಥಾತ್- (ಪ್ರನಷ್ಟ) ಮುರಿದ ಶಲ್ಯವನ್ನು ಶಲಾಕಾದಿಗಳಿಂದ ಅಗಲಿಸಿ ಹೇಗೆ ಅಶ್ಮರೀ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಸೌಂಡ (Sound) ದಿಂದ ಅಥವಾ ಮುರಿದ ಎಲವಿನಿಂದ ಗಂಡೂಪದ ಮುಖ ಶಲಾಕೆಯಿಂದ. ೧೮) ಆಚೂಷಣ— ವಿಷ, ದುಷ್ಟಸ್ತನ್ಯ, ರಕ್ತಾದಿಗಳನ್ನು ಶೃಂಗ ಅಥವಾ ಮುಖದಿಂದ (Suction) ೧೯) ವಿಷಣ— "ಗಂಡೂಪದ ಮುಖೇನ— ಗತೇರನ್ನೇಷಣಮ್" ಗಂಡೂಪದ ಮುಖ ಶಲಾಕಾ (Probe) ದಿಂದ ವ್ರಣದ ಗತಿ (ಮಾರ್ಗ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು) ಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವದು (Exploration). ಉದಾಃ— ಭಗಂದರ ನಾಡೀ ವ್ರಣಾದಿಗಳಲ್ಲಿ. ೨೦) ದಾರಣ — "ಶರಃಕರ್ಣಾದಿ ದ್ವಿಧಾಕರಣಮ್" ಡಲ್ಟಿಂಗ್ ಬಾಣಾಗ್ರ (Arrow— head) ವನ್ನು ಎರಡು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಸುವದು (Splitting, cleaving.) ಅಥವಾ ಪಾರಿವಾಳದ ಮಲ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ವ್ರಣವನ್ನು ಒಡೆಯುವದು. ೨೧) ಪುಜೂಕರಣ— ಕುಟಿಲ ಶಲ್ಯ ಅಥವಾ ಅಂಗವನ್ನು (ಸೊಟ್ಟಾದ ಶಲ್ಯವನ್ನು) ಅಥವಾ ಅವಯವವನ್ನು ಸೀದಾ ಮಾಡುವದು (Straightening). ೨೨) ಪ್ರಕ್ಷಾಲನ— ಒಗೆಯುವದು ಅಥವಾ ಶುದ್ಧಮಾಡುವದು, ತ್ರಿಫಲಾದಿ ಕ್ಷಾಧದ್ವಾರದಿಂದ (Washing or Sterilisation) ೨೩) ಪ್ರಥ ಮನ— "ಶ್ಲೇಷ್ಮಶಲ್ಯಸಂಗೇ ನಾಸಿಕಾಯಾಂ ನಾಡ್ಯಾ ಚರ್ಷಣ ಪ್ರೇಷಣಂ" (ಡಲ್ಟಿಂಗ್.) ನಾಸಿಕಾದಲ್ಲಿ ಶ್ಲೇಷ್ಮಾದಿಗಳ ರೋಧದಲ್ಲಿ ನಳಕೆ



(Pipe) ಯ ದ್ವಾರಾ ನಸ್ಯಚಾರ್ಣವನ್ನು ಉಮವದು (Insufflation) ಮತ್ತು ೨) ಪ್ರಮಾರ್ಜನ— “ಪ್ರೋಂಭನಂ ಬಾಲಾಂಗಂ ವಸ್ತ್ರೈ ರಕ್ಷಿರಜಃ ಶಲ್ಯಾದಿಷು” (ಡಲ್ಟಣಃ) ಒರೆಸುವದು ಅಥವಾ ಕಣ್ಣಿನ ಘೋಳಿಯ ಕಣವು ಅಥವಾ ವ್ರಣಾದಿಗಳಿಂದ ಕೀವು ಮೊದಲಾದವು ಬಾಲ (ಕೂದಲು), ವಸ್ತ್ರ, ಅರಳಿ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಸ್ವಚ್ಛ ಮಾಡುವದು (Cleansing or Removing dirt, Pus etc).

ಈ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಸುವಿಜ್ಞಾತ (ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯುವಾಗುತ್ತವೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಸುಶ್ರುತರು ಹೀಗೆಹೇಳಿದ್ದಾರೆ “ಸ್ವಬುದ್ಧ್ಯಾಹಾ ವಿಭಜೇದ್ಯಂತ್ರ ಕರ್ಮಣಿ ಬುದ್ಧಿಮಾನ್|| ಅಸಂಖ್ಯೇಯವಿಕಲ್ಪಶ್ಚಾಲ್ಯಾನಾಮಿತಿ ನಿಶ್ಚಯಃ ||೧೮|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೭) ಬುದ್ಧಿಮಾನ್ವೈದ್ಯ ಶಲ್ಯಗಳ ಅನಂತ ಪ್ರಕಾರವಾದುದರಿಂದ ಯಂತ್ರಗಳ ಕರ್ಮವನ್ನು ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ವಿಭಜಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

## ಯಂತ್ರ ದೋಷಗಳು.

(Defects of the Instruments)

ತತ್ರ ಅತಿ ಸ್ಥೂಲಂ, ಅಸಾರಂ, ಅತಿದೀರ್ಘಂ, ಅತಿಷ್ಕೃಷ್ಟಂ ಆಗ್ರಾಹಿ, ವಿಷಮಗ್ರಾಹಿ, ವಕ್ರಂ, ಶಿಥಿಲಂ, ಅತ್ಯುನ್ನತಂ, ಮೃದುಕೀಲಂ ಮೃದುಮುಖಂ ಮೃದು ಪಾಶಮಿತಿ ದ್ವಾದಶ ಯಂತ್ರದೋಷಾಃ ||೧೯||

(ಸು. ಸೂ. ಅ. ೭)

ಯಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ೧೨ ದೋಷಗಳಿರುತ್ತವೆ. ೧) ಅತಿಸ್ಥೂಲ - ಇದರಿಂದ ಯಂತ್ರವು ಕುರೂಪ ಅಸುಂದರ (Clumsy) ವೆಂದು ಪ್ರತಿಪತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಯಂತ್ರದ ಸ್ಥೂಲತೆಯು ಗಡುತರವು. (Thickness) ಶಲ್ಯನುಸಾರವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು. ೨) ಅಸಾರ- ಅಶುದ್ಧ ಲೋಹಾದಿ ಘಟಿತಂ, (ಡಲ್ಟಣಃ) ಯಂತ್ರಗಳು ಉತ್ತಮ ಸಾರವುಳ್ಳ (ಪಕ್ವ- Durable) ಲೋಹದಿಂದ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅವು ತೀವ್ರ ಒಡೆದು ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಅಸಾರದ ಮತ್ತೊಂದು ಅರ್ಥವು ಅತಿ ಸ್ಥೂಲ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ತನ್ನ ಅಥವಾ (Thin) ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ೩) ಅತಿದೀರ್ಘ- ಅತ್ಯಂತ ಉದ್ದ



ವಾದ ಯಂತ್ರಗಳೂ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಹೇಗೆಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಈ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ್ದೇವೆ .೪) ಅತಿಹ್ರಸ್ವ-ಬಹಳ ಸಣ್ಣವು ಹೀಗೂ ಇರಬಾರದು. ೫) ಅಗ್ರಾಹಿ- ಯಾವು ಶಲ್ಯವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲವೋ ಅವು ಹೀಗೆ ದ್ದರೆ ಅಂಥವುಗಳ ಆವಶ್ಯಕತೆ ಸುಾದರೂ ಏನಿರುತ್ತದೆ? ೬) ವಿಷಮಗ್ರಾಹಿ- ಯಾವು ವಿಷಮು ಅರ್ಥಾತ್ ಶಲ್ಯದ ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಹಿಡಿಯುವದು. ಸಂಪೂರ್ಣ ಶಲ್ಯವನ್ನು ಹಿಡಿಯಲಿಕ್ಕಾಗದಂಥವು. ೭) ವಕ್ರ- ಸೊಟ್ಟು (Curved) ಅರ್ಥಾತ್ ಯಂತ್ರವು ಎಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದದ್ದು (ಸೀದಾ) ಇರ ಬೇಕೋ ಅಲ್ಲಿ ವಕ್ರ (ಸೊಟ್ಟು) ಇರುವಂಥವೂ ಆಪ್ರಶಸ್ತನೀಯವಾಗಿವೆ. ೮) ಶಿಥಿಲ- ಸಡಿಲವಾದುವು (Loose) ಅಥವಾ 'ಪೀಡನಾಕ್ಷಮಂ' ಹಿಡಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಆಯೋಗ್ಯವಾದವು (ಡಲ್ಟಾ) ೯) ಅತ್ಯುನ್ನತ-ಯಾವುದರ ಒಂದು ಭಾಗ ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚು ಭಾಗ (ಮೂಲ, ಮುಖ, ಕೀಲ, ಇತ್ಯಾದಿ ಗಳು) ಬಹಳ ಎತ್ತರವಾಗಿರುವದು. ೧೦) ಮೃದುಕೀಲ- ಮೃದು ಅಥವಾ ದುರ್ಬಲ ಕೀಲ ಉಳ್ಳವು. ಒತ್ತುವದರಿಂದ ಅಥವಾ (ಶಕ್ತಿ) ಹಾಕುವದ ರಿಂದ ಕೀಲವು ಮುರಿಯಬಹುದು ಅಥವಾ ಫಲಕೆಗಳೆರಡೂ ಬೇರೆಯಾಗ ಬಹುದು. ೧೧) ಮೃದುಮುಖ- ಮೃದುವಾದ ಮುಖಉಳ್ಳವು. ಮುಖವು ದುರ್ಬಲವಾದರೆ ಶಲ್ಯವನ್ನು ಹೇಗೆ ಹಿಡಿಯುವದು? ೧೨) ಮೃದುಪಾಶ- ಕೋಮಲವಾದ ಪಾಶಉಳ್ಳವು. ಈ ದೋಷವು ಬಹುಶಃ ಸ್ವಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರ ಗಳಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಪರಂತು ಇದರಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು ಸಂದಂಶ, ಶಲಾಕಾ, ನಾಡೀ ಯಂತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇರಬಲ್ಲವು. ಹೇಗೆ ಅತಿ ಸ್ಥೂಲ, ವಕ್ರ, ಅಸಾರಾದಿಗಳಿರುತ್ತವೆಯೋ ಹಾಗೆ ಇರುತ್ತವೆ.

ಏತೈರ್ದೋಷೈರ್ವಿರ್ನಿರ್ಮುಕ್ತಂ ಯಂತ್ರಮಷ್ಟಾದಶಾಂಗುಲಮ್ |  
ಪ್ರಶಸ್ತಂ ಭಿಷಜಾ ಜ್ಞೇಯಂ ತದ್ಧಿ ಕರ್ಮಸು ಯೋಜ  
ಯೇತ್ ||೨೦|| ಸು. ಸೂ. ಅ. ೭

ಇಂಥ ದೋಷಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತ (ವರ್ಜಿತ) ವಾದ ಯಂತ್ರಗಳು ೧೨ ಅಂಗುಲ ಉದ್ದವಾದವು ಪ್ರಶಸ್ತ (ಯೋಗ್ಯ) ವೆಂದು ತಿಳಿದು ವೈದ್ಯನು ಉಪಯೋಗದಲ್ಲಿ ತರತಕ್ಕದು.



## ದೃಶ್ಯಾದೃಶ್ಯ ಭೇದದಿಂದ ಯಂತ್ರಪ್ರಯೋಗವು

ದೃಶ್ಯಂ ಸಿಂಹಮುಖಾದ್ಯೈಸ್ತು ಗೂಢಂ ಕಂಕಮುಖಾದಿಭಿಃ |  
ನಿರ್ಹರೇತ್ತು ಶನ್ಯೈಃ ಶಲ್ಯಂ ಶಸ್ತ್ರಯುಕ್ತವ್ಯಪೇಕ್ಷಯಾ ||೨೧||

ಸು. ಸೂ. ೩೭

ಯಾವ ಶಲ್ಯಗಳು ದೃಶ್ಯ [Visible] ವಾಗಿವೆಯೋ ಅಥವಾ ಹೊರಗೆ ತೆರೆಯಲಾಗಿದೆಯೋ (ಅಂದರೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತವೆಯೋ) ಅವು ಯಂತ್ರಗಳ [ಯೋಜನೆ] ಯುಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಲ್ಲ ವೈದ್ಯನು ಸಿಂಹಮುಖಾದಿ ಯಂತ್ರಗಳಿಂದ ತೆಗೆಯತಕ್ಕದ್ದು. ಮತ್ತು ಗೂಢ [Deep] ಅಥವಾ ಅದೃಶ್ಯ ಶಲ್ಯವನ್ನು ಕಂಕಮುಖ ಯಂತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ತೆಗೆಯತಕ್ಕದ್ದು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಈ ಮೊದಲೇ ಪ್ರಕಾಶ ಮಾಡಿ [ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ] ಹೇಳಿದ್ದೇವೆ.

### ಪ್ರಶ್ನೆ ಸೂಚಿಕೆ

೧ ಯಂತ್ರ ಮತ್ತು ಶಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದವೇನು? ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿರಿ

೨ ಯಂತ್ರಗಳು ಎಷ್ಟು ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ಭೇದವಿರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಭೇದದಿಂದ ಸಂಖ್ಯಾ, ನಾಮ, ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ. ಯಂತ್ರ ಶಬ್ದ ನಿರುಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಹೇಳಿರಿ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗ ವಿಭಾಗಗಳೆಷ್ಟು? ಅವುಗಳ ಕೆಲಸವೇನು?

೩ ಸ್ವಸ್ತಿಕ ಯಂತ್ರವೆಂದರೇನು? ಅದು ಎಷ್ಟು ವಿಧವಾಗಿದೆ? ಸಿಂಹಮುಖ ಕಂಕಮುಖ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಭೇದ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿ ಮಾಡಿರಿ. ಅವುಗಳ ಆಕೃತಿಯನ್ನೂ ಚಿತ್ರಿಸಿರಿ.

೪ ಧಮನೀಗ್ರಾಹೀ ಎಂಬುವ ಯಂತ್ರದ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು? ಅದರ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿರಿ?

೫ ನಾಡೀ ಯಂತ್ರಗಳೆಷ್ಟು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು?



ಯೋಗವು

೬ ಯಾವದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಶಲಾಕಾ ಯಂತ್ರಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಗ ವಿಧಿಯನ್ನು ವಿಶದಿಸಿರಿ.

೭ ಉಪ ಯಂತ್ರವಾವದು? ಅದರ ಸಂಖ್ಯೆ, ನಾಮ, ಕರ್ಮ ಇವುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. ಅಶ್ವಕಂಟಕ, ಸ್ಥೀರನ, ಹರ್ಷ, ಮುಖ, ಅಂತ್ರ, ನಖ, ಬಾಲ [ಕೂದಲು] ಈ ಪ್ರಕಾರವಾವ ಉಪಯಂತ್ರಗಳಿಂದ ಶಲ್ಯೋದ್ಧರಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಜನೆಯು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ? ಶಲ್ಯವೆಂದರೇನು?

೮ ಪೂರಣ, ವ್ಯೂಹನ, ಪೀಡನ, ಮಾರ್ಗವಿಶೋಧನ, ಚೂಷಣ ಏಷಣ, ಪ್ರಥಮನ ಇವುಗಳ ಯಂತ್ರ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರ ರೀತಿಯಾಗಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿರಿ. ಯಾವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಂತ್ರ ವಿಶೇಷದಿಂದ ಸಹಾಯವು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನೂ ಸಹ ನಾಮ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು.

೯ ಯಂತ್ರ ದೋಷಗಳೇನು ಮತ್ತು ಎಷ್ಟು? ಪ್ರಶಸ್ತವಾದ ಯಂತ್ರ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಹೇಳಿರಿ.

೧೦ ಕೆಳಗೆ ಬರೆದ ಯಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾರ ಭೇದವನ್ನೂ ಅಳತೆಯನ್ನೂ ಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ ಚಿತ್ರ ಸಹಿತವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿರಿ.

ಶೈಲಮುಖ, ಪಿತ್ತಾಶ್ಮರೀ ತಾಲವು, ಮುಚುಂಡಿಯು, ದಂತ ಪಾತಕವು, ಸರ್ಪಫಣೀ, ಗಂಡೂಪದಮುಖ ಶಲಾಕೆಯು, ಸಂದಂಶನೀ, ಮೂತ್ರಮಾರ್ಗ ವಿಶೋಧಿನೀ ಶಲಾಕೆಯು.

೧೧ “ಕ್ರಿಯಾಸೌಕರ್ಯಾರ್ಥಂ” “ಶೇಷಾಂಗ ಪರಿ ರಕ್ಷಾಯಾಂ” “ಆಯಸಾನಿಚ ಭೂರಶಃ” ಈ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಚನತ್ರಯಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿರಿ.





# ೨ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

## ಶಸ್ತ್ರ ಪ್ರಕರಣವು

### Sharp Instruments.

ಶಸ್ತ್ರ ಗಣನೆ:— ವಿಂಶತಿಃ ಶಸ್ತ್ರಾಣಿ, ತದ್ಯಥಾ—೧) ಮಂಡಲಾ  
 ೨) ಕರಪತ್ರ ೩) ವೃದ್ಧಿಪತ್ರ, ೪) ನಖಶಸ್ತ್ರ, ೫) ಮುದ್ರಿಕಾ, ೬) ಉತ್ಪ್ರ  
 ಪತ್ರ, ೭) ಅರ್ಧಧಾರ, ೮) ಸೂಚೀ, ೯) ಕುಶಪತ್ರ, ೧೦) ಅಟೀಮುಖ  
 ೧೧) ಶರಾರೀ ಮುಖ, ೧೨) ಅಂತರ್ಮುಖ, ೧೩) ತ್ರಿಕೂರ್ಣ  
 ೧೪) ಕುಶಾರಿಕಾ, ೧೫) ವ್ರೀಹಿಮುಖ, ೧೬) ಅರಾ, ೧೭) ವೇತಸಪತ್ರ  
 ೧೮) ಬಡಿಸ, ೧೯) ದಂತಶಂಕು, ೨೦) ಏಷಣ್ಯಾಣಿ ||೩|| (ಸು.ಸೂ.೩೪  
 ಶಸ್ತ್ರಗಳು ೨೦ ಇರುತ್ತವೆ. ಮೇಲೆ ಬರೆದ ಅವುಗಳ ಹೆಸರು ಮತ್ತೆ  
 ಹೆಸರಿನ ಮುಂದಿನ ಅಂಕಗಳಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಿದೆ. ಇವು ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯೆಯು ಕೇವಲ  
 ಪ್ರಕಾರವಾಚಕವಿದೆ. ಒಂದೊಂದು ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಎಷ್ಟೋ ಬಗೆಯ  
 ಶಸ್ತ್ರಗಳಾಗುತ್ತವೆ. \*

ತೇಷಾಂ ನಾಮಾಭಿರೇವಾಕೃತಿಯಃ ಪ್ರಾಯೇಣ

ವ್ಯಾಖ್ಯಾತಾಃ ||೬|| ಸು. ಸೂ. ೩. ೮

\* ಶ್ರೀ ವಾಗ್ಭಟರು ಸೂತ್ರಸ್ಥಾನ ಅಧ್ಯಾಯ ೨೬ ರಲ್ಲಿ ೨೬ ಶಸ್ತ್ರಗಳ  
 ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಆಯುರ್ವೇದದ (Progressive  
 ವೃದ್ಧಿ ಶೀಲತೆ) ಪ್ರಗತಿಯು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಭ್ಯಾಸ, ಅನುಭವ ಮತ್ತು  
 ಅವಶ್ಯಕತೆಯ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಇದರ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಬೆಳೆಯಬಲ್ಲದು. ಹೀಗೆ  
 ಆಧುನಿಕ ಶಸ್ತ್ರ ಸಂಭಾರದಲ್ಲಿ ನಾನಾ ಸಂಖ್ಯಾತೀತ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡು  
 ತ್ತೇವೆ. “ಷಡ್ ವಿಂಶತಿಃ ಸುಕರ್ಮಾರ್ಘೈರ್ಘಟಿತಾನಿಯಥಾವಿಧಿ ಶಸ್ತ್ರಾಣಿ  
 ರೋಮವಾಹೀನಿ ಬಾಹುಲೈನಾಂಗುಲಾನಿ ಷಟ್ ||೨|| ಸುರೂಪಾಣಿ  
 ಸುಧಾರಾಣಿ ಸುಗ್ರಹಾಣಿ ಚ ಕಾರಯೇತ್ | ಅಕರಾಲಾನಿ ಸುಧಾಶ  
 ಸುತೀಕ್ಷ್ಣಾ ವರ್ತತೇಯಸಿ ||೩|| ಸಮಾಹಿತ ಮುಖಾಗ್ರಾಣಿ ನೀಲಾಂಭೋ  
 ಜಘವೀನಿ ಚ | ನಾಮಾನುಗತ ರೂಪಾಣಿ ಸದಾ ಸನ್ನಿಹಿತಾನಿ ಚ ||೪||



## ಅರ್ಥವರ್ಣನೇದ

ಋಜೋ ಅಕ್ಷರೇಪರಮೇವೋಮನ್ಯಸ್ಮಿನ್ ದೇವಾ ಅಧಿ ವಿಶ್ವೇ  
ನಿಷೇದುಃ | ಯಸ್ತನ್ಮ ವೇದಕಮೃಚಾಕರಿಷ್ಯತಿಯ ಇತ್ತ ದ್ವಿದುಸ್ತ ಇಮ  
ಸಮಾಸತೇ || (ಋಗ್ವೇದ ೧-೧೩೪-೩೬ ಅರ್ಥವರ್ಣನೇದ ೯-೧೦-೧೮)

ಪರಮ ಅಕಾಶದಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳು ವೇದ ಮಂತ್ರಗಳ ಆಕ್ಷರ  
ಗಳಲ್ಲಿ ಋಜಿಗಳಲ್ಲಿರುವರು. ಇದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸಂದ  
ಭಾರ್ತನುಸಾರವಾಗಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಭಾವಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು  
ಗಮನ ಕೊಡಬೇಕು. ಮಾನವನ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಎಂದು ಶ್ರದ್ಧಾ ಭಾವ  
ದಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಜೈತನ್ಯವಿರು  
ತ್ತದೆ. ತೈಜಸ್ಸು ಉಂಟು. ಅವು ನಾಡಿ ಧಮನಿ ಸಿರಾ ಸ್ತೋತಸ್ಸು ಆಸ್ಥಿ  
ಸಂಧಿ ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸೂಜಿಯ ಮೊನೆಯಷ್ಟೂ  
ಭಾಗ ಬಿಡದೆ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಜೈತನ್ಯ ತೇಜಸ್ಸುಗಳು ವ್ಯಾಪಿಸಿರು  
ತ್ತವೆ. ಅವಕ್ಕೆಲ್ಲ ದೇವಸ್ವರೂಪ ಕಲ್ಪಿಸಿದ್ದುಂಟು ಮತ್ತು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದ್ದುಂಟು.

ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮ ಮಾಡುವಾಗ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಯಾವ ಕರ್ಮವನ್ನೂ  
ಮಾಡುವಂತಿಲ್ಲ. ದೇವ ಎಂದು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಭಾಗದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿ  
ಇಂಥ ರೋಗ ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ಇಂಥದೇ ಒಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯ ಭೇದನ,  
ಭೇದನ, ವ್ಯಥನ, ನಿಷ್ಕಾಶನ, ಆಹರಣ ಮುಂತಾದ್ದರ ಒಂದು ಕಾರ್ಯ  
ವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆಂದು ಆಯಾ ಭಾಗದ ದೇವರನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿದ ಪ್ರಾರ್ಥ  
ನೆಯ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಿ ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಅರ್ಥವರ್ಣ ವೇದದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಆಯುರ್ವೇದದ ವಿಷಯದ  
ಅನೇಕ ಮಂತ್ರಗಳುಂಟು. ಅನೇಕ ರೋಗಗಳ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯುಂಟು. ಆದರೆ  
ಅಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಗೌಣತ್ವವುಂಟು. ಯಜ್ಞ ಯಾಗಾದಿ  
ಗಳಿಂದ ಶರೀರದ ಅಂಗ ಪ್ರತ್ಯಂಗಗಳ ಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವದುಂಟು.  
ಪಶ್ಚಾದಿಗಳ ವಿಚ್ಛೇದನ ಮಾಡಿ ಹಸ್ತಕ್ಕೆ ಕಾಶಲ್ಯವುಂಟಾಗುವಂತೆಹವನ  
ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಕು ಎಂದೆನಿಸುತ್ತದೆ.





ಸಂಖ್ಯೆ  
ಮಾಂಸ  
ಯನ  
ತಿಳಿ  
ಕೆಲ  
ಮಂ  
ಇರು  
ಕಾಂ  
ಲಾ  
ಕೆಲ  
ಹೇ  
ಇತ  
ಆ  
(ಆ  
ಬಿಟ್ಟ  
ಸಂ  
ದ್ರಿ  
ಆ  
(H  
ಬ  
ವ  
ಹ  
ವ  
ಆ



ಅವುಗಳ ಅಕೃತಿಯು ಬಹುಶಃ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಕ್ತವ್ಯ:— ಹೇಗೆ ಈ ಹಿಂದೆ ಯಂತ್ರಗಳನಾಮಕರಣ ವಿಧಿಷು ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದೆ— ಅದೇ ಭಾವವೇ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಹೃದಯಾಂಕಿತ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಋಷಿಗಳು ತಮ್ಮ ಹೆಸರಿನ ಮೇಲೆ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಮಾಡುವೇ ಯಾವದರಿಂದ ಆಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅಕೃತಿಯು ತೀವ್ರ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುವದೋ ಅಂಥ ನಾಮಗಳನ್ನು ಶಸ್ತ್ರಗಳಿಗೂ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವು ಹೆಸರುಗಳು ಲಕ್ಷಣಾತ್ಮಕವಾಗಿವೆ. (Descriptive) ಹೇಗೆಂದರೆ— ಮಂಡಲಾಗ್ರ, ಅರ್ಧಧಾರಾ-ಇತ್ಯಾದಿಗಳು. ಕೆಲವು ನಾಮಗಳು ಅಂಗವಾಚಕ ಇರುತ್ತವೆ. ಅರ್ಥಾತ್ ಯಾವ ಅಂಗ ಅಥವಾ ಭಾಗದ ಮೇಲೆ ಅವು ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಿವೆಯೋ; ಅದರ ಹೆಸರನ್ನು ಅದರ ಸಂಗಡ ಜೋಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ— ನಖಶಸ್ತ್ರ, ದಂತಶಂಕು, ಇತ್ಯಾದಿಗಳು; ಕೆಲವು ವನಸ್ಪತಿಗಳ ಮತ್ತು ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳ ಹೆಸರಿನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿವೆ. ಹೇಗೆ— ವೃದ್ಧಿಪತ್ರ, ಕುಶಪತ್ರ, ಉತ್ಪಲಪತ್ರ, ಆಟೀಮುಖ, ಶರಾರೀಮುಖ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು. ಕೆಲವು ಹೆಸರುಗಳು ಲೌಕಿಕ (Popular) ವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅವನ್ನು ಎಲ್ಲ ಜನರೂ ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ— ಬಡಶ, ಆರಾ, (ಆರವು.) ಕುಠಾರಿಕಾ (ಕೊಡಲಿ) ಇತ್ಯಾದಿಗಳು. ಇವನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣದ ದೆಶೆಯಿಂದ ನಾವು ಈಗ ಕೆಳಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇವೆ

ಸ್ವೋನ್ಮಾನಾರ್ಥ-ಚತುರ್ಥಾಂಶ ಫಲಾನ್ಯೇಕೈಕಶೋಷಿಷ | ಪ್ರಾಯೋ ದ್ವಿತ್ರಾಣಿಯುಂಜೀತ ತಾನಿಸ್ಥಾನ ವಿಶೇಷತಃ ||೧೫|| ಆ ಹೃ. ಸೂ.ಆ. ೨೬ ಶಸ್ತ್ರಗಳು ೨೬ ಇರುತ್ತವೆ. ವಿಧಿ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಉತ್ತಮ ಕೆಲಸಗಾರ (Expert Mechanics) ರಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದವೂ, ಮೋಮ ಛೇದೀ ಮತ್ತು ಬಹುಶಃ ೬ ಅಂಗುಲ ಉದ್ದ, ಉತ್ತಮ ರೂಪವುಳ್ಳವೂ, ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಧಾರೆ [ತುದಿ] ಯುಳ್ಳವೂ [Sharp-edged] ಮತ್ತು ಸುಂದರ ಹಿಡಿಕೆಯುಳ್ಳವೂ, [With hand some handles] ಮಾಡಿಸತಕ್ಕವಾಗಿವೆ. ಅಕರಾಲ [ಕುರೂಪವುಳ್ಳವು ಆಗಬಾರದು] ಉತ್ತಮ ಶಸ್ತ್ರ ಲೋಹ [ಉಕ್ಕಿನಿಂದ Fine Steel] ದಿಂದ ಮಾಡಿರತಕ್ಕದ್ದು.



೧) ಮಂಡಲಾಗ್ರ (Sharp spoon) “ಮಂಡಲ (ವೃತ್ತಾಕಾರ) ಮಿವಾಗ್ರಂ ಯಸ್ಯ ತತ್ ಮಂಡಲಾಗ್ರಂ” (ಡಲ್ಹಣಃ) ಯಾವುದರ ಅಗ್ರ ಭಾಗವು (ತುದಿಯು) ಗೋಲಾಕಾರ (Round or oval) ವಾಗಿರುತ್ತದೆಯೋ ಅದಕ್ಕೆ ಮಂಡಲಾಗ್ರ ನ್ನಿ ವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

೨) ಮಂಡಲಃ- ಅಂಗ್ರೇಜಿಯಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಕರ್ತಾರನ (ಮಾಡಿದವನು) ಹೆಸರಿನ ಮೇಲೆ Volk man's sharp spoon (ವಾಕಮ್ಯನನ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಚಮಚಿ) ಎಂದೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು ಯಾವನು ವಾಕಮ್ಯನನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷ ಮೊದಲೇ, ಅವಿಷ್ಕಾರಮಾಡಿರುವನೋ ಅಂಥ ಧನ್ವಂತರಿ ಅಥವಾ ಸುಶ್ರುತರಿಗೆ ದೊರೆಯಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಈ ಶಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಅಂಗ್ರೇಜಿಯಲ್ಲಿ Scrapper (ಕೆತ್ತುವ ಶಸ್ತ್ರ) ವೆಂದೂ ಸಹ ಎನ್ನುವದುಂಟು. ಇದು ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ನಾಮವಾಗಿದೆ. ಎಲುವನ್ನು ಕೆತ್ತುವದರಿಂದ (ಕೆತ್ತುವದರಿಂದ) ಇದಕ್ಕೆ Bone scoop or bone Scrapper ಎಂದೂ ಎನ್ನುವದುಂಟು. ಮಂಡಲಾಗ್ರ ಕೆಲಸವು ಸುಶ್ರುತರು “ಭೇದನೆ ಲೇಖನೇಚ” ಹೀಗೆಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅರ್ಥಾತ್ ಕತ್ತರಿಸುವ ಮತ್ತು ಕೆತ್ತುವ (Scarifying) ಮಾಂಸಾಂಕುರಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವದು ಮತ್ತು ಎಲುವನ್ನು ಕೆತ್ತುವದು. ಅಂಗ್ರೇಜಿಯಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ Curette ಎಂದೂ ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ Uterine Curette (ಗರ್ಭಾಶಯದ ಮುಖವನ್ನು ಕೆತ್ತುವ) ಇದರ ಉದ್ದೇಶಯು ಸುಶ್ರುತರು ೬ ಅಂಗುಲ (೪ ಇಂಚು) ವೆಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಅವುಗಳ ಮುಖಾಗ್ರವು [ಫಲ-Blade] ಚನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದೆಯೋ ನೀಲೋತ್ಪಲದಂಥ ಹೊಳೆಯುವ [Glistering] ಯಾವುಗಳ ಅಕ್ಕ ತಿಯು ನಾಮಾನುಸಾರವಾಗಿದೆಯೋ, ಯಾವ ಸದಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಇರುತ್ತವೆಯೋ, ಎಂಬುದಾಗಿರಬೇಕು. ಬೇರೆ ಪ್ರಕಾರದ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಪ್ರಸಾರದಂತೆ ಅದರ ಅರ್ಥ [ತ್ರಿಭಾಗ], ಚತುರ್ಥಾಂಶ [೪] ಇತ್ಯಾದಿ ಫಲಗಳುಳ್ಳವ ಸ್ಥಾನಾನುಸಾರವಾಗಿ ೨-೩ ಶಸ್ತ್ರಗಳಿರಬೇಕು. ಈ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಗುಣವನ್ನು ವಾಗ್ಭಟರು ಅಭ್ಯಾಸಾರಂಭದಲ್ಲಿಯೇ ಹೇಳಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

† “ಮಂಡಲಾಗ್ರಂ ಫಲೇತೇಷಾಂ ತರ್ಜನೈಶ್ಚ ತರ್ಜನೈಶ್ಚ ಛೇದನೇ ಲೇಖನೇಯೋಷ್ಯಂ ಪೋಥಕೇ ಶುಂಡಿಕಾದಿಷು ||೬|| [ಅ. ೬]



ಅದು ಸ್ಥಾನಾನುಸಾರವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿಸಲೂ ಬರುತ್ತದೆ.

ಮಂಡಲಾಗ್ರ (Sharp spoon) ದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಿಷಯಗಳು ಸ್ಮರಣೀಯವಾಗಿವೆ.

The edges of the Spoon are sharp for the purpose of curetting. The spoon may be round or oval and is mounted on a long handle.

USES:— To scrape [i] chronic ulcers with hard or thickened edges and the base fixed to underlying structures [ii] anal fistula, [iii] tubercular and bone sinuses— A guide to surgical instruments

ಚಮಚೆಯು ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಸುವ ಮತ್ತು ಕೆತ್ತುವ ಕಾರಣದಿಂದ ಶೀಕ್ಷಣವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು. ಚಮಚೆಯು ದುಂಡಗೆ ಅಥವಾ ವೃತ್ತಾಕಾರದ

ಸೂ. ಅ. ೨೬] ಮಂಡಲಾಗ್ರದ ಫಲ [ತುದಿ] ದ ಆಕೃತಿಯು ತರ್ಜನೀ [Index finger] ಬೆರಳಿನ ನಖದ ಅಭ್ಯಂತರಿಕ ಭಾಗದ ಸದೃಶವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಗವು [Granular lids] ಶುಂಡೀ uvula ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವ ಅಥವಾ ಕೆತ್ತುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. Nasal curette ವೂ ಸಹ ಒಂದು ತರಹದ ಮಂಡಲಾಗ್ರವೇ ಆಗಿದೆ.

\* “ಛೇದೇಽಸ್ಥಾಂ ಕರಪತ್ರಂತು, ಖರಧಾರಂ ದಶಾಂಗುಲಮ್ |  
ವಿಸ್ತಾರೇ, | ದ್ವೈತಿಂಗುಲಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮದಂತಂ ಸುತ್ಸರುಬಂಧನಮ್ ||೧೮||  
[ಅ. ಹೈ. ಸೂ. ಅ. ೨೬] ಅರ್ಥ— ಕರಪತ್ರವು ಎಲುವುಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಖರಧಾರ [ಶೀಕ್ಷಣಧಾರೆ - ತುದಿಯುಳ್ಳವು] ೧೦ ಅಂಗುಲ ಉದ್ದ, ಎರಡು ಅಂಗಲ ಅಗಲ ಮತ್ತು ಸಂಣಹಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದವುಗಳೂ ಮತ್ತು ಸುಂದರ ಮುಷ್ಟಿ [Handle-ಹಿಡಿಕೆ] ಯಿಂದ ಜೋಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟವೂ ಆಗಿರಬೇಕು. ವಾಗ್ಗಟರ ಈ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರವಾಗಿವೆ.



(ತತ್ತಿಯ ಆಕಾರದಂತೆ) ಮತ್ತು ಒಂದು ಉದ್ದವಾದ ಹಿಡಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಿದಂಥದು ಇರತಕ್ಕುದು.

ಪ್ರಯೋಗ:- (ಕ) ದುಷ್ಟವ್ರಣ ಅಂದರೆ ಯಾವ ವ್ರಣದ ತುದಿಯು ಅತ್ಯಂತ ಕಠೋರವೂ ಮತ್ತು ದಪ್ಪವಾಗಿರುವದೋ ಮತ್ತು ಕೆಳಗಿನ ರಚನೆಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿದೆಯೋ ಅಂಥದುಂ ಬ) ಭಗಂದರ, ಗ) ಕ್ಷಯಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ಅಸ್ಥಿಗತ ನಾಡೀವ್ರಣ, ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಕೆತ್ತುವದು. (ಲೇಖನ ಕರ್ಮವು) ಕೆಲವು ಡಾಕ್ಟರಜನರು ಇವಕ್ಕೆ Round hard Knife or circular knife ಮಂಡಲಾಗ್ರ ಅಥವಾ ಮಂಡನ್ನ ಚಾಕೂ ಎಂದೂ ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಸುಶ್ರುತರು ಮಂಡಲಾಗ್ರವನ್ನು ಹಿಡಿಯುವ ಅಥವಾ ಗ್ರಹಣ ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. “ಮಂಡಲಾಗ್ರಂ ಕಂಚಿ ದುತ್ತಾನೇನ ಪಾಣಿನಾ ಲೇಖನೇ ಬಹುಶೋವಚಾಯಾಂ” ಮಂಡಲಾಗ್ರವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಎತ್ತಿದ ಕೈಯಿಂದ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಲೇಖನ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಬಹು ವಿಧವಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡತಕ್ಕುದು. ಹೀಗೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಮತ್ತು ಅರ್ನಾಚೀನ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಯಾವದೂ ಭೇದವಿಲ್ಲ.

## ೨. ಕರಪತ್ರ

Amputation saw \* ಕರವತ್ ಪತ್ರಂಯಸ್ಯ ತತ್ ಕರ ಪತ್ರಂ ತಥಾ ಕರೋಽಂಗುಲಿಭಿರಾಚಿತೋ ಭವತಿ, ತದ್ವತ್ ಯತ್ ಕಂಚಿ ಕೈರಾಚಿತಂ ಸ್ಯಾತ್ತತ್ ಕರಪತ್ರಮುಚ್ಯತೇ” (ಡಲ್ಹಣಃ) ಹೇಗೆ ಕೈಯ ಮೇಲೆ ಬೆರಳುಗಳು ಹತ್ತಿರುತ್ತಿವೆಯೋ, ಅದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮೇಲೆ ಮುಳ್ಳು ಹತ್ತಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಇದಕ್ಕೆ ಕರಪತ್ರವೆಂದನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಕರಪತ್ರ (ಕರಗಸ) ಕೈ ಅಂಗ್ರೇಜಿಯಲ್ಲಿ (Saw) ಸಾ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಅಸ್ಥಿಚ್ಛೇದನ (Bone-cutting) ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಕರಪತ್ರಗಳು ಸಂಖ್ಯಾ ದೊಡ್ಡವು. ಎಂದು ಎಷ್ಟೋಪ್ರಕಾರದ ವಿರುತ್ತವೆ. ಉರು, (ತೊಡೆ) ಜಂಘಾ (ಮೊಳಕಾಲು) ಗಳ ಅಸ್ಥಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ದಿಶೆಯಿಂದ ದೊಡ್ಡವೂ ಮತ್ತು ಬೆರಳುಗಳ ದಿಶೆಯಿಂದ ಸಂಕರಪತ್ರ (Finger saw- ಬೆರಳು ಪತ್ರ) ಗಳೂ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ



ಬರುತ್ತದೆ. ಅಸ್ಥಿಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವ ಮೊದಲು ತ್ವಚೆ, ಮಾಂಸ, ಪೇಶೀ, ಇತ್ಯಾದಿ ರಚನೆಗಳನ್ನು ಸರಿಸಿ ಅಸ್ಥಿಯನ್ನೊಂದನ್ನೇ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು. ಮಾಂಸಪೇಶಿಗಳನ್ನು ಸರ್ಪಘಟೆಯಂತ್ರದಿಂದ ಸರಿಸಿ ಬೇರೆ ಇಡತಕ್ಕದ್ದು. ಅಸ್ಥಿಯಮೇಲೆ ಮೊದಲು ಕರಪತ್ರದಿಂದ ಒಂದು ಅಳವಾದ ಗುರುತು (Groove) ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು. ನಂತರ ಅದನ್ನು ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಮಾಡಿ ಕತ್ತರಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಗುರುತನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದಿದ್ದರೆ ಕರಪತ್ರವು ಜಾರಿಕೊಂಡು (Slipping) ಅನ್ಯ ಅವಯವಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ವೈದ್ಯನ ಅಥವಾ ಅವನ ಸಹಾಯಕನ ಯಾವದೇ ಅಂಗವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಬಹುದು. ಕೆಳಗೆ ಬರೆದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡಿ.

“First make a groove on the bone by drawing the saw firmly twice or thrice towards yourself and then begin to saw with to and fro movements. If one does not make a groove as above, the saw often slips and is likely to injure the surrounding structures and sometimes even the

೧ “ವೃದ್ಧಿ ಪತ್ರಂ ಪುರಾಕಾರಂ ಭೇದ ಭೇದನ ಪಾಟನೇ ಋಷ್ಯಗ್ರ ಮುನ್ನತೇ ಶೋಫೇ ಗಂಭೀರೇ ಚ ತದನ್ಯಥಾ ||೨|| ನತಾಗ್ರಂ ಪೃಷ್ಠತೋ ದೀರ್ಘಂ ಹೃಸ್ವವಕ್ತ್ರಂ ಯಥಾಶ್ರಯಂ | [ ಅ. ಹೃ. ಸಾ. ಅ. ೨ ] ವೃದ್ಧಿ ಪತ್ರವು ಪುರಾಕಾರ [Razor-like] ವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಭೇದನ ಭೇದನ ಮತ್ತು ಪಾಟನ ಕ್ರಿಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಅಗ್ರಭಾಗವು ಋಜು [ಸರಳ-Straight] ಇರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಉನ್ನತ [ಎತ್ತರವಾಗಿದ್ದು] ಶೋಫ ವ್ರಣಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಗಂಭೀರ ಶೋಫ [ಯಾವದು ಹೊರಗೆ ತ್ವಚೆಯ ಸಮಾನವಾಗಿಯೂ ಒಳಗೆಗಂಭೀರ [ಅಳವಾದದ್ದೂ. Deep abscess] ದಲ್ಲಿ ನತಾಗ್ರ [Curved knife] ಮತ್ತು ಹಿಂದುಗಡೆಗೆ ಉದ್ದ ಮತ್ತು ಸಂಣ ತುದಿಯುಳ್ಳದ್ದೂ ಇರುತ್ತದೋ, ಅಂಥ ವ್ರಣಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸ್ಕೆಲ್ಪಲಿ [Scalpel] ಎಂದೂ ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ.



fingers of the surgeon and his assistant" A guide  
to surgical Instruments.

## ೩ ವೃದ್ಧಿಪತ್ರ

(Razor, Knife or scalpel) "ವೃದ್ಧಿಃ ಪತ್ರಮಿವ ವೃದ್ಧಿ  
ಪತ್ರಂ ತಚ್ಚ ದ್ವಿವಿಧಂ, ಏಕಮಂಚಿತಾಗ್ರಂ, ದ್ವಿತೀಯಂ ಪ್ರಯತಾಗ್ರಂ,  
ದ್ವೀಪಿ ಸಪ್ತಾಂಗುಲ ಪ್ರಮಾಣೇ ದ್ವಯೋರಪಿ 'ಅರ್ಧಸಂಚಾಂಗುಲಂ  
ವೃಂತಂ ಕಾರ್ಯಂ ಸಾರ್ಧಾಂಗುಲ ಫಲಮಿತಿ' ಅನಯೋರ್ಮಧ್ಯೇ ಅಂಚಿ  
ತಾಗ್ರವೃದ್ಧಿ ಪತ್ರಂ ಹ್ವರಮಾಹುಃ" (ಡಲ್ಹಣಃ) ಅರ್ಥ— ಅಷ್ಟವರ್ಗಾಂಶ  
ಗತ 'ವೃದ್ಧಿ' ನಾಮಕ ವನಸ್ಪತಿಯ ಪತ್ರ (ಎಲೆ) ಗಳ ಸಮಾನವಾಗಿ  
ಯಾವದರ ಫಲಕಿಯು (Blade) (ಅಗ್ರವು- ತುದಿ) ಇರುತ್ತದೆಯೋ  
ಅದಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಪತ್ರವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಎರಡು ಪ್ರಕಾರದ್ದಿರುತ್ತದೆ.  
೧) ಅಂಚಿತಾಗ್ರ- ಇದರ ಹಿಂದಿನ ಸಿರೋಭಾಗವು ಅಥವಾ ತುದಿಯು ಒಳಗಿ  
ನಿಂದ ಮಡಿಚಿ ಕೊಂಡಿದ್ದು. ೨) ಪ್ರಯತಾಗ್ರ- ಇದರ ತುದಿಯು ಅಗಲವಾಗಿ  
ಅಥವಾ ಆಯತವಾಗಿರುವದು. ಎರಡೂ ಏಳು ಅಂಗುಲ ಉದ್ದವಿರುತ್ತವೆ.  
ಎರಡೂಗಳ ವೃಂತವು ಮುಷ್ಟಿ ೫೨ ಅಂಗುಲ ಮತ್ತು ಫಲ (ತುದಿಯು) ಗ್ನಿ  
ಅಂಗುವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಚಿತಾಗ್ರ ವೃದ್ಧಿ ಪತ್ರವನ್ನು ಹ್ವರ  
(Razor- ಉಸ್ತರಾನಾಪಿತರ ಕತ್ತಿ) ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ವಾಗ್ಬಟಾನು ಸಾರ  
ವಾಗಿ \* ಪ್ರಯತಾಗ್ರ ವೃದ್ಧಿಪತ್ರವು ಹ್ವರವೇ ಇದೆ ಎಂದು ಸರಿಯಾಗಿ  
ಪ್ರತಿಪತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಹ್ವರವು ಅಗಲವಾದರೂ ಎರಡು ಅಂಗುಲವಿರುತ್ತದೆ.

ವೃದ್ಧಿ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಈಗ (Double Bistoury) ಡಬಲ್ ಬಿಸ್ತೂರಿ  
ಎಂದೂ (Dissecting Scalpel) ಶವಚ್ಛೇದಕ ವೃದ್ಧಿಪತ್ರ ಎಂದೂ  
ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ವೃದ್ಧಿಪತ್ರದ ಅರ್ಧವು ವೃದ್ಧಿ ಅಥವಾ ದೀರ್ಘ (ಆಯತ)  
ಮುಖ (ತುದಿ) ಯುಳ್ಳ "ಚಾಕು" ವಿನಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ನಾಪಿತರು  
(ನಾವಲಿಗರು) ಪ್ರಾಯಃ ಹ್ವರದಿಂದಲೇ ವ್ರಣ ಛೇದನೆ (Incision)  
ಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.



ವೃದ್ಧಿ ಪತ್ರವ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಬರೆದ ವಚನಗಳನ್ನು ನೆನಪಿ  
ನಲ್ಲಿಡಿಂ —

KNIVES:— Of two types. (i) Scalpels- have short broad blades with sharp points, used to make incisions through the soft tissues. (ii) Bistouries have long blades; blades are narrow in proportion to their length; may be straight or curved; sharp or probe pointed. They are used to open sinuses or fistulae and in performing small amputations, such as of fingers and toes—  
A Guide to S. I.

### ೪ ನಖಶಸ್ತ್ರ (Nail-Parer)

“ನಖಾನಾಂ ಭೇದನಾಯ ಶಸ್ತ್ರಂ ನಖಶಸ್ತ್ರಂ, ತಸ್ಯ ಫಲಂ ದ್ವೈಂಗು ಲಾಯಾಮಂ, ಏಕಾಂಗುಲ ವಿಸ್ತೃತಮ್” (ಡಲ್ಹಣಃ) ನಖಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ  
ಲಿಕ್ಕೆ ಯಾವ ಶಸ್ತ್ರವು ವ್ಯವಹೃತವಾಗಿದೆಯೋ ಅದಕ್ಕೆ ನಖಶಸ್ತ್ರ † ಎನ್ನು  
ತ್ತಾರೆ. ಅದರ ಫಲ (ತುಡಿ) ೨ ಅಂಗುಲ ಉದ್ದ ಮತ್ತು ೧ ಅಂಗುಲ  
ಅಗಲವಾಗಿದೆ. ಈ ಪ್ರಮಾಣವು ಸರಿಯಾದದ್ದು ಇಲ್ಲವೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ  
ಸುಶ್ರುತರು ೮ ಅಂಗುಲ ಉದ್ದವೆಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. “ತತ್ರ ನಖಶಸ್ತ್ರೈ  
ಷಣೈಃ ಅಷ್ಟಾಂಗುಲೈಃ” ಅಗಲವು ಬಹುಶಃ ಅರ್ಧಾಂಗುಲವಾಗಿರುತ್ತದೆ.  
ನಾವಲಿಗರು ಇದರಿಂದ ಶಿರಾವೇಧದ ಕಾರ್ಯವನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನಖ  
ಶಸ್ತ್ರದ ಎರಡನೇ ಶಿರೋ ಭಾಗವನ್ನು ಅಗಲ ಮಾಡಿಸಿ ಶಲಾಕಾ ಅಥವಾ  
ತಾಲಯಂತ್ರದಂತೆ ಕರ್ಣಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಅದನ್ನು ಪ್ರಯೋಗ  
ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

† “ವಕ್ರರ್ಜುಧಾರಂ ದ್ವಿಮುಖಂ ನಖಶಸ್ತ್ರಂ ನವಾಂಗುಲಮ್”  
ಸೂಕ್ಷ್ಮಶಲ್ಯೋದ್ಯೋತಿಚ್ಛೇದ - ಮೇದ - ಪ್ರಚ್ಛನ್ನ - ಲೇಖನೇ ||೨೦||



(೫) ಮುದ್ರಿಕಾ ಶಸ್ತ್ರ (Ring knife) ಮುದ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ (ಉಂಗುರದಲ್ಲ) ಸಂಲಗ್ನ (ಹತ್ತಿಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದ) ವಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಮುದ್ರಿಕಾ ಶಸ್ತ್ರವೆಂದೆನ್ನಲಾಗಿದೆ.

ಭಾಲುಕೇ ತಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಇದರ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಹೀಗೆ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. “ಮುದ್ರಿಕಾಯಾಂ ನಿಬದ್ಧಂ ಸ್ಯಾದ್ ವೃದ್ಧ ಸತ್ರಂ ಸಲಕ್ಷಣಮ್ | ದ್ವ್ಯಂಗುಲಾ ಮುದ್ರಿಕಾ ಶಸ್ತ್ರಂ ಪುರ ಸಂಸ್ಥಾನಮೇವ ಚ” || ಸುಶ್ರುತರು ಇದರ ಕಾರ್ಯವು ಭೇದನ- ಭೇದನ ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ವಾಗ್ಭಟರು ಇದರ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. † ಗಂಭೀರ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ಕೈಯು ತಟ್ಟುವದಿಲ್ಲವೋ, ಕೇವಲ ಬೆರಳು ಮಾತ್ರ ತಟ್ಟುವದೋ ಅಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಕಾ ಶಸ್ತ್ರದಿಂದ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲಿಕ್ಕೆ ಇದು ಗುಪ್ತಶಸ್ತ್ರದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಬಲ್ಲದು.

(ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೬) ನಖಚ್ಛೇದಕವು ವಕ್ರ ಮತ್ತು ಋಜುವಾದ ಧಾತುಯುಳ್ಳದ್ದು ಮತ್ತು ದ್ವಿಮುಖೀ, ೯ ಅಂಗುಲ ಉದ್ದವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಭೇದನ, ಭೇದನ, ಒರೆಸುವ ಮತ್ತು ಲೇಖನ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ದ್ವಿ ಮುಖವೆಂದರೆ ಒಂದು ತುದಿಯು ವಕ್ರ ಮತ್ತೊಂದು ತುದಿಯು ಋಜು ಧಾರೆಯುಳ್ಳದ್ದು ಇರಬಹುದು. ಗ್ರಹಣವು (ಹಿಡಿಯುವದು) ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾಡಬಹುದು. ಅಥವಾ ಎರಡೂ ತುದಿಗಳು ಕೂಡಿಕೊಂಡೇ ಇರಬೇಕು ಒಂದು ಋಜುವಾದದ್ದು ಮತ್ತೊಂದು ವಕ್ರವಾದದ್ದು.

(†) “ಕುರ್ಯಾದೇಗುಲಿಶಸ್ತ್ರಕಂ ||೧೬|| ಮುದ್ರಿಕಾನಿರ್ಗತ ಮುಖಂ ಫಲೇತ್ವರ್ಥಾಂಗುಲಾಯತಮ್ | ಯೋಗತೋ ವೃದ್ಧಿ ಸತ್ರೇಣ ಮಂಡಲಾಗ್ರೇಣ ವಾಸಮಮ್ ||೧೭|| ತತ್ ಪ್ರದೇಶಿನ್ಯಗ್ರ ಪರ್ವ ಪ್ರಮಾಣಾರ್ಪಣ ಮುದ್ರಿಕಂ | ಸೂತ್ರ ಬದ್ಧಂಗಲ ಸ್ತ್ರೋತೋರೋಗಚ್ಛೇದನ ಭೇದನೇ ||೧೮||” (ಅ. ಹೃ- ಸೂ. ಅ ೨೬) ಯಾವುದರ ಮುಖವು ಮುದ್ರಿಕೆ (Finger-ring) ಯಿಂದ ಹೊರಟಿದೆಯೋ ಅದರ ಫಲ (ತುದಿಯು) ವು (Blade) ಅರ್ಧಾಂಗುಲವಿರುತ್ತದೆ. ವೃದ್ಧಿ ಸತ್ರ ಅಥವಾ ಮಂಡಲಾಗ್ರದ ಸಮಾನವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು. ಪ್ರದೇಶಿನೀ (ಉಂಗುರ ಬೆರಳು) ಬೆರಳಿನ (Index finger) ಅಗ್ರ ಪರ್ವದ ಸಮಾನವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಕೆಯು ಇರತಕ್ಕದ್ದು.



## ೬ ಉತ್ಪಲ ಪತ್ರಕ (Lancet)

ಉತ್ಪಲವೆಂದು ಕಮಲದ ಹೂವುಗಳಿಗೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅದರ ಒಂದು ದಳ ಪತ್ರವು (Petal) ಸಮಾನಾಕಾರ ಉಳ್ಳ ಶಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಉತ್ಪಲಪತ್ರವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಚೂಪುಳ್ಳ (Sharp pointed) ಚಾಕುವಿನಂತಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಅಂಗ್ರೇಜಿಯಲ್ಲಿ Lancet ಲೆನ್ಸೈಟೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಕಾರ್ಯವು ಸುತ್ತುತರಂತೆ ಭೇದನ, ಭೇದನವೆಂದು ತಿಳಿಯಿರಿ. ಇದರಂತೆ ಈಗ Vaccination lancet (ಮೈಲೀ ತೆಗೆಯುವ ಚಾಕೂ) ಮತ್ತು Abscess lancet (ವಿದ್ರಧಿ ಮತ್ತು ವ್ರಣಶೋಧೋಪಯೋಗೀ ಚಾಕೂ) ಗಳೂ ಆಗುತ್ತವೆ. \*

## ೭ ಅರ್ಧಧಾರ (Half-edged knife)

“ಅಧಾರಾಯಸ್ಥ ತತ್ ಅರ್ಧಧಾರಂ, ಚಕ್ರಧಾರ ಮಿತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಮ್ | ತಚ್ಚಾಷ್ಟಾಂಗುಲಾಯತಂ, ಉರಸಿ ಅಂಗುಲ ವಿಸ್ತಾರಂ, ದ್ವ್ಯಂಗುಲ

ಅದು ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಣಿಬಂಧದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿರಬೇಕು. ಇದು ಕೊರಳು ಅಥವಾ ಇನ್ನು ಬೇರೆ ಸ್ತ್ರೋತಸ್ಸುಗಳ ರೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ವಾಗ್ಬಟರು ಮುದ್ರಿಕಾ ಶಸ್ತ್ರ ಅಂಗುಲಿ ಶಸ್ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನು ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಟ್ಟುವುದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಮುದ್ರಿಕೆಯು ಸಡಿಲವಾಗಿ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದರೆ ಭಯಾನಕ ಪರಿಣಾಮವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ವ್ಯವಹಾರವು ಕೊರಳು ಮತ್ತು ಮೂಢ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತದೆ. ಅಂಗುಲಿ ಶಸ್ತ್ರದ ಒಂದು ರೂಪಾಂತರವು ಹೀಗೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ವೃದ್ಧಿ ಪತ್ರವು ಬೆರಳಿನ ಸಂಗಡ ಸೀದಾ ಅಥವಾ ಸಮಾನಾಂತರ (Parallel) ಇರತಕ್ಕದ್ದು.

(\*) ವಾಗ್ಬಟರು ಇದಕ್ಕೆ ‘ಅರ್ಧಧಾರವತ್’ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ಉತ್ಪಲಪತ್ರ ಹಾಗೂ ಅರ್ಧಧಾರೆಯನ್ನು ಏಕತ್ರ (ಒಂದೇ ಕಡೆಗೆ) ವರ್ಣನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆ- “ಉತ್ಪಲಾಧ್ಯರ್ಧಧಾರಾಖ್ಯೆ ಭೇದನೇ ಭೇದನೇ ತಥಾ” (ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೬) ಇದರ ಮೇಲೆ



ಫಲಮ್, ಅನ್ಯೇತು ಅಧ್ಯರ್ಥಧಾರಮಿತಿ ಪಠಂತಿ, ಅಧಿಕಮರ್ಥ ಧಾರಾ ಯಸ್ಯ ತತ್ ಅಧ್ಯರ್ಥಧಾರಮ್” (ಡಲ್ಟಾಣಃ) ಅರ್ಥಧಾರ ಶಸ್ತ್ರದ ಅರ್ಥ ಇಂತಿದೆ— ಅರ್ಥಧಾರೆಯುಳ್ಳದ್ದು, ಅರ್ಥಾತ್ ಯಾವದರ ಕೇವಲ ಅರ್ಥ ಭಾಗದ ಧಾರೆಯು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗಿಯೂ, ಶೇಷ ಅರ್ಥಭಾಗವು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಕಾರ್ಯವೂ ಭೇದನ ಭೇದನವಾಗಿದೆ.

### ೮. ಸೂಚೀ (Suture needle)

ಸೂಚೀ ಎಂದು ಸೂಚಿಗೆ (Needle) ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ವ್ರಣಗಳ ತುದಿಯನ್ನು ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊಲಿಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಬಹು ತರವಾಗಿ ೩ ಪ್ರಕಾರಗಳಿರುತ್ತವೆ ೧) ಧನುರ್ವಕ್ರ (Curved like a bow) ೨) ಸರಲ ಅಥವಾ ಋಜು (Straight) ೩) ಅರ್ಧವಕ್ರ (Half curved) ಇದರ ಒಂದು ಸಿರೋಭಾಗವು ಅತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮ, ತೀಕ್ಷ್ಣ ಮತ್ತು ಎರಡನೇದು ಪಾಶಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮಧ್ಯಭಾಗವು ಗೋಚಾರ ಮತ್ತು ತ್ರಿಧಾರಾ, ಮುಂದೆ ತೆಳ್ಳಗಾಗಿಯೂ, ಹಿಂದೆ ಸಾಸಾಕವಾಗಿ ದೊಡ್ಡ (ದಪ್ಪ) ದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ— ತ್ವಜಿ, ಮಾಂಸ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶವಾಗುವ ಮೊದಲು ಅಲ್ಪವೇಧಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಪುನಃ ಹೆಚ್ಚು ಇದರಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಯು ಸುಗಮತೆಯಿಂದ ಪ್ರವೇಶವಾಗುವದು ಇದರ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಸು. ಸೂ. ಅ. ೨೫ ರ ಕೆಳಗೆ ಬರೆದ ವಚನವನ್ನು ನೋಡಿರಿ— “ತತೋವ್ರಣಂ ಸಮುನ್ನಮ್ಯ ಸ್ಥಾಪಯಿತ್ವಾ ಯಥಾಸ್ಥಿತಂ ಸೀವ್ಯೇತ್ ಸೂಕ್ಷ್ಮೇಣ ಸೂತ್ರೇಣ ವಲ್ಕೇನಾಶ್ಮಂತ ಕಸ್ಯವಾ ||೩೦|| ಲಙ್ಕಾ ಕ್ಷೌಮಸೂತ್ರಾಭ್ಯಾಂ ಸ್ನಾಯ್ವಾ ಬಾಲೇನವಾ ಪುನಃ.....” ದೇಶೇತಿಲ್ಪ ಮಾಂಸ ಸಂಧೌ ಚ ಸೂಚೀ ವೃತ್ತಾಂತಗುಲ ದ್ವಯಮ್ |

ಅರುಣವತ್ತನ ಪೀಕೆಯನ್ನು ನೋಡಿರಿ— “ಉತ್ಪಲಪತ್ರಂ ದೀರ್ಘಮುಷ್ಣ ಮಧ್ಯರ್ಥಧಾರಂ ತುಹ್ಯಸ್ತವಕ್ತ್ರಮಿತ್ಯರ್ಥಃ |” ಉತ್ಪಲಪತ್ರವು ದೀರ್ಘ ಮುಷ್ಣವುಳ್ಳದ್ದು (Long pointed) ಮತ್ತು ಅರ್ಥ ಧಾರವು (Short pointed) ಇರುತ್ತದೆ.



ಸುಧೇರ್ ಧಾಣ  
ಪ್ರದ ಅರ್ಧವು  
ಕೇವಲ ಅರ್ಧ  
ಸೂಲವಾಃ

ಇದರಿಂದ  
ದ್ದಿದೆ. ಬಹು  
ed like a  
) ಅರ್ಧವು  
ತಿಕ್ಷಣ  
ವು ಗೋಚರ  
ವೆ ಸಾವಕಾಶ  
ತಿ, ಮಾಂಸ  
ಡತಕ್ಕದ್ದು  
ವಾಗುವುದು  
ವಚನವನ್ನು  
ಯಥಾಸ್ಥಿತಂ  
೨೦ || ಶಣಃ  
..... ||  
ದ್ವಯಮ್ |

ಅರ್ಧಮುಖ  
ಅರ್ಧ ಮುಖ  
( Short

ಆಯತಾ ತ್ರ್ಯಂಗುಲಾ ತ್ರ್ಯಸ್ತ್ರ ಮಾಂಸಲೇವಾಪಿ ಪೂಜಿತಾ | ಧನುರ್ವಕ್ರಾ  
ಹತಾ ಮರ್ಮಫಲಕೋಷೋದರೋಪರಿ | ಇತ್ಯೇತಾಸ್ತಪಿಧಾಃ ಸೂಚೀ  
ಸ್ತ್ರೀಶ್ಚೈ ಗ್ರಾಃ ಸುಸಮಾಹಿತಾಃ ||೨೪|| ಕಾರಯೇನ್ಮೂಲತೀ ಶ್ವಪ್ತ  
ವೃಂತಾಗ್ರ ಪರಿಮಂಡಲಾಃ | ನಾತಿದೂರೇ ನಿಶ್ಚಪ್ತೇ ವಾ ಸೂಚೀಂಶಮೇಷ  
ಪಾತಯೇತ್ || ೨೫ || ದೂರಾದೃಜೋ ವೃಣಾಷ್ಟಸ್ಯ ಸನ್ನೀಕೃತ್ಯೇನ  
ಲಂಚನಮ್ ||೨೬|| (ಅರ್ಧವು ಸುಗಮವಿದೆ.) ಆಯತಾ, ತ್ರ್ಯಸ್ತ್ರ,  
ಧನುರ್ವಕ್ರಾದಿ ಶಬ್ದಗಳ ಮೇಲೆ ಲಕ್ಷ್ಯಕೊಡಿದಂ. ಈಗ ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯರ  
ಮತವನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

Suture needles— Also known as skin Needles  
have a bayonet-shaped, tapering point. They  
are triangular (ತ್ರ್ಯಸ್ತ್ರಾ) on section. As the needle,  
it cuts through the skin more and more, thus  
facilitating the introduction of a thicker thread  
necessary to hold the skin edges in position. They  
may be of various sizes, straight or curved Straight  
ones are preferable, when suturing structures  
on the surface, such as, the skin. Curved ones  
are convenient for suturing in a deep cavity —  
A Guide to Surgical Instruments.

† ಸೂಚಿಗಳು— ಕತ್ತಿಯಂಥ ಅಯುಧ “ಸಂಗೀನ”ದ ಸಮಾನವಾದ  
ತಿಕ್ಷಣಾಗ್ರ ಮತ್ತು ತ್ರಿಕೋಣಾಕೃತಿಯುಳ್ಳವೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಸೂಚಿಯು  
ತೃಪ್ತಿಯಿಂದ ಪ್ರವೇಶವಾದಂತೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತ್ವಚೆಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುತ್ತದೆ.  
ಯಾಕಂದರೆ ದಪ್ಪವಾದ ಧಾರವು ಸುಗಮತೆಯಿಂದ ತ್ವಚೆಗಳ ತುದಿಯೊಳ  
ಗಿಂದ ಹಾಯ್ದು ಹೋಗಬೇಕೆಂದು (ಕತ್ತರಿಸುತ್ತದೆ) ಸರಲವಾದ ಸೂಚಿ  
ಗಳು ತ್ವಗ್ಗತ ಪ್ರದಗಗಳನ್ನು ಹೊಲಿಯಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತು ವಕ್ರವಾದ ಸೂಚಿ  
ಗಳು ಗಂಭೀರವಾದ ಸ್ಥಾನಗಳ ದಿಶೆಯಿಂದಲೂ ಇವೆ.



ಈಗ ಒಂದು ಸೂಜಿಗ್ರಾಹಕ (Needle-holder) ದ ಪ್ರಯೋಗವು ಸೂಜಿಯನ್ನು ಹಿಡಿಯಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದು ವಿಶೇಷತಃ ಗಂಭೀರ ಸ್ಥಾನ (ಬಸ್ತಿಗುಹಾದಿ) ಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ.

ಸುಶ್ರುತರವರ್ಣನೆಯು ಮೇಲೆ ವಿವರಿಸಿದಂತೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಾರಗರ್ಭಿತವಾಗಿದೆ. ಈ ಹಿಂದೆ ಅಂತ್ರದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಸೂತ್ರ ಅಥವಾ ಧಾರೆ (Thread or Suturing material) ಯ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ಪುನಃ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

ಉತ್ತಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಸುಶ್ರುತರು (ಸನ) ಶಣ (ಸಣಬು) ಲೈನ (Lin) ಬಾಲ (ಕೂದಲು) ಸ್ನಾಯು ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ನಾಯುವಿಗೆ ಅಂತ್ರವೆಂದು ತಿಳಿಯಬಾರದು. ಪ್ರತ್ಯುತ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಮಾಂಸ ತಂತು (Tendon) ಅಥವಾ ಕಂಡರಾಭೇದವೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದು. ಇದಕ್ಕೆ ತಂತು ಎಂದೂ ಸಹ ಎನ್ನಲುಬರುತ್ತದೆ.

### ೯ ಕುಶಪತ್ರ (Paget's knife)

ದರ್ಭೆ (ಕುಶ) ಯ ಎಲೆ ಅಥವಾ ಗರಿಗಳ ಸದೃಶ ಚೂಪುಳ್ಳ ಮೆಟ್ಟು ಉದ್ದವಾದ ಫಲ (ತುದಿ) ಯಾವ ಶಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಇರುತ್ತದೆಯೋ, ಅದಕ್ಕೆ ಕುಶ

† ಈಗ ವಾಗ್ಭಟೋಕ್ತ ಸೂಜೀ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ನೋಡಿರಿ :-  
“ವೃತ್ತಾ ಗೂಢೈದೃಢಾ ಪಾಶೆ ತಿಸ್ರಃ ಸೂಜ್ಯೋಕ್ತ ಸೀವನೇ | ಮಾಂಸಲಾ ನಾಂ ಪ್ರದೇಶಾನಾಂತ್ಯಸ್ತಾತ್ರೈಂಗಲಮಾಯತಾ || ೨೨ || ಅಲ್ಪ ಮಾಂಸಾಸ್ಥಿ ಸಂಧಿಸ್ಥ ವ್ರಣಾನಾಂ ದ್ವೈಂಗುಲಾಯತಾ || ವ್ರೀಹಿವಕ್ತ್ರಾ ಧನುರ್ವಕ್ತ್ರಾ ಪರ್ಮಾಮಾಶಯಮರ್ಮಸು || ೨೩ || ಸಾಸಾರ್ಥದ್ವೈ ಯಾಂಗುಲಾ”

ಅ. ಹೈ. ಸೂ. ಅ. ೨೬

ಅರ್ಥವು ಸುಗಮವಿದೆ. ಹೊಲಿಯುವ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ವಾಗ್ಭಟರು ಸೂ. ಅ. ೨೯ ರಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನೂ ನೋಡತಕ್ಕುದಾಗಿದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ವಾಗ್ಭಟರು ಕರ್ಣವೇಧನೀ ಸೂಜಿ (ಕಿವಿಯ ಸೂಜಿ) ಯ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆ— “ಸೂಜೀ ತ್ರಿಭಾಗ ಸುಷಿಡ ತ್ರೈಂಗುಲಾ ಕರ್ಣವೇಧನೀ” || ೨೮ || ಅರ್ಥ ಸುಗಮ ಅ. ಹೈ. ಸೂ. ಅ. ೨೬



ಪತ್ರವನ್ನು ತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಆಕಾರವು ವರ್ತಮಾನದ Paget-knife ದಿಂದ ಕೂಡುತ್ತದೆ. ಕಾರ್ಯವು ವಿದ್ರಧಿ (abscess) ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ವಿಸ್ತರಣೆ ಮಾಡುವುದಿದೆ. ಕುಶಪತ್ರ ಸಂಬಂಧ ಡಲ್ಟಾಡನ್ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯು ಹೀಗಿದೆ— “ಕುಶಪತ್ರ ತುಲ್ಯಂ ಕುಶಪತ್ರಂ, ತನ್ಮಾನಮಾಹ— ದ್ವ್ಯಂಗುಲಂ ರುಚಕ ವಿದ್ಯಾದಂಗುಲಂ ಫಲಮುಚ್ಯತೇ | ವೃಂತಂ ಸ್ಯಾತ್ ತ್ರ್ಯಂಗುಲಂ ಮಧ್ಯೆ ಕುಶಪತ್ರಸ್ಯ ಲಕ್ಷಣಂ” (ಡಲ್ಟಾಡನ್: ಅರ್ಥ ಸುಗಮ)

## ೧೦. ಆಟೀಮುಖ

“ಆಟೀಜಲವರ್ಧನೀ ನಾಮ ಪಕ್ಷಿವಿಶೇಷಃ, ತನ್ಮುಖವನ್ಮುಖಂ ಯಸ್ಯ ತದ್ ಆಟೀಮುಖಂ, ತಥಾ ಜೋಕ್ಷಂ,— ‘ವೃಂತಂ ಸಪ್ತಾಂಗುಲಂ ವಿದ್ಯಾತ್ ತಸ್ಯಾಗ್ರೇ ಫಲಮಿಷ್ಯತೇ ಆಟೀಮುಖ ಪ್ರಕಾರಂ ಹಿ ಫಲಮಂಗು ಷ್ಠಮಾಯತಮ್” (ಡಲ್ಟಾಡನ್)— ಆಟೀ ಎಂಬುದು ಯಾವದೋ ಒಂದು ಜಲಚರ ಪಕ್ಷಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿದೆ. ಅದರ ಚುಂಚಿನ ಆಕಾರದ ಸದೃಶವಾಗಿ ಈ ಶಸ್ತ್ರದ ಆಕಾರವೂ ಇದೆ. ಇದರ ಕಾರ್ಯವು ಸುಶ್ರುತರು ‘ವಿಸ್ರಾವಣ’ ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವರು ಇದನ್ನು ಸಣ್ಣ ಕತ್ತರಿಯ ಸದೃಶವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಡಲ್ಟಾಡನ್‌ನಿಂದ ಉಕ್ತವಾದ ಆಕಾರ ದಿಂದ ಇದು ಕುಶಪತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಂತೆ ಇದೂ ಒಂದು ತರಹದ Lancet ಎಂದು ಪ್ರತೀತವಾಗುತ್ತದೆ.

## ೧೧. ಶರಾರೀಮುಖ (Scissors)

ಇದರ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಹೆಸರು ಕತ್ತರಿ (ಕೈಂಚೀ-ಫಾರಸಿ) ಇರುತ್ತದೆ. ಶರಾರೀ ದೀರ್ಘ ಚಂಚುಃ ಪಕ್ಷಿ ವಿಶೇಷಃ, ಸದ್ವಿವಿಧಃ:- ಧವಲಸ್ಯಂಧಃ ರಕ್ತ

\* ವಾಗ್ಭಟರದು ಸುಶ್ರುತರಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಮತಭೇದವಾಗಿದೆ. ಅವರು ಶರಾರೀಮುಖ ಮತ್ತು ಕರ್ತರೀ ಇವು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಎಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ. ಹೇಗೆ — “ಸ್ರಾವ್ಯೇಶರಾರ್ಯಾಸ್ಯತ್ರಿಕುರ್ಚಕೇ ||೧೦|| ಅರ್ಥ— ಶರಾರೀ



ಶೀರ್ಷಶ್ಚ ಧವಲಸ್ಯಂಧಸ್ಯ ಶರಾರೀಃ ಇತಿ ಸಂಜ್ಞಾ, ತನ್ಮುಖವನ್ಮುಖಂಯಸ್ಯ ತಚ್ಚರಾರಿಮುಖಂ, ತಸ್ಯ ಶಸ್ತ್ರಶ್ಯ ಲೋಕೇ ಕರ್ತರೀತಿ ಸಂಜ್ಞಾ, ತಾಂಜ ದ್ವಾದಶಾಂಗುಲಾಂ ಚಲತ್ ಪಲಾಶಾಂ ಕುರ್ಯಾತ್” (ಡಲ್ಹಣಃ) ಇದು ಕತ್ತರಿಯ ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವಿದೆ. ಚಲತ್ಪಲಾಶಾದ ಅರ್ಥವು ಚಲತ್ಪಕ್ಷಿ ಅರ್ಥಾತ್ ಯಾವುದರ ಸಕ್ಷವು (ರೆಕ್ಕೆಯು) ಫಲಕೆ Blades ಸಡಿಲು ವಿರುತ್ತವೋ (ಸ್ವಸ್ತಿಕಯಂತ್ರದಂತೆ) ಅದಕ್ಕೆ ಕತ್ತರಿ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸುಶ್ರುತರು \* ವರ್ಣನೆ ಮಾಡುವಾಗ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿ ಶರಾರಿ ಮುಖಕ್ಕೆ ಕರ್ತರೀ (ಕತ್ತರಿ) ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಹೇಗೆ- “ದಶಾಂಗುಲಾ ಶರಾರಿ ಮುಖೇ ಯಾ ಸಾ ಕರ್ತರೀತಿ ಕಥ್ಯತೇ” ಪರಂತು ವರ್ಣನೆ ಮಾಡುವಾಗ ಈ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಕಾರ್ಯವು ‘ವಿಸ್ತಾರಣಾರ್ಥ’ ಎಂದು ಬರೆ ದಿದ್ದಾರೆ. ಅದರಿಂದ ಕತ್ತರಿಯ ಕೆಲಸವು ಭೇದನವಾಗಿದೆ. ಕತ್ತರಿಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನವೀನ ಮತವನ್ನು ನೋಡಿರಿ :-

“Scissors— of various types, long or medium sized, straight or curved, sharp or probe-pointed. When required, more, then one type should be kept ready on the operation table” Aguide to S.I.

ಈಗ ಕತ್ತರಿಗಳುಂಟವು, ದೊಡ್ಡವು, ಸರಳ ಅಥವಾ ವಕ್ರವಾದವು, ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಅಥವಾ ಮುಖುಳ್ಳವು (Sharp-Pointed or blunt) ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ವ್ಯವಹರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ— Bandage Scissors, Bone-cutting scissor (ಅಸ್ಥಿಭೇದನೆಯಲ್ಲಿ Circumcision scissors (ನಿದುಡ್ಡ ಮುಖ ಮತ್ತು ತ್ರಿಕೂರ್ಚಕ ಇವು ಸ್ವಾವಣಾರ್ಥವಾಗಿವೆ. ಮತ್ತು “ಸ್ನಾಯುಸೂತ್ರಕಚ್ಛೇದೀ ಕರ್ತರೀ ಕರ್ತರೀನಿಭಾ ||೧೯||

ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೬

ಕತ್ತರಿಯ ಕಾರ್ಯವು ಸ್ನಾಯು, ಸೂತ್ರ, ವಸ್ತ್ರ, ಕೂದಲು ಮೊದಲಾದವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವದಿದೆ. ಪ್ರದರ್ಶಿತವಾದ ಶರಾರಿಮುಖಶಸ್ತ್ರವು ಸುಶ್ರುತೋಕ್ತವೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ವಿಸ್ತಾರಣ ಮತ್ತು ಕತ್ತರಿಸುವ

ಪ್ರಕಶದ  
ಭೇದನ  
Uterin  
ಗರ್ಭಶು

ತ  
ಜಹ್ಮಧಾ  
ಮಿವ  
(Semi  
ಅಂಗುಲ  
ಇದು ಕ  
ವೃದ್ಧಿಪತ  
ವೃಣಗ  
S  
ವುಸ್ತಕದ  
ಸಮಾನ

ನರಡೂ  
ನಾಗಿದೆ  
ಕ್ರಿಯೆಯ  
ಕರಾರ್ಯ  
ಅಕಾರದ

ತ  
ಅರ್ಥಜ  
ಸೂ. ಅ  
ಕೂಡುತ್ತ



ಪ್ರಕಶದಲ್ಲಿ Ear-scissors (ಕರ್ಣದಲ್ಲಿ), Nail-scissors (ನಖ  
ಛೇದನದಲ್ಲಿ) Umbilical scissors (ನಾಭಿ ನಾಡೀ ಛೇದನದಲ್ಲಿ,  
Uterine scissors (ಗರ್ಭಾಶಯಾರ್ಥವಾಗಿ) Uvula (ಕಾಕು  
ಗರ್ಭಶುಂಡೀಛೇದನಾರ್ಥವಾಗಿ) ಇತ್ಯಾದಿ.

## ೧೨ ಅಂತರ್ಮುಖ

† “ಮಧ್ಯಮುಖಂ ತಲ್ಲಕ್ಷಣ ಮಾಹ ಅಷ್ಟಾಂಗುಲಂ ಪ್ರಮಾಣೇನ  
ಜಿಹ್ವಾಧಾರೇಣ ಚಾಪ್ಲುತಂ | ಶಸ್ತ್ರಮಂತರ್ಮುಖಂ ನಾಮ ಚಂದ್ರಾರ್ಥ  
ಮಿವ ಜೋದ್ಗತಮ್” (ಡಲ್ಹಣಃ) ಇದು ಅರ್ಧಚಂದ್ರಾಕಾರವಾಗಿ  
(Semi-lunar) ಜಿಹ್ವಾಧಾರ (ವಕ್ರಧಾರ- Curved) ಎಂಟು  
ಅಂಗುಲ ಉದ್ದ ಅಂತರ್ಮುಖ (ಒಳಗೆ ಬಗ್ಗಿಕೊಂಡಿದ್ದು) ಶಸ್ತ್ರವಿರುತ್ತದೆ.  
ಇದು ಈಗ Syme's Abscess knife (ಸಾಯೀಮ್ ಮಹಾಶಯನ  
ವೃದ್ಧಿಪತ್ರವು) ದ ಆಕಾರದಿಂದ ಕೂಡುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇದು ಗಂಭೀರ  
ಪ್ರಣಗಳ ಛೇದನಾರ್ಥವಾಗಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ.

Surgical Instruments of the Hindus ನಾಮಕ  
ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಲೇಖಕ ಮಹೋದಯನು ಇದನ್ನು ಕರ್ತರಿ (ಕತ್ತರಿ) ಯ  
ಸಮಾನವೆಂದು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಎರಡೂ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಲ್ಲದು. ಯಾಕಂದರೆ ಇದು ತೆಳ್ಳಗೆ ಜೂಪ  
ವಾಗಿದೆ. ಸಾಧಾರಣ Dressing Scissors (ಕತ್ತರಿ) ವ್ರಣವಾದ  
ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತವೆ. ವಾಗ್ಭಟರಿಂದ ಉಕ್ತ  
ಶರಾರ್ಯಾಸ್ತ್ರ (ಶರಾರಿಯ ಮುಖದಂಥ) ಶಸ್ತ್ರವು ಕುಶಲತೆ ಶಸ್ತ್ರದ  
ಆಕಾರದಂಥ ಒಂದು Lancet (ಚಾಕೂ) ಎಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು.

† “ತದ್ವದಂತರ್ಮುಖಂ ತಸ್ಯ ಫಲಮಧ್ಯರ್ಥ ಮಂಗಲಮ್||  
ಅರ್ಧ ಚಂದ್ರಾಸ್ತನನಂ ಜೈತತ್ತಥಾಸ್ಥಧಾರ್ಗುಲಂ ಫಲೆ|| (ಅ. ಹ್ಯ.  
ಸೂ. ಅ. ೫) ಈ ಲಕ್ಷಣವು ಡಲ್ಹಣೋಕ್ತ ಅಂತರ್ಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳಿಗೆ  
ಕೂಡುತ್ತದೆ.



ಏತತ್ಸದೃಶ ( ಇದರಂತೆ ) ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಅಸ್ಥಿಭೇದಕ Bone cutting Forceps ಎಂಬುವದಕ್ಕೆ ಕೂಡುತ್ತದೆ.

## ತ್ರಿಕೂರ್ಚಕ

ಕೂರ್ಚಕ್ಕೆ ದೇಶೀ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಕುಂಚು (Brush ಬ್ರಶ್) ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದು ವಿಸ್ರವಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಅಥವಾ ಒರೆಸುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. “ತ್ರಯಃ ಕೂರ್ಚಾಯಸ್ಯ ತತ್ ತ್ರಿಕೂರ್ಚಕಂ” (ಡಲ್ಹಣಃ)

ಯಾವನೋ ಒಬ್ಬ ಮಹಾಶಯನು ಇದಕ್ಕೆ Trocar ಎಂದಿದ್ದಾನೆ ಅದರೆ ಇದು ಸರಿಯಾದದ್ದಿರುವದಿಲ್ಲ. ಟ್ರೀಕಾರವು ವ್ರೀಹೀಮುಖ ಯಂತ್ರವಾಗಿದೆ.

\* “ಸ್ರಾವ್ಯೈ.... ತ್ರಿಕೂರ್ಚಕೇ....” ವಾಗ್ಭಟರು ತ್ರಿಕೂರ್ಚಕವನ್ನು ಸ್ರಾವಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅದರ ಹೊರತಾಗಿ ಅವರು ಕೂರ್ಚ ಮತ್ತು ಖಜ ಎಂಬುವದರ ವರ್ಣನೆಯನ್ನೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. “ಸರ್ವವೃತ್ತಾಸ್ತಾಶ್ಚತುರಂಗುಲಾಃ | ಕೂರ್ಚೋ ವೃತ್ತೈಕಪೀಠಸ್ಥಾಃ ಸಪ್ತಾಷ್ಟೈವಾ ಸುಬಂಧನಾಃ | ಸಯೋಜ್ಯೋ ನೀಲಿಕಾ ವ್ಯಂಗಕೇಶ ಶಾತನ ಕುಟ್ಟಿನೆ ||೨೪|| (ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೬) ನಾಲ್ಕು ಅಂಗುಲ ಉದ್ದ ಮತ್ತು ಏಕು ಅಥವಾ ಎಂಟು ಗೋಲಾಕಾರದ ಸೂಜಿಗಳು ಗೋಲಾಕಾರದ ಒಂದೇ ಪೀಠ (ಹಿಡಿಕೆ) ದ ಮೇಲೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹತ್ತಿ (ನೆಟ್ಟು) ಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆಯೋ ಅದಕ್ಕೆ ಕೂರ್ಚ ಅಥವಾ ಸೂಜೀಕೂರ್ಚ (ಅರುಣದತ್ತನ ಮತದಂತೆ) ಎಂದೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಸುಶ್ರುತರು ತ್ರಿಕೂರ್ಚಕ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಇದರಲ್ಲಿ ೭ ಅಥವಾ ೮ ಸೂಜಿಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚಿದರೆ ಇದು ವಾಗ್ಭಟೋಕ್ತ ಕೂರ್ಚ ಅಥವಾ ಕುಚ್ಚ್ಚ ಎಂಬುದಾಗಬಹುದು. ಇದು ನೀಲಿಕಾ, ವ್ಯಂಗ, ಅರ್ಶ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ರಕ್ತಸ್ರಾವಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಖಜ ಎಂಬುದರ ಲಕ್ಷಣವು— “ಅರ್ಧಾಂಗುಲಮುಷ್ಟೈರ್ವೃತ್ತೈರಷ್ಟಾಬಿಃ ಕಂಟಿಕೈಃ ಖಜಃ || ಪಾಣಿಭ್ಯಾಂ ಮಧ್ಯಮಾನೇನ ಘ್ರಾಣಾತ್ ತೇನ ಹರೇದಸ್ಯಕಾ” ||೨೫|| (ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೬)

ಕುಂಚು  
ಕುಂಚು  
ತಮ್ |  
(ಇತಿ ಡಲ್ಹಣಃ)  
ಮತ್ತು ಫಲ  
ಸಮಾನವಾ  
ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ  
[ಕುತಾರಿಕಾ

ಒಂದು ವೇಳೆ  
ಕಾಷ್ಠದಿಂದ  
ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ  
(ಕಟಿದು ಅ  
ಯೋಗಕ್ಕೆ  
ನೇಧನಾಥ  
“ವೃಧನೇ  
ಯಂತಹ  
ಎಂಬ ಹೆ.

†  
ತಯೋದ್ವ  
[ಅ. ಹೃ. ಸ  
ಅಗಲ, ಗೊ  
ಮುಖವುಳ್ಳ  
ಮೇಲೆ ಮ  
ರಿಗಳನ್ನು



Bone

## ೧೪ ಕುತಾರಿಕಾ (Axe)

ಕುತಾರಿಕಾಕ್ಕೆ ದೇಶ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಿ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. 'ಕುತಾರ-  
ಕುಲ್ಯಾ ಕುತಾರಿಕಾ ಕುತಾರಿಕಾಯಾ ವೃಂತಂ ಸ್ಯಾತ್ ಸಾರ್ಥ ಸಪ್ತಾಂಗುಲಾಯ  
ತಮ್ | ಫಲಮರ್ಧಾಂಗುಲಾಯಾಮಂ ಗೋದಂತಸದೃಶಂ ಸಮಮ್ ||  
(ಇತಿ ಡಲ್ಪಣಃ) ಕುತಾರಿಕಾದ ವೃಂತವು (ತುದಿ) ೭ ಗ್ರಿ ಅಂಗುಲ ಉದ್ದ  
ಮತ್ತು ಫಲವು (ತುದಿಯು) ಅರ್ಧಾಂಗುಲ ಅಗಲ, ಸಮ, ಗೋದಂತದ  
ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಕಾರ್ಯವು ಸುಶ್ರುತರು 'ವೃಥನ' ಎಂದು  
ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈಗೂ ಸಹ ಈ ಪ್ರಕಾರದ Axe-shaped knives  
[ಕುತಾರಿಕಾ ತುಲ್ಯ ಚಾಕೂ] ಎಂಬ ಚಾಕುಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

ಒಂದು ನೇಕೆ ಅರ್ಧಾಂಗುಲ ಮತ್ತು ಗೋಲಾಕಾರದ ಎಂಟು ಕಂಟಕಗಳು  
ಕಾಷ್ಠದಂಡದ ಒಂದು ತುದಿಗೆ ಹತ್ತಿಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಖಜ (ಮಡೆಧಾರಿ)  
ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಎರಡೂ ಕೈಗಳಿಂದ ಮೂಗಿನಲ್ಲಿ ಮಥನ ಮಾಡಿ  
(ಕಟಿದು ಅಥವಾ ತಿರುವಾಡಿ) ರಕ್ತವನ್ನು ತೆಗೆಯುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಉಪ  
ಯೋಗಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಮುಂದೆ ವಾಗ್ಭಟರು ಕರ್ಣಪಾಲೀಯ  
ನೇಢನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಥಿಕಾದ ಉಲ್ಲೇಖವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆ-  
"ವೃಥನೇ ಕರ್ಣಪಾಲೀನಾಂ ಯೂಥಿಕಾ ಮುಕುಲಾನನಾ || ೨೬ ||" ಮಲ್ಲಿಗೆ  
ಯಂತಹ ಹೂವಿನವೊಗ್ಗೆ ಯಂತೆ ಮುಖಉಳ್ಳದ್ದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಯೂಥಿಕಾ  
ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

† ' ಸೃಥುಃ ಕುತಾರೀಗೋದಂತಸದೃಶಾರ್ಧಾಂಗುಲಾನನಾ |  
ತಯೋರ್ಧ್ವ ದಂಡಯಾ ವಿಧ್ಯೇದುಪರೈಸ್ಥಾಂ ಸ್ಥಿತಾಂಸಿರಾಮ್ || ೧೩ ||  
[೨. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೬] ಕೊಡಲಿಯು [ಮೇಲ್ಗಡೆಯಿಂದ] ದಪ್ಪ ಮತ್ತು  
ಅಗಲ, ಗೋದಂತ ಸಮಾನ [ಅಕಳ ಹಲ್ಲಿನ ಸಮಾನ] ಗ್ರಿ ಅಂಗುಲ ಅಗಲ  
ಮುಖವುಳ್ಳದ್ದಿರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಉರ್ಧ್ವ ದಂಡ ಮಾಡಿ [ಹಡಿಕೆಯನ್ನು  
ಮೇಲೆ ಮಾಡಿ] ಅಸ್ಥಿಗಳ ಮೇಲಿನ ಅಥವಾ ಸಲಗ್ನ [ಹತ್ತಿಕೊಂಡಿದ್ದ]  
ಹಿರಣ್ಯಗಳನ್ನು ಭೇದನ [ಕತ್ತರಿಸ] ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.



## ೧೫ ವ್ರೀಹಿಮುಖ (Trocar)

‡ “ ವ್ರೀಹಿಮುಖಮಿವಮುಖಂ ಯಸ್ಯತತ್ ವ್ರೀಹಿಮುಖಂ, ತತ್ರಭೋಜಃ :— ಶಸ್ತ್ರಂ ವ್ರೀಹಿಮುಖಂ, ಕಾರ್ಯಮಂಗುಲಾನಿ ಪಡಾಯತಮ್ | ದ್ವ್ಯಂಗುಲಂ ತಸ್ಯವ್ಯಂತಮ್ ಸ್ಯಾತ್, ತತ್‌ಫಲಂ ಚತುರಂಗುಲಂ || ತನ್ಮುಖಂ ವ್ರೀಹಿವಿಸ್ತಾರಂ ತನುಸಂಗೂಢ ಕಂಟಕಮ್ [ಡಲ್ಟಾಣಃ] — ವ್ರೀಹಿ ಎಂಬುದು ಒಂದು ಘಾನ್ಯ ಭೇದವಿದೆ. ಯಾವ ಶಸ್ತ್ರದ ಮುಖವು ತತ್ಸದೃಶವಾಗಿದೆಯೋ ಅದಕ್ಕೆ ವ್ರೀಹಿಮುಖಶಸ್ತ್ರವೆಂದೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ‘ಭೋಜ’ ಎಂಬುವರು ಅದನ್ನು ೬ ಅಂಗುಲ ಉದ್ದ (ವ್ಯಂತ ೨ ಅಂಗುಲ ಮತ್ತು ಫಲವು ೪ ಅಂಗುಲ) ಮತ್ತು ವ್ರೀಹಿಯು ಉದ್ದ ಮತ್ತು ಅಗಲವೆಷ್ಟಿದೆಯೋ ಅಷ್ಟು ಅದರ ಮುಖ, ಮುಂದಿನ ಶಿರೋಭಾಗವು ತೆಳ್ಳಗಾಗಿ ಅಥವಾ ಮುಳ್ಳಿನಂತೆ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗಿರತಕ್ಕುದು. ಹೀಗೆ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ವ್ರೀಹಿಮುಖ ಶಸ್ತ್ರವನ್ನು ಈಗ ಅಂಗ್ರೇಜಿಯಲ್ಲಿ ಟ್ರೋಕಾರ ಎಂದೆನ್ನುವರು (Trocar and canula) ಎಂದೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಟ್ರೋಕಾರ (ಕ) ಇದಂತೂ ವ್ರೀಹಿಮುಖವಿದೆ. ಅದರ ಅದರ ಮೇಲೆ ಒಂದು ನಳಿಕೆಯು (Tube) ಹತ್ತಿಕೊಂಡಿದೆ. ಅರ್ಥಾತ್ ವ್ರೀಹಿಮುಖಶಸ್ತ್ರವು ನಳಿಕೆ ಎರಡರಲ್ಲೂ ‘ಸಂಗೂಢ’ ವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ— ಭೋಜ ಎಂಬುವರ ಪಾಠದಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಶಸ್ತ್ರವು ಪ್ರಾಯಃ ಜಲೋದರ (Ascites) ದಲ್ಲಿ ಉದರಸ್ಥ ಜಲವನ್ನು ತೆಗೆಯುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಜಲೋದರ ರೋಗಿಯನ್ನು ಆಸನ [ಕುರ್ಚಿಯ]\* ದ ಮೇಲೆ ಕೂಡಿಸಿ [ಯಾಕೆಂದರೆ ನೀರು ಉದರದ ಕೆಳಗಿನಭಾಗದಲ್ಲಿ ಏಕತ್ರಿತವಾಗಬೇಕೆಂದು]

‡ “ವ್ರೀಹಿವಕ್ತ್ರಂ ಪ್ರಯೋಜ್ಯಂಚ ತಚ್ಛಿರೋದರ ಯೋರ್ವ್ಯಥೇ || ೧೨ || [ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೬] ವಾಗ್ಭಟರು ಇದಕ್ಕೆ ವ್ರೀಹಿಮುಖವೆಂದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅಷ್ಟಾಂಗ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ “ವ್ರೀಹಿಮುಖಂ ಅರ್ಧಾಂಗುಲ ಫಲಂ ಮಾಂಸಲ ಪ್ರದೇಶ ಶಿರಾ ವ್ಯಧಾರ್ಥಂ ವೃದ್ಧ್ಯದರ ಗುಲ್ಮವಿದ್ಯಧ್ಯಾದಿ ವ್ಯಥನ ಭೇದನಾರ್ಥಂಚ ||” ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಪಾಠವು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.

ವ್ರೀಹಿಮುಖ  
ಮತ್ತು ಸ್ವ  
ಮಾಡಿಸಲ  
ಯನ್ನು (೦  
ತಕ್ಕುದು.  
ಧಾರೆಯ  
ಅನ್ಯಪಾತ್ರ  
ನೀರಿನಧಾ  
ತೆಗೆದು ರೆ.  
ವ್ರಣ (ಘ  
ವಸ್ತ್ರದಿಂದ  
ಅಧ್ಯಾತ್ಮವ  
ರೂಪದಿಂದ  
ವನ್ನು ವ

\*

ತೆಕ್ಕೆಯನ್ನಿ  
(ಮ್ಯಾಣಿ  
ವಸ್ತ್ರವಾಗ  
ಮಾಡಿಸು

§

ಬಾರದು.  
ದಿದ್ದಾರೆ—  
ಅಧ್ಯಾತ್ಮನ  
ಚ ವೇಷ್ಠ

†

ವ್ರೀಹಿಮು



ಪ್ರೀಹಿಮುಖ ಶಸ್ತ್ರವನ್ನು ಬಲಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಾಭಿಗಿಂತ ೪ ಅಂಗುಲ ಕೆಳಗೆ ಮತ್ತು ಸ್ವಲ್ಪ ಒಂದು ಮಗ್ಗಲಿಗೆ ನಡಿಸಿ ಅಥವಾ ಯಾವ ಮೂತ್ರ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಪುನಃ ಅದನ್ನು ತೆಗೆದು ನಳಿಕೆ (Tube-canula) ಯನ್ನು (ಯಾವದು ಸ್ವಲ್ಪೇ ತ್ವಜೆಯನ್ನು ಸಿಕ್ಕಿರುತ್ತದೋ) ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿರತಕ್ಕದು. ಇದರಿಂದ ಒಳಗಿನ ಜಲವು ಕಾರಂಜಿ (Fountain) ಯಂತೆ ಧಾರೆಯ ರೂಪವಾಗಿ ಹೊರಗೆ ಬರಹತ್ತುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ ಬಕೀಟು ಅಥವಾ ಅನ್ಯಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ನೀರನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯತಕ್ಕದು. ಯಾವಾಗ ನೀರಿನಧಾರೆಯ ವೇಗವು ಮಂದಗತಿಯಾಗುವದೋ ಆಗ ನಳಿಕೆಯನ್ನು ತೆಗೆದು ರೋಗಿಯನ್ನು ಹಾಸಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿಸಬೇಕು. ಮತ್ತು ವ್ರಣ (ಘಾಯ) ದ ಮೇಲೆ ಯಾವದಾದರೂ ಸ್ನೇಹ ಹಚ್ಚಿ ಉದರವನ್ನು ವಶದಿಂದ ಬಿಗಿದು ಕಟ್ಟಬೇಕು. ಯಾಕಂದರೆ ವಾಯುವು ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಅಧಾನ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು. ಈ ವಿಧಾನವು ನಮ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಮ್ಯಕ್ ರೂಪದಿಂದಲೇ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. † ನೋದಲು ಪ್ರೀಹಿಮುಖ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡಿ ಪುನಃ ನಳಿಕೆಯನ್ನು ಹಚ್ಚಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅದರಿಂದ

\* ಒಂದು ವೇಳೆ ರೋಗಿಯು ಅಶಕ್ತನಾಗಿದ್ದರೆ ಹಾಸಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ತೆಕ್ಕೆಯನ್ನಿಟ್ಟು ಕೂಡಿಸತಕ್ಕದು. ಮತ್ತು ಕೆಳಭಾಗದ ಮೇಲೆ ಸ್ನಿಗ್ಧವಸ್ತ್ರ (ವ್ಯಾಣಗಮಟಿ) ವನ್ನು ಹಾಕತಕ್ಕದು. ಯಾಕಂದರೆ ಅಂಗವಾಗಲೀ, ವಸ್ತ್ರವಾಗಲೀ ತೊಯ್ಯಬಾರದು. ವೇಧನದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮೂತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಿಸುವದೂ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ.

‡ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡತಕ್ಕುದೇನೆಂದರೆ— ನೀರನ್ನು ನಿಶ್ಶೇಷವಾಗಿ ತೆಗೆಯಬಾರದು. ಹೇಗೆಂದರೆ— ವಾಗ್ಭಟರು ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಸ್ಥಾನ ೮. ೧೫ ರಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ— “ ನಿಧಾಯ ತಸ್ಮಿನ್ನಾ ದೀಂ ಚ ಸ್ವಾವಯೇದರ್ಥಮಂಭಸಃ | ಅಥಾಸ್ಯನಾಡೀ ಮಾಕೃಷ್ಯ ತೈಲೇನ ಲವಣೇನ ಚ || ವ್ರಣಮುಚ್ಯಚ್ಚಬದ್ಧಾ ಚ ವೇಷ್ವಯೇದ್ ವಾಸಸೋದರಮ್” ೮. ಹೃ. ಚ. ೮. ೧೫

† ನೋಡಿರಿ ಸುತ್ತು ಚ. ೮. ೧೪— “ಉದಕೋದರಿಣಸ್ತು .... ಪ್ರೀಹಿಮುಖೇನ.... ವಿಧ್ಯೇತ್ ||”



ಸುಶ್ರುತರು ನಳಿಕೆಯನ್ನು ನಾಡೀ ಯಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಪರಂತು ಈಗ ನಳಿಕೆಯು ವ್ರೀಹಿಮುಖದ ಮೇಲೆ ಹತ್ತಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಅಂಗ್ರೇಜಿಯಲ್ಲಿ Trocar and canula (ವ್ರೀಹಿಮುಖ ಮತ್ತು ನಳಿಕೆ) ಎಂದೆನ್ನಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರಯೋಗದಂತರ ಶಸ್ತ್ರ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಪಿಧಾನ (ಮುಚ್ಚಳ-ಟೊಪ್ಪಿಗೆ-Cap)ವನ್ನು ರಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಹಚ್ಚಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಈ ಶಸ್ತ್ರವು ಸ್ವಲ್ಪ ಪರಿವರ್ತನೆಯಿಂದ ಮೂತ್ರ ವೃದ್ಧಿ † (Hydrocele-ಅಂಡಕೋಶದಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬುವದು) ಯಲ್ಲಿಯ ನೀರನ್ನು ತೆಗೆಯುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇವನ್ನು ಶಿರಾ ವೇಧನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

## ೧೬. ಆರಾ (Awl)

“ಆರಾ ಚರ್ಮಕಾರಾಣಾಂ ಶಸ್ತ್ರಮ್” (ಡಲ್ಹಣಃ) ಆರಾ ಎಂಬುವ ಹೆಸರು ಉಳಿ (Shoe-maker's awl) ಇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಚಮ್ಮಾರರು ಜೋಡುಗಳ (ಪಾದರಕ್ಷೆಯ)ನ್ನು ಹೊಲಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದಾದರೂ ಭೇದನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಭೇದನಾರ್ಥವಾಗಿ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರದ ಸೂಜಿಗಳು ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಲಿವೆ. ಆರಾ ಎಂಬುದನ್ನು ಆಮಸಕ್ಕ ಶೋಧದ ಸಂಬಂಧದ ಸಂಶಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಪಕ್ಷಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಕೀವು ಹೊರಡುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಆಮಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಕೀವು ಮಿಶ್ರಿತ ರಕ್ತ ಅಥವಾ ಕೇವಲ ರಕ್ತವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ Exploring needle ಎಂದೂ ಸಹ ಎನ್ನಬಹುದು. ಆರಾ ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ಥೂಲ ಕರ್ಣಪಾಲಿಯ ಭೇದನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. \*

† “ಮೂತ್ರಜಾಂ ಸ್ವೇದಯಿತ್ವಾತು ವಸ್ತ್ರ ಪಟ್ಟೀನವೇಷ್ಠಯೇತ್|| ಸೇವನ್ಯಾಃ ಪಾರ್ಶ್ವತೋಽಧಸ್ತಾದ್ವಿಧೈದ್ ವ್ರೀಹಿಮುಖೇನತು|| ಸು. ಚಿ ಅ ೧೯

ವೇ  
ಶಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ವೇ  
ಕೆಲ  
ದಿಲ್ಲ. ಮ  
Bladed

†  
ದಂತಶಂಕ  
ವನ್ನು ನಾ  
ಮತ್ತು ಇ  
ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ  
ಪ್ರಮಾಣೀ  
ನತಂಭವೇ  
ತಯೋಃ||  
ನಾಮಯ  
ಯಾವದ  
೬ ಅಂಗು  
ಮತ್ತು ೨

\*  
ಧ್ವಂಸಃ |  
ಕರ್ಣಪಾ

ಸ್ಥಿ  
ಗಲತುಂಡ  
ಕುಂಡಿಕಾ



## ೧೭. ವೇತಸಪತ್ರ

ವೇತಸ ಪತ್ರ (ಸದಂತುರ) ದಂತೆ ಸಸುಂದರ (Serrated) ವೃದ್ಧಿ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ವೇತಸಪತ್ರ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವು ವೈದ್ಯರು ಇದಕ್ಕೆ ಸಸುಂದರವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಒಪ್ಪುವ ದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಉದ್ದವಾಗಿ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಧಾರೆಯುಳ್ಳ ಚಾಕೂ (Narrow-Bladed knife) ಎಂದೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

## ೧೮. ಬಡಿತ (Sharp hooks)

† “ಬಡಿತಂದಂತ ಶಂಕುಶ್ಚಾ ನತಾಗ್ರೇ” (ಸುಶ್ರುತ) ಬಡಿತ ಮತ್ತು ದಂತಶಂಕು ನತಾಗ್ರ (ಮಡಚಿದ ತುದಿಯುಳ್ಳವು) ಆಗಿರತಕ್ಕದ್ದು. ವಡಿತ ವನ್ನು ನಾವು ಹಿಂದೆ ಉದಹರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅವು ಸ್ಥೂಲಾಗ್ರವಾಗಿವೆ. ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ತೀಕ್ಷ್ಣಗ್ರವಾಗಿವೆ. ಉಳಿದದ್ದು ಯಾವ ಅಂತರವಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಈ ಪಾಠವು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. “ಬಡಿತ ಚಾಪಿ ಕರ್ತವ್ಯೇ ಪ್ರಮಾಣೇನ ಷಡಂಗುಲಿ | ಸ್ವಾನತಂತುತಯೋರೇಕಮೇಕಂ ನಾತ್ಯಾ ನತಂಭವೇತ್ | ಅರ್ಧಪಂಚಾಗುಲಂವೃಂತಂ ಶೇಷಂ ಕಾರ್ಯಮುಖಂ ತಯೋಃ | ಅರ್ಧಚಂದ್ರಾಕೃತಿಂ ವಕ್ತ್ರಂಕಾರ್ಯಂ ನತ್ಯಾನತಸ್ಯತು || ಸ್ವಾನತಂ ನಾಮಯೇತ್ ತತ್ರ ಬಡಿತಂ ಚ ಭಿಷಗ್ವರಃ | ವೃಂತಾಗ್ರಯೋರಂತರಂ ಸ್ಯಾದ್ ಯಾವದರ್ಧಾಗುಲಂ ಮತಮ್ | ಏವಂ ಹಿಕ್ರಿಯೇತ ಏತಾ ವಡಿತಂಬುವು ೬ ಅಂಗುಲ ಪ್ರಮಾಣದ ೨ ಪ್ರಕಾರದ ವಿರುತ್ತವೆ. ೧) ಸ್ವಾನತ (ಸುಖನತ) ಮತ್ತು ೨) ಅರ್ಧಚಂದ್ರಾಕಾರ (Half curved) ಅಥವಾ ನ ಅತಿಖನತ

\* “ಆರಾಧಾಂಗುಲವೃತ್ತಾಸ್ಯಾ ತತ್ ಪ್ರವೇಶಾ ತಥೋ ರ್ವ್ಯತಃ | ಚತುರಸ್ರಾತಥಾವಿಧ್ಯೇಚ್ಛೀಘಂ ಪಕ್ಷಾಮಸಂಶಯೇ ||೨೭|| ಕರ್ಣಪಾಲಿಂಚ ಬಹಲಾಂ .... ||೨|| ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೬

‡ “ಬಡಿತೋತ್ಯವನತಃ ಸೂಚೀ ತೀಕ್ಷ್ಣಗ್ರೋ ಗ್ರಹಣೇ ಗಲಶುಂಡಿಕಾಮಾರ್ದೇಃ” — (ಅಷ್ಟಾಂಗ ಸಂಗ್ರಹಃ) ಏವಂ “ಗ್ರಹಣೇ ಶುಂಡಿಕಾಮಾರ್ದೇರ್ಬಡಿತಂ ಸುನತಾನನಮ್ ||೧೭|| ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೬



(ಆತ್ಯಂತ ಬಗ್ಗಿದ ಮಣಿದವಲ್ಲದವು) ಬಡಿಸುವ ಮತ್ಸ್ಯವೇಧಕ ಕಂಟಕ (ಮೀನವನ್ನು ಹಿಡಿಯುವಮುಳ್ಳಿನಂತೆ Fishing hook)ಕ್ಕೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

## ೧೯. ದಂತಶಂಕು (Tooth scaler)

ಇದನ್ನು ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರ ಕಾರ್ಯವು ದಂತ ಶರ್ಕರಾ (Tartar) ದ ಲೇಖನ ಮಾಡುವದಿದೆ. ಭೋಜತಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಈ ಪಾಠವು ದೊರೆಯುತ್ತಿದೆ. “ದಂತಶಂಕುರ್ವಿಜಾನತಾ | ಶಂಕುವಚ್ಚ ಮುಖಂ ತಸ್ಯಕಾರ್ಯಮಧಾರಂಗುಲಾಯತಮ್ | ಚತುರಸ್ತ್ರಸಮಂ ಜೈವ ತೀಕ್ಷ್ಣಧಾರಂ ಸಮಾಹಿತಮ್ | ವೃಂತಾಗ್ರಂ ತಸ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯಂ ಶಸ್ತ್ರ ವ್ರೀಹಿಮುಖಾಕೃತಿ | ಕವಾಲಿಕಾಂ ಶರ್ಕರಾಂ ಚ ದಂತಸ್ಥಾಂ ತೇನ ಶೋಧಯೇತ್” (ಡಲ್ಲಣಃ) ಇದು ಅರ್ಧಾಂಗುಲ ಅಗಲ ಶಂಕು ಸಮಾನವಿದೆ. ಇದರ ಧಾರೆಯು ತೀಕ್ಷ್ಣವಿರತಕ್ಕುದು. ಚತುಷ್ಕೋಣ ವ ಸಮವಿರಬೇಕು. ವಾಗ್ಬಟರು ಇದಕ್ಕೆ ದಂತ ಲೇಖನಕ + ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಆಧುನಿಕ ದಂತವಿಜ್ಞಾನ (Dentistry) ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತವಾದ Tooth scaler (Dental scaler) ಆಧುನಿಕ ದಂತಶಂಕು (Modern tooth scaler) ಇದರ ಹತ್ತಿಗ್ರಹ (ಹಿಡಿಕೆ) ವು ಉದ್ದವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಮುಖದಲ್ಲಿ ದಂತಶಂಕು ಯಾವದು ೧೨ ಪ್ರಕಾರದ್ದಿರುತ್ತದೆಯೋ ಒಂದೊಂದೇ ಆಗಿ ಹಚ್ಚಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ೩ ಶಂಕು ಬೇರೆಬೇರೇ ೨ ಇವು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಹಲ್ಲುಗಳ ಲೇಖನಾರ್ಥವಾಗಿ ಉಪಯೋಗೀ ಇರುತ್ತವೆ ದಂತ

\* “ಏಕಧಾರಂ ಚತುಷ್ಕೋಣಂ ಪ್ರಬದ್ಧಾಕೃತಿ ಜೈಕತಃ | ದಂತ ಲೇಖನಕಂ ತೇನ ಶೋಧಯೇದ್ದಂತಶರ್ಕರಾಮ್ || ೨೧ || (ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೬) ದಂತ ಲೇಖನಕವು (ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಕೆತ್ತುವ ಕೆರಿಯುವ) ಒಂದೇ ಧಾರೆಯುಳ್ಳ (Single-edged) ಚತುಷ್ಕೋಣ, ಒಂದು ಕಡೆಗೆ ಬೇರೆ ದಂತಶರ್ಕರಾ (ಹಲ್ಲುಗಳ ಮಲ) ವನ್ನು ತೆಗೆಯುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಅಂಗ್ರೀಜಿಯಲ್ಲಿ Tooth Pike (ಟೋಥಪಾಯಿಕ್) ಎಂದೂ ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ.



ಮಾಂಸ ಶಂಕು (Gumlanacet) ಇದು ದಂತ ವೇಷ್ಪದ ಮೇಲೆ ಉತ್ಪನ್ನ ಶೋಧ ಅಥವಾ ವಿದ್ರಧಿ (ದಂತಪುಪ್ಪುಟಕ, Gum Abscess) ಯಿಂದ ರಕ್ತಸಾಮಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಬಿಸ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿ ಪತ್ರದ ಸಂಗಡ ಇವನ್ನೂ ಹಚ್ಚಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅರ್ಥಾತ್ ಬಿಸ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಡೆಗೆ ಅಂಚಿತಾಗ್ರ ವೃದ್ಧಿ ಪತ್ರ ಮತ್ತು ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆಗೆ ದಂತವೇಷ್ಪ ಶಂಕು ಇರುತ್ತವೆ. ಅದಕ್ಕೆ Syme's knife and gum lancet ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನು ವೈದ್ಯರು ತಮ್ಮ ಹತ್ತರ ಆವಶ್ಯವಾಗಿ ಇಡ ತಕ್ಕುದು.

### ೨೦. ಏಷಣೀ (Sharp probe —)

“ಏಷ್ಯತೇ ಅನಯಾ ಇತಿ ಏಷಣೀ” (ಡಲ್ಹಣಃ) ಇದರಿಂದ ವೃಣ ಮಾರ್ಗದ ಅನ್ವೇಷಣ (ಶೋಧಮಾಡುವದು— ಹುಡುಕುವದು) ಮಾಡ ಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಏಷಣೀ ಎಂದೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಸುಶ್ರುತರು ಇದರ ಕಾರ್ಯವು ಏಷಣ ಮತ್ತು ಅನುಲೋಮನ (“ಏಷಣೀ ಏಷಣೀ ಅನು ಲೋಮ್ಯೇಚ”) ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಭೇದನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಇದು ಕೆಲ ಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನ್ವೇಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಉಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ. ಅನುಲೋಮನೀ ಏಷಣಿಗೆ ಈಗ ಡಾಯರೆಕ್ಟರ (Director— ಮಾರ್ಗ ಕೃದರ್ಶಕ) ಎಂದೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಒಂದು ಶಿರೋಭಾಗವು ಹಲಜಿಯಾಗಿ (Flat) ಮತ್ತು ಪಾತರಗಿತ್ತಿಯ ಆಕಾರ (Butterfly— Shaped) ವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ದಂಡದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾಡೀ (Groove) ಮತ್ತು ಎರ ಡನೇ ಭಾಗವು ಗಂಡೂಪದಾಕಾರ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಅಂಗ್ರೇಜಿಯಲ್ಲಿ Director with tongue tie and probe ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಒಂದು ಶಿರೋಭಾಗವು ಜೂಪವಾಗಿ, ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಳಿಕೆ (Groove) ಮತ್ತು ಎರಡನೇಭಾಗವು (ಪ್ರಾಂತವು)ತಾಲಸದೃಶ (Scoop Shaped)

† Dental ಇದು ನಮ್ಮ ‘ದಂತ’ ಶಬ್ದದಿಂದಲೇ ಆಗಿದೆ. ಅಂಗ್ರೇ ಜಿಯು ೮೦% ರಂತೆ ಶಬ್ದ ಗಳು ಸಂಸ್ಕೃತದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ.



ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಏಷಣಿಗೆ ಅಂಗ್ರೇಜಿಯಲ್ಲಿ Director with aural Scoop ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇವು ಎರಡು ಅನುಲೋಮನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಆರ್ಥಾತ್ ನಾಡೀ ವ್ರಣ, ಭಗಂದರಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಏಷಣೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಮತ್ತು ವೃದ್ಧಿಪತ್ರನಳಿಕೆಯ ಸಂಗಡವೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಪಾಟಿನ ಕ್ರಿಯಾ (Incision) ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಹೇಗೆಂದರೆ:— ಏಷಣೇಂದತ್ವಾ ಶಸ್ತ್ರಂಪಾತಯೇತ್” ಒಂದುವೇಳೆ ಏಷಣೆಯು ವ್ರಣದ ಒಳಗೆ ಇರದಿದ್ದರೆ ಅನ್ಯತ್ರ (ಎರಡನೇಕಡೆಗೆ) ಘಾಯವಾಗುವ ಭಯವಿರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಅನುಲೋಮದ (Directing) ಅರ್ಥವಿದೆ. ಏಷಣೆಯನ್ನು ಹಿಡಿಯುವದು ಮತ್ತು ತಿರುಗಿಸುವದಿದೆ. ತಾಲ (Scoop) ದಿಂದ ಲೇಖನ ಕಾರ್ಯ (Scraping) ಹಾಗೂ ಕರ್ಣತೋಷನ ಕಾರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ಅಥವಾ ನಿಕ ಶಲ್ಯ ಶಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ Hernia Director (ಅಂತ್ರವೃದ್ಧಿ ಏಷಣೆ) ಮತ್ತು Aneurism Needle (ಸೂತ್ರಾನುಲೋಮಕ) ದ ಸಮಾವೇಶವೂ ಏಷಣೇ (೧) ಯಲ್ಲಿಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಆಧ್ಯಾಯಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಸುಶ್ರುತರು ೨೦ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆಂದು ನಿರ್ದೇಶ ಮಾಡಿದ್ದೆವು. ತದ್ವಿಪರೀತವಾಗಿ ವಾಗ್ಭಟನು ೨೬ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

(೧) “ಗತೇರನ್ವೇಷಣೇ ಶ್ಲಷ್ಣಾ ಗಂಡೂಪದ ಮುಖ್ಯೇಷಣೇ ||೧|| ಭೇದನಾರ್ಥೇಪರಾ ಸೂಚೀ ಮುಖಾ ಮೂಲನಿವಿಷ್ಟಖಾ||” (ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೬) ಗತಿ (ವ್ರಣಮಾರ್ಗ) ಯ ಅನ್ವೇಷಣ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ (To explore a sinus) ಏಷಣೆಯು ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದು ಮೃದು ಮತ್ತು ಗಂಡೂಪದಮುಖೀ (ಮುಂದುಗಡೆ ಸ್ಥೂಲವಾದದ್ದು) (Blunt probe) ಇರತಕ್ಕದ್ದು. ಇದರ ಹೊರತಾಗಿ ಮತ್ತು ಒಂದು ಸೂಚೀಮುಖೀ (Sharp probe) ಯು ಭೇದನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಸೂಚೀಪಾಶ (Thread hole) ವಿರುತ್ತದೆ. ವಸ್ತುತಃ ಗಂಡೂಪದ ಮುಖಿಯನ್ನಂತೂ ಯಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಗಣನೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಶಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಚೀಮುಖೀಯ ಸಮಾವೇಶವಾಗುವುದು ಉಚಿತವಾಗಿದೆ.



ತತ್ರ ಮಂಡಲಾಗ್ರ ಕರಪತ್ರೆ ಸ್ಯಾತಾಂ ಭೇದನೇ ಲೇಖನೇಚ, ವೃದಿ  
ಪತ್ರ- ನಖಶಸ್ತ್ರ- ಮುದ್ರಿಕಾ- ಉತ್ಪಲಪತ್ರಕ- ಅರ್ಧದಾರಾಣಿ ಭೇದನೇ  
ಭೇದನೇಚ, ಸೂಚೀ- ಕುಶಪತ್ರ- ಅಟೀಮುಖ- ಶರಾರೀ ಮುಖ- ಅಂತಃ  
ಮುಖ- ತ್ರಿಕೂರ್ಚಕಾನಿ- ವಿಸ್ತಾವಣೇ, ಏಷಣೇ ಏಷಣೇ ಅನುಲೋ  
ಮೈಚ, ಸೂಚ್ಯಃ ಸೀವನೇ, ಇತಿ ಅಷ್ಟವಿಧೇ ಕರ್ಮಣಿ ಉಪಯೋಗಃ  
ಶಸ್ತ್ರಾಣಾಂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾತಃ ||೪|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೮)

ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಈ ಉಪಯೋಗ ವಿಧಿಯನ್ನು ನಾವು ಹಿಂದೆಯೇ ಶಸ್ತ್ರಗಳ  
ವರ್ಣನೆಯ ಸಂಗಡ ತೋರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

**ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಗ್ರಹಣವಿಧಿಯು (ಹಿಡಿಯುವ ರೀತಿಯು)**

ತೇಷಾಮಥ ಯ ಥಾಯೋಗಂಗ್ರಹಣಸಮಾಸೋಪಾಯಃ ಕರ್ಮಸು  
ವಕ್ಷ್ಯತೇ- ತತ್ರ ವೃದ್ಧಿಪತ್ರಂ ವೃಂತ ಫಲಸಾಧಾರಣೇ ಭಾಗೇ ಗ್ರಹ್ಣೀಯಾ  
ದ್ಭೇದನಾನ್ಯೇವಂ ಸರ್ವಾಣಿ..... ಶೇಷಾಣಿತು ಯಥಾ ಯೋಗಂ ಗ್ರಹ್ಣೀ  
ಯಾತ್ ||೫|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೮)

ಈ ಪಾಠವನ್ನು ಸುಶ್ರುತದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ವಾಗ್ಭಟದಲ್ಲಿ ಸೂ. ಅ. ೨೬  
ರಲ್ಲಿ ಶ್ಲೋಕ ೩೨ರಿಂದ ೩೪ರ ವರೆಗೆ ಪಾಠಕರು ಸ್ವಯಂ (ತಾವೇ) ನೋಡಿ  
ಕೊಂಡು ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳ ತಕ್ಕುದು. ಯಾವ ಯಂತ್ರ ಅಥವಾ  
ಶಸ್ತ್ರವು ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹಿಡಿಯ ತಕ್ಕುದು ಎಂಬುದು ಅಭ್ಯಾಸ  
ದಿಂದ ವಿದಿತವಾಗುತ್ತದೆ.

೧) ವಾಗ್ಭಟರು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ೬ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಹೇಗಂದರೆ  
(೧) ತಾಮ್ರೀಶಲಾಕಾ (Cataract needle) — ಇದು ಲಿಂಗ ನಾಶ.  
(ನೋತಿಯ ಬಿಂದು Cataract) ದ ವೇಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗು

ತ್ತಿತ್ತು. “ತಾಮ್ರೀಶಲಾಕಾ ದ್ವಿಮುಖೀ ಮುಖೀ ಕುರುಬಕಾಕೃತಿಃ  
ಲಿಂಗನಾಶಂತಯಾ ವಿಧ್ಯೇತ್” (ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೬) ಇದರಿಂದ  
ಕೈಟಾರೈಕ್ಟ (ಲಿಂಗನಾಶ) ದಲ್ಲಿ ವೇಧನ ಕ್ರಿಯಾ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

(೨) ಸರ್ಪಾಸ್ಯ (Snake Lancet) ಇದೂ ಒಂದು ಸಂಣದಾದ  
ಚಾಕೂ Lancet ವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ನಾಸಾರ್ಥ ಮತ್ತು ಕರ್ಣಾರ್ಥದ  
ಭೇದನದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. “ಸರ್ಪಾಸ್ಯಂ ಘ್ರಾಣ ಕರ್ಣಾರ್ಥಕ್ಷೇಪೇ  
ದನೇ ಧಾರ್ಗುಲಂ ಫಲೇ ||೬|| [ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೬] [೩, ೪, ೫]



## ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಪ್ರಮಾಣಗಳು.

“ತತ್ರ ನಖ ಶಸ್ತ್ರೈಃ ಸಂಸ್ಥಾಪಿತೈಃ ಸೂಚ್ಯೋವಕ್ಷ್ಯಂತೇ.....  
ಶೇಷಾಣಿತು ಷಡಂಗುಲಾನಿ ||೭|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೮) ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಪ್ರಮಾಣವು  
(Size) ಸ್ಥಾನಾನುಸಾರವಾಗಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪಾಠಕರು ಇದನ್ನೂ  
ಸಹ ಗ್ರಂಥದಿಂದಲೇ ನೋಡಿಕೊಂಡು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು.

## ಪ್ರಶಸ್ತ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳು.

ತಾನಿ ಸುಗ್ರಹಾಣಿ, ಸುಲೋಹಾಣಿ, ಸುಧಾರಾಣಿ, ಸುರೂಪಾಣಿ  
ಸುಸಮಾಹಿತ ಮುಖಾಗ್ರಾಣಿ, ಅಕರಾಲಾನಿ, ಜೇತಿ ಶಸ್ತ್ರ ಸಂಪತ್ ||೮||  
(ಸು. ಸೂ. ಅ. ೮)

ಉತ್ತಮ ಶಸ್ತ್ರಗಳು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುತ್ತವೆ:— ಅವುಗಳ ಗ್ರಹಣ  
ಸ್ಥಾನವು (ಹಿಡಿಕೆಯು) (ಮುಷ್ಟಿ— Handle) ಸುಂದರ ಮತ್ತು ದೃಢ  
ವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು. ಉತ್ತಮ ಲೋಹ (Steel) ದಿಂದ ಮಾಡಿದವು ಇರ  
ಬೇಕು. ಅವುಗಳ ಧಾರೆಯು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗಿರಬೇಕು. ರೂಪವು ಸುಂದರ,  
ಮುಖಾಗ್ರ (ಫಲ— Blade) ವು ಸುಸಮಾಹಿತ (ಚನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದು),  
ಮತ್ತು ಅಕರಾಲ (ಅಸುಂದರ,) ಇರತಕ್ಕದ್ದು. ಅರ್ಥಾತ್ ಅವುಗಳ  
ಧಾರೆಯು ಮೇಲೆ ಕಚ್ಚು ಬಿದ್ದಿರಬಾರದು. (ಕರಪತ್ರ ಒಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು)

## ಶಸ್ತ್ರಗಳ ದೋಷಗಳು.

ತತ್ರ ವಕ್ರ, ಕುಂತಂ, ಖಂಡಂ, ಖರಧಾರಂ, ಅತಿಸ್ಥೂಲಂ, ಅತಿ  
ತುಚ್ಛಂ, ಅತಿದೀರ್ಘಂ, ಅತಿಹೃಸ್ವಮಿತ್ಯಷ್ಟೈಃ ಶಸ್ತ್ರದೋಷಾಃ | ತತ್ ವಿಪ  
ಕೂರ್ಚ, ಖಜ, ಮತ್ತು ಕತ್ತರಿ ಇವನ್ನು ಮೊದಲೇ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡಲಾ  
ಗಿದೆ. [೭] ಕರ್ಣವೇದನ ಶಸ್ತ್ರವು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾದದ್ದು. ತಾಮ್ರ  
ಶಲಾಕಾ ಇರುತ್ತದೆ- ಅದರ ಉಲ್ಲೇಖವು ಸುಶ್ರುತ ಉತ್ತರ ತಂತ್ರದ ೪.  
೧೭ ರಲ್ಲಿ ಲಿಂಗನಾಶದ ಶಸ್ತ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತಿದೆ.



೦೬ ಗುಣ ಮಾದದೀತ, ಅನ್ಯತ್ರ ಕರಸತ್ರಾತ್, ತದ್ಧಿ ಖರಧಾರ ಮಸ್ತಿ  
ಚ್ಛೇದನಾರ್ಥಮ್ ||೯|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೮)

ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಅಷ್ಟದೋಷಗಳು ೧) ಇಂತಿವೆ— ೧) ವಕ್ರ- ಸೊಟ್ಟವಾಗಿ  
(Curved), ೨) ಕಂಠ- ಧಾರೆಯು ಕುಂಠಿತವಾದದ್ದು (Blunt)  
೩) ಖಂಡ- ಮುರಿದದ್ದು (Broken) ೪) ಖರಧಾರ- ಧಾರೆಯು ಅಸ  
ಮೀಚೀನ (ಹುರುಬರಕ) (Rough) ವಾಗಿದ್ದು, ೫) ಅತಿಸ್ಥೂಲ ಬಹಳ  
ದೊಡ್ಡದು (Thick bulky) ೬) ಅತಿ ತುಚ್ಛ ಬಹಳ ಸಂಣದು Tiny  
(೭) ಅತಿದೀರ್ಘ- ಬಹಳ ಉದ್ದ (Too long) ವಾದದ್ದು, ಮತ್ತು  
೮) ಅತಿ ಹೃಸ್ವ ಬಹಳ ಗಿಡ್ಡವಾದದ್ದು (Too small), ಕರಸತ್ರ  
ಹಿಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು (ಯಾಕಂದರೆ ಅಸ್ಥಿಚ್ಛೇದನಾರ್ಥ ಅದು ಖರಧಾರ  
(Dentated) ವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು. ಉಳಿದವನ್ನು ಮೇಲಿನ ದೋಷಗಳಿಂದ  
ಮುಕ್ತ (ರಹಿತ) ವಾಮವನ್ನೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಉಪಯೋಗಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ತತ್ರಧಾರಾ \* ಭೇದನಾನಾಂ ಮಾಸೂರೀ, ಲೇಖನಾನಾಮರ್ಥ  
ಮಾಸೂರೀ, ವೃಧನಾನಾಂ ವಿಸ್ರಾವಣಾನಾಂ ಚ ಕೈಶಿಕೀ, ಭೇದನಾನಾ  
ಮರ್ಥ ಕೈಶಿಕೀತಿ ||೧೦|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೮)

ಭೇದನ ಶಸ್ತ್ರಹಾಗೂ ವೃದ್ಧಿ ಪತ್ರ, ಉತ್ಪಲ ಪತ್ರಾದಿಗಳ ಧಾರೆಯು  
(Edge) ಮಾಸೂರೀ- ಮಾಸೂರ ದಲದ ತುದಿಯ ಆಕಾರದಂತೆ, ಲೇಖನ  
ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಹಾಗೂ ದಂತಶಂಕು, ಮಂಡಲಾಗ್ರಾದಿಗಳ ಧಾರೆಯು ಅರ್ಥ  
ಮಾಸೂರೀ, ವೃಧನ ಶಸ್ತ್ರಗಳ, ಹಾಗೂ ವೇತಸ ಪತ್ರ ವ್ರಿಹಿಮುಖಾದಿಗಳ

\* “ಕುಂಠಖಂಡತನುಸ್ಥೂಲ ಹೃಸ್ವದೀರ್ಘತ್ವವಕ್ರತಾಃ| ಶಸ್ತ್ರಾಣಾಂ  
ಖರಧಾರತ್ವಮಷ್ಟಾದೋಷಾಃ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಾಃ ||೧೧|| [ಅ. ಹೃ. ಸೂ.  
ಅ. ೨೬] ಅರ್ಥ ಸುಶ್ರುತವತ್ ಈ ಪ್ರಕಾರ ವಾಗ್ಭಟರುಶಸ್ತ್ರದೋಷಗಳನ್ನು  
ಹೇಳಿ ಉತ್ತಮ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಾಯಾರಂಭದಲ್ಲಿಯೇ—  
“ಶಸ್ತ್ರಾಣಿರೋಮವಾಹೀನಿ .... ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

೧) ಧಾರಾ ಪುನಶ್ಚೇದನಾನಾಂ ಮಾಸೂರೀ, ಲೇಖನಾನಾಮರ್ಥ  
ಮಾಸೂರೀ, ವೃಧನಾನಾಂ ಚ ಕೈಶಿಕೀ\* ಇತಿ ಅಷ್ಟಾಂಗ ಸಂಗ್ರಹಃ||



ಧಾರೆಯು ಮತ್ತು ವಿಸ್ತಾರವಣ ಶಸ್ತ್ರ, ಆರಾ, ಸೂಚೀ ತ್ರಿಕೂರ್ಚಕಾದಿಗಳ  
ಧಾರೆಯು (ಫಲವು-ತುದಿಯು) ಕೈಶಿಕೇ ಅಂದರೆ ಕೂದಲುಗಳಂತೆ ತೆಳ್ಳಗಾಗಿ  
(ಜೂಪಾಗಿ) ಮತ್ತು ಭೇದನ ಶಸ್ತ್ರ ಹಾಗೂ ಕರ್ತರೀ, ವೃದ್ಧಿಪತ್ರ, ಕರ  
ಪತ್ರಾದಿಗಳ ಧಾರೆಯು ಅರ್ಧಕೈಶಿಕೇ (ಅರ್ಧ ಕೇಶ ತುಲ್ಯ Half the  
breadth of the hair) ಆಗಿರತಕ್ಕದ್ದು.

ಬಡಶೋ ದಂತ ಶಂಕುಶ್ಚಾನತಾಗ್ರೈ | ತೀಕ್ಷ್ಣ ಕಂಟಕಪ್ರಥಮ  
ಯವಪತ್ರಮುಖೀ ಏಷಣೀ, ಗಂಡೂಪದಾಕಾರಮುಖೀಚ ||೧||

(ಸು. ಸೂ. ಅ. ೮)

ಬಡಶ ಮತ್ತು ದಂತಶಂಕುಗಳು ಅಗ್ರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅನತ (ಮಣಿದವು)  
ಇರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಏಷಣಿಯು ಒಪ್ಪಕಾರದ್ದಿರುತ್ತದೆ. ೧) ತೀಕ್ಷ್ಣ ಕಂಟಕ  
ತುಲ್ಯ, ೨) ಪ್ರಥಮ ಯವಪತ್ರ (ಜನೆ ಗೋದಿಯ ಮೊದಲನೇ ಮೊಳಕೆ  
ಯಂತೆ) ತೀಕ್ಷ್ಣ ಮತ್ತು ಜೂಪವಾದದ್ದು, ೩) ಗಂಡೂಪದಾಕಾರ  
(ಮಳೆ ಹುಳದ ಆಕಾರ) ವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

## ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಸಾಯನವು

ಶಸ್ತ್ರಗಳಿಗೆ [ನೀರು] ಕುಡಿಸುವದು [Tempering]

ತೇಷಾಂ ಸಾಯನಾ ತ್ರಿವಿಧಾ ಕ್ಷಾರೋದಕ ತೈಲೇಷು | ತತ್ರಕ್ಷಾರ  
ಸಾಯಿತಂ ಶರಶಲ್ಯಾಸ್ಥಿ ಭೇದನೇಷು, ಉದಕಸಾಯಿತಂ ಮಾಂಸಚ್ಛೇದನ  
ಭೇದನಪಾಟನೇಷು, ತೈಲಸಾಯಿತಂ ಸಿರಾವ್ಯಥನ ಸ್ನಾಯುಚ್ಛೇದನೇಷು||  
||೧೨|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೮)

‡ ವಾಗ್ಬಟೋಕ್ತ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮಾಣಿ— “ಉತ್ಪಾಟ್ಯ-ಪಾಟ್ಯ-ಸೀವ್ಯ  
ನಿಷ್ಯಲೇಖ್ಯ-ಪ್ರಚ್ಛನ್ನ-ಕುಟ್ಟನಮ್ | ಭೇದ್ಯಂ ಭೇದ್ಯಂ ವೃಧೋಮಂಥೋ  
ಗ್ರಹೋದಾಹತ್ಯ ತತ್ಪ್ರಯಾಃ” ||೩೦|| ಯಾವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಶಸ್ತ್ರ  
(ಮತ್ತು ಯಂತ್ರ) ವನ್ನು ಉಪಯೋಗ (ಪ್ರಯೋಗ) ಮಾಡುವದು ಸ್ವಯಂ  
ವಿಚಾರ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿರಿ.

§ ಕರ್ಮಕೋವಿದಂ ಕರ್ಮಪಂಡಿತಮಿತಿ ಡಲ್ಪಣಃ — ಪಂಡಿತ  
ಶಬ್ದವು ನಿಪುಣ ವಿದ್ವಾನ್‌ನ ದೇಶಿಯಿಂದ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿ  
(ಉಪಯೋಗಿ-ವ್ಯವಹರಿ) ಸಲ್ಲುತ್ತಿತ್ತು.



ಕರ್ತೃಕಾದಿಗಳ  
ತೆ ತಕ್ಕಾಗ  
ನಿಧಿಪತ್ರ, ಕರ  
Half the

ಟಕಪ್ರಥಮ  
Inll

೨. ೮)

(ಮಣದವು)

ಪ್ರಕ್ಷೇಪಕಂಟಕ

ನೇ ಮೊಳಕೆ

ಮದಾಕಾರ

ing]

ತತ್ರಕ್ಷಾರ

ಮಂಸಜ್ವೇದನ

ಪ್ರೇದನೇಷು||

೨. ೮)

ಪಾಟ್ಯ-ಸೀಮ್ಯ

ಧೋಮಂಥೋ

ಯಾವ ಶಸ್ತ್ರ

ವದು ಸ್ವಯಂ

— ಸಂಹಿತ

ಪ್ರಯೋಗಿ

ಶಸ್ತ್ರಗಳಿಗೆ (ಪಾಯನಾ) (ನೀರು) ಕುಡಿಸುವದು. ಕ್ಷಾರ, ಉದಕ, ತೈಲಗಳಲ್ಲಿ ಎಂದು ೩ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ. ಕ್ಷಾರವನ್ನು ಕುಡಿಸಿದ ಶಸ್ತ್ರಗಳು— ಶರಶಲ್ಯ ಮತ್ತು ಅಸ್ಥಿಗಳ ಭೇದನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತವೆ ನೀರು ಕುಡಿಸಿದವು ಮಾಂಸ ಪೇಶಿಗಳ ಭೇದನ, ಭೇದನ ಮತ್ತು ಪಾಟಿನ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ತೈಲ ಕುಡಿಸಿದವು — ಶಿರಾವೇಧನ ಮತ್ತು ಸ್ನಾಯು (ತಂತು ಇತ್ಯಾದಿ) ಗಳ ಭೇದನದಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

ವಕ್ರವ್ಯ:— “ಪಾಯನಾ ( ಪಾತುಂ ಯೋಜನಾ — ಡಲ್ಟಣ್ ) ಲೋಹ (ಉಕ್ಕು-Steel) ವನ್ನು ಸುತಪ್ತ ಮಾಡಿ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಎದ್ದುವದು. ಅಥವಾ ಕುಡಿಸುವದಕ್ಕೆ ಪಾಯನಾ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಉಕ್ಕು (ಶಸ್ತ್ರಲೋಹ) ಬಹಳ ಕಠಿಣ (ಬಿರುಸು) ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಲೋಹ ಕಾರ (ಕಮ್ಮಾರರು) ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ವಿಜ್ಞಾನ ದಲ್ಲಿ Tempering ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ನೀರಿನ ಹೊರತಾಗಿ ತೈಲ, ದ್ರವಿ ಛೇತಕಸೀಸಕ (Molten Lead) ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪಾಯನಾ ಕೊಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಶಸ್ತ್ರಗಳಿಗೆ ಪಾನವನ್ನು ಕೊಡದಿದ್ದರೆ ಲೋಹವು ವೃದ್ಧವಾಗಿ ಧಾರೆಯು ಮುರಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಲೋಹ ಸಂಬಂಧ ಈ ಉತ್ಪಷ್ಟ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚೀನ ಆರ್ಯರು ತಿಳಿದಿದ್ದರು. ಕುತುಬವಿನಾರದ ಸಮೀಪದ ಲೋಹಸ್ತಂಭವು ಇದರ ಸಾಕ್ಷೀ ಭೂತವಾಗಿದೆ. ಅದು ಇಂಥ ಕಠೋರಲೋಹದಿಂದ ಮಾಡಿದೆ. ಅದನ್ನು ಕಡಿಯುವದು ಕಠಿಣವಾಗಿದೆ. ಹಾಗೂ ನೂರಾರುವರ್ಷಗಳು ಗತಿಸಿ ಹೋದರೂ ಅದರ ಮೇಲೆ ಕಿಟ್ಟ (ಜಂಗು-Rust) ಹತ್ತಿರುವದಿಲ್ಲ. ಇದೂ ಈವತ್ತಿಗೂ ಅಚ್ಚರ್ಯಜನಕವಾಗಿದೆ. ಹೇಗೆಂಬುದು ಮೇಲಿನ ಪಾಠದಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಿದೆ.

## ಶಸ್ತ್ರಧಾರ ಸ್ಥಾಪನ ವಿಧಾನವು

ತೇಷಾಂ ನಿಶಾನಾರ್ಥಂ ಶ್ಲಕ್ಷಣ ಶಿಲಾಮಾಷವರ್ಣಾ; ಧಾರಾಸಂಸ್ಥಾಪನಾರ್ಥಂ ಶಾಲ್ಮಲೀ ಫಲಕಮಿತಿ ||೧೩|| [ಸು. ಸೂ. ೨. ೮] — ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ತೀಕ್ಷ್ಣಧಾರ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಶ್ಲಕ್ಷಣ [ನುಣುಪಾದ, ಮೃದು, ಹುರಬರಕವಿಲ್ಲದ] ಶಿಲಾ [ಪಾಷಾಣಖಂಡ] ಮಾಷವರ್ಣಾ [ಉದ್ದಿನ ಕಾಳ



ನಂತೆ ಹಸರು ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದು] ಇರತಕ್ಕದ್ದು. ಮತ್ತು ಧಾರಾ ಸ್ಥಾಪನಾರ್ಥವಾಗಿ ಶಾಲ್ಮಲೀ ಫಲಕೆ [ಶಾಲ್ಮಲೀ ವೃಕ್ಷದ ಹಲಗೆ] ಇರತಕ್ಕದ್ದು.

ವಕ್ರವ್ಯ:— ಶಸ್ತ್ರಗಳು ಸುಧಾರಾ [ತೀಕ್ಷ್ಣ ಮತ್ತು ಸರಳ ಧಾರೆಯುಳ್ಳವು] ಆಗಿರತಕ್ಕದ್ದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ಏತದರ್ಥ ಮೂರು ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. [೧] ಪಾಯನಾ — ಪಾನ ಇದರ ವರ್ಣನೆಯು ಮೇಲೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. [೨] ನಿಶಾನ — ಚೂಪು ಮಾಡುವುದು [ಮಸೆಯುವುದು] To sharpen the instruments ಮತ್ತು [೩] ಧಾರಾ ಸ್ಥಾಪನ — ಧಾರೆಯನ್ನು ಸ್ಥಿರವಾಗಿರಿಸುವುದು. ಮೂಷವರ್ಣ [ಕರೇಕಲ್ಲು] ಶಿಲೆಯ ಮೇಲೆ ಪುನಃ ಪುನಃ ತಿಕ್ಕುವದರಿಂದ ಶಸ್ತ್ರದ ಧಾರೆಯು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗುತ್ತದೆ. ತದನಂತರ ಅದನ್ನು ಶಾಲ್ಮಲೀ ಫಲದ ಮೇಲೆ ತಿಕ್ಕಿದರೆ ಧಾರೆಯು ಸ್ಥಿರವಾಗುತ್ತದೆ. ನಿಶಾನಾರ್ಥಶಿಲಾಖಂಡಕ್ಕೆ ಅಂಗ್ರೀಜಿಯಲ್ಲಿ Whet stone ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ 'ನಿಶಾನೀ' ಎನ್ನುವುದು ಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಅಪಭ್ರಂಶವು ಸಾಣ [ಸಾಣಿಗೆ] ಇದೆ. ಸಾಣಿಗೆ ಹಿಡಿದು ಶಸ್ತ್ರ, ಚಾಕೂ, ಕತ್ತರಿ ಮೊದಲಾದವನ್ನು ತೇಜ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಧಾರಾ ಸ್ಥಾಪನಾರ್ಥಕಾಷ್ಠಖಂಡ ಅಥವಾ ಪಟ್ಟಾನೆ ಅಂಗ್ರೀಜಿಯಲ್ಲಿ Strap ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಈಗ ಚರ್ಮಕೃತ ಸ್ತ್ರಾವು ಸಹ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಅದಕ್ಕೆ Leather strap ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅದು ಪ್ರಾಯಃ ನಾವಲಿಗರ ಹತ್ತರ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

## ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮ ಯೋಗ್ಯ ಶಸ್ತ್ರಲಕ್ಷಣವು

ಯದಾಸುನಿಶಿತಂ ಶಸ್ತ್ರಂ ರೋಮಜ್ಜೇದಿ ಸುಸಂಸ್ಥಿತಮ್ | ಸುಗೃಹೀತಂ ಪ್ರಮಾಣೇನ ತದಾಕರ್ಮಸು ‡ ಯೋಜಯೇತ್ ||೧೪||  
ಸು. ಸೂ. ಅ. ೮

ಶಸ್ತ್ರವು ಸುನಿಶಿತ (ಸಾಣಿಗೆ ಹಿಡಿದು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದದ್ದು) ರೋಮಜ್ಜೇದೀ (ರೋಮವಾಹೀ) ಸುಸಂಸ್ಥಿತ (ಶಾಲ್ಮಲೀ ಫಲಕೆಯಲ್ಲಿ ಸುಸ್ಥಾಪಿತ) ಮತ್ತು ಸುಗೃಹೀತ (ಕೈಯಲ್ಲಿ ವಿಧಿ ಪ್ರಕಾರ ಹಿಡಿದದ್ದು) ವಾಗಿದ್ದರೆ



ಅದನ್ನು ಅಷ್ಟು ವಿಧಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ (ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಇಲ್ಲ ಕಡಿ ಮೆಯೂ ಇಲ್ಲ) ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು

## ಶಸ್ತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣ ವಿಧಾನ

ಶಸ್ತ್ರಾಣೈತಾನಿ ಮತಿಮಾನ್ ಶುದ್ಧಶೈಲ್ಯಾಯಸಾನಿತು | ಕಾರ  
ಯೇತ್ ಕರಣಪ್ರಾಪ್ತಂ ಕರ್ಮಾರಂ ಕರ್ಮಕೋವಿದಮ್ ||೧೯||

ಸ. ಸೂ. ಅ. ೮

(ಯಂತ್ರ) ಮತ್ತು ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಮತಿಮಾನ್ (ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಯಾದ ವೈದ್ಯನು) ಶುದ್ಧಶೈಲ್ಯಾಯಸ (ಉತ್ತಮ ತೀಕ್ಷ್ಣಲೋಹ ಉಕ್ಕು-Finest Steel) ದಿಂದ, ಯಾವನು ಕರಣ ಪ್ರಾಪ್ತ (ಉಪಕರಣಗಳಿಂದ ಸಹಿತ—Tools of all kinds) ದಿಂದ ಯುಕ್ತ (ಉಪಕರಣಗಳಿಲ್ಲದೇ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಹೇಗೆ?) ಮತ್ತು ಕರ್ಮಕೋವಿದನಿಗೆ (ತನ್ನ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಕುಶಲ—Efficient in Mechanical Engineering) ನಿರುಪನೋ ಅವನಿಂದ ಮಾಡಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ವಕ್ತವ್ಯ:— ಸುಶ್ರುತರ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಎಂಥ ಉತ್ತಮ ಕರ್ಮಾರು [Engineers] ಇರುತ್ತಿದ್ದರು, ಅವರ ಕಾರ್ಯಾಲಯವು [Work—shops] ನಾನಾವಿಧ ಉಪಕರಣ ಮತ್ತು ಯಂತ್ರಗಳಿಂದ [Tools and Machines] ಯುಕ್ತ [Equipped] ಇರುತ್ತಿದ್ದವು. ಅವರು ವೈದ್ಯರ ನಿರೀಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಾಗೂ ಯುದ್ಧದ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರ [War Weapons] ಗಳನ್ನೂ ಸಹ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ್ಗೆ ಆರ್ಯ ಜಾತಿಯು ಉತ್ತಮ ಉನ್ನತ ಹಾಗೂ ಸಂಸಾರದ (ಜಗತ್ತಿನ ಶಿಕ್ಷಕ (ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ) ವಾಗಿತ್ತು. ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದ ಮನು ಮಹಾರಾಜರು ಹೀಗೆ ಆದೇಶಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ನಿತದೇಶ ಪ್ರಸೂತಸ್ಯ ಸಕಾಶಾದಗ್ರ ಜನ್ಮನಃ | ಸ್ವಂಸ್ತ ಚರಿತ್ರಂ ಶಿಷ್ಯೇರನ್ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಸರ್ವ ಮಾನವಾಃ|| ಇತಿ ಮನುಸ್ಮೃತಿ

ಅರ್ಥ:— “ಸಮಸ್ತ ಪೃಥ್ವಿಯ ಎಲ್ಲ ಜನರು ಈ ದೇಶ (ಭಾರತ ವರ್ಷ) ದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ [ವಿದ್ವಾಂಸ] ರಿಂದ ತಮ್ಮ ಚರಿತ್ರ [ಕಾರ್ಯ-ವ್ಯವ



ಸಾಯ-Pofessions] ವನ್ನು ಕಲಿಯಲಿ" ಅದರೆ ಈಗ ನಾವು ಶಿಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಬೇರೆ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಅನುಶಸ್ತ್ರಾಣಿತು ತ್ವಕ್ ಸಾರಸ್ಥಿಟಿಕಕಾಚಕುರುವಿಂದಜಲಾಕ್ಷಾಣ್ಣಿ  
ಕ್ಷಾರ ನಖಗೋಜೀ ಶೇಫಾಲಿಕಾಪತ್ರಕರೀರಬಾಲಾಂಗುಲಿಯ ಇತಿ ||

ಸು. ಸೂ. ಅ. ೮

ಅನು ಶಸ್ತ್ರ (ಹೀನ ಶಸ್ತ್ರ, ಶಸ್ತ್ರಸದೃಶ, ಉಪಶಸ್ತ್ರಗಳು) ಗಳು ಈ ಪ್ರಕಾರವಿವೆ:— ತ್ವಕ್ ಸಾರ (ವಂಶ, ಬಿದಿರು Bamboo) ಸ್ಥಿಟಿಕ (Crystal), ಕಾಚ (Glass), ಕುರವಿಂದ (ಕರೋರವಾದ ಪಾಷಾಣ ವಿಶೇಷವು— Corundum ಅಥವಾ ರತ್ನ Ruby) ಜಲಾಕ್ಷಾ (ಜಿಗಳ, Leeches), ಅಗ್ನಿ, ಕ್ಷಾರ, ನಖ, ಗೋಜೀ (ಲಾಲಿ) ಗಾಜಬಾನ ಮತ್ತು ಶೇಫಾಲೀ (ಹಾರಸಿಂಗಾರ)ಯ ಪತ್ರ, ಕರೀರ (ಅಂಕುರ ಅಥವಾ ಕೊಂಡಿ) ಕೂದಲು ಮತ್ತು ಬೆರಳು (ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ) ೧೩ ದ್ರವ್ಯಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ವಕ್ರವ್ಯ— ಶಸ್ತ್ರಗಳು ಸಿಗದಿದ್ದರೆ, ಅಥವಾ ರೋಗಿಯು ಅಂಜಿಕೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದರೆ, ಅನು ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು. ಹೇಗೆ— ಸಿರಾವೇಧದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಜಲಾಕ್ಷಾ (ಜಿಗಳ) ವನ್ನು ಹಚ್ಚುವುದು ಸುಗಮವಾಗಿದೆ. 'ಅಶಸ್ತ್ರಾಣ್ಯೇನ ಶಸ್ತ್ರಕಾರ್ಯಂ ಕುರ್ವಂತೀತ್ಯನು ಶಸ್ತ್ರಾಣಿ' (ಇಂದು)|| ಶಸ್ತ್ರಗಳಿಲ್ಲದೇ ಯಾವು ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತವೋ ಅವು ಅನುಶಸ್ತ್ರಗಳೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ತ್ವಕ್ ಸಾರ ಎಂಬುದು ವಂಶ (ಬಿದಿರು)ದ ನಾಮವಿರುತ್ತದೆ. ಹರಿದ ಬಿದಿರಿನ ತುದಿಗಳೂ ಸಹ ಭೇದನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಬಲ್ಲವಾಗಿವೆ. ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಚೂಪಾದ ತುದಿಗಳು ಶಲಾಕೆಯ ಕೆಲಸ ಕೊಡುತ್ತವೆ. ಅಸ್ಥಿಭಗ್ನದ ಮೇಲೆ ಬಿದಿರಿನ ತುಣುಕುಗಳನ್ನು ಕುಶಾ. [Splint] ದಂತೆ ಕಟ್ಟುತ್ತಾರೆ. ಕಾಜು, ಸ್ಥಿಟಿಕ, ಕುರವಿಂದಾದಿ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಕಾಜು, ಮತ್ತು ಸ್ಥಿಟಿಕ (Pebbles) ಗಳಂತೂ ಈಗ ಉಪನೇತ್ರ (ಚಾಳಿಸು Spectacles) ಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತವೆ. ಜಲಾಕ್ಷಾ, ಅಗ್ನಿ ಮತ್ತು ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಸುಶ್ರುತರ ಮುಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ನೋಡಿರಿ. ನಖ



ದಿಂದಲೂ ಕೆಲವು ಸಾರೆ ನೆದ್ದೀಟ, ಪಿಡಿಕಾ (ಬಕ್ಕ) ಮೊದಲಾದವುಗಳ  
ಭೇದನ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಗೋಭೀ (ಲಾರಿ) ಅಥವಾ ಗೊಡಬಾನ  
(ಆಕಳ ನಾಲಿಗೆಯ ಸದೃಶ) ಮತ್ತು ಶೇಫಾಲೀ ಸತ್ರವು ಖರ (Rough)  
ಇರುವದರಿಂದ ಲೇಖನ (Scraping) ದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತವೆ.  
ಹೀಗೆಯೇ ಅವುಗಳ ಅಂಕುರವು ಗಂಡೂಪದಮುಖೀ ಏಷಣಿಯಂತೆ ಕೆಲ  
ಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಕರೀರಿಂದ ಆರ್ಥವು ಕರೀಲ ಮರುಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ  
ಕಂಟಕ ಉಳ್ಳ ಪಾದಪ (ಗಿಡವು) ವೆಂದೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಮುಳ್ಳುಗಳು  
ಏಷಣೀ, ಸೂಚೀ, ವಡಿಶಾದಿಗಳಂತೆ ಭೇದನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತವೆ.  
ಬೆರಳಿನಿಂದ ವ್ರಣಾದಿಗಳನ್ನು ಒತ್ತಿ ಕೀವು ರಕ್ತಾದಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುವ  
ದುಂಟು. ಅಥವಾ ಅಗಲ ಮುಖುಳ್ಳ ವ್ರಣಗಳಲ್ಲಿ ಬೆರಳನ್ನು ಹಾಕಿ  
ಏಷಣ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕೂದಲು (ಕುದುರೆಯಜವೆ)  
ಚರ್ಮ ಕೀಲವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರದಂತೆ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅಶ್ವತ್ಥ  
ಸತ್ರದ ನಾಳದಿಂದಲೂ ಏಷಣವಾಗುತ್ತದೆ. ವಸ್ತುತಃ ಬುದ್ಧಿಮಾನ್  
ವೈದ್ಯನು ಸಂಸಾರದ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಸ್ತುವನ್ನು ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಹಾಗೂ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮ  
ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಬಲ್ಲನು.

## ಅನುಶಸ್ತ್ರಗಳ ಪ್ರಯೋಗವು.

ಶಿಶೂನಾಂ ಶಸ್ತ್ರಭೀರೂಣಾಂ ಶಸ್ತ್ರಾಭಾವೇ ಚ ಯೋಜಯೇತ್ |  
ತ್ವಕ್ ಸಾರಾದಿ ಚತುರ್ವರ್ಗಂ ಭೇದ್ಯೇ ಭೇದ್ಯೇ ಚ ಬುದ್ಧಿಮಾನ್ ||೧೬||

ಆಹಾರ್ಯಜ್ಞೇದ್ಯಭೇದ್ಯೇಷು ನಖಂ ಶಕ್ಯೇಷು ಯೋಜಯೇತ್ |  
ನಿಧಿಃ ಪ್ರವಕ್ಷ್ಯತೇ ಪಶ್ಚಾತ್ ಕ್ಷಾರವಹ್ನಿ ಜಲಾಕಸಾಮ್ ||೧೭||

ಯೇಷ್ಯಮುಖಗತಾ ರೋಗಾ ನೇತ್ರವರ್ತಗತಾಶ್ಚಯೇ |  
ಗೋಜೀಶೇಫಾಲಿಕಾಶಾಕಪತ್ರ್ಪ್ರವ್ರವಯೇತ್ತುತಾನ್ ||೧೮||

ನಿಷ್ಕೇಷ್ಟೇಷಣ್ಯಲಾಭೇತು ಬಾಲಾಂಗುಲ್ಯಂಕುರಾಹತಾಃ ||



ಅರ್ಥ-ಶಿಶು ವ ಶಸ್ತ್ರ ಭೇರುಗಳ ದೆಶೆಯಿಂದ ಹಾಗೂ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಅಭಾವದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿಮಾನ್ ವೈದ್ಯನು ಅನುಶಸ್ತ್ರಗಳ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ತ್ವಕ್ ಸಾರಾದಿ ನಾಲ್ಕು ವಸ್ತುಗಳು ಭೇದ್ಯ ಭೇದ್ಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ನಖವು ಒಂದು ವೇಳೆ ಸಂಭವಿಸಿದರೆ, ಅಹರಣ, ಭೇದನ, ಭೇದನದಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಕ್ಷಾರ, ಅಗ್ನಿ ಮತ್ತು ಜಲಾಕಾದ ವಿಧಿಯನ್ನು ಮುಂದೆ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಮುಖ ಮತ್ತು ನೇತ್ರವರ್ತಮಾನ (ಕಣ್ಣಿನ ರಿಪ್ಪೆಯರೋಗ) ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಗೋಜೀ, ಶೇಫಾಲಿಕಾದಿಗಳ ಖರ- ಪತ್ರಗಳಿಂದ ವಿಸ್ತರಣೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಏಷಣಿಯು ದೊರೆಯದಿದ್ದರೆ ಏಷ್ಯ ರೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಕೂದಲು, ಬೆರಳು ಹಾಗೂ ಅಂಕುರಗಳ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

ಪ್ರಯೋಗಜ್ಞಸ್ಯ ವೈದ್ಯಸ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಭವತಿ ನಿತ್ಯಶಃ! ತಸ್ಮಾತ್ ಪಂಚಯಂ ಕುರ್ಯಾತ್ ಶಸ್ತ್ರಾಣಾಂ ಗ್ರಹಣೇಸದಾ||೧೮|| (ಸು. ಸೂ. ೮೮)

ಪ್ರಯೋಗಜ್ಞ ವೈದ್ಯನಿಗೆ ಸಿದ್ಧಿ (ಸಫಲತೆ)ಯುಸದಾ ಆಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯುವದರ ಅಥವಾ ಪ್ರಯೋಗಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು.

## ಪ್ರಶ್ನೆ ಸೂಚೀ ( Questions )

೧) ಶಸ್ತ್ರಗಳೆಂದರೇನು ? ಅವುಗಳ ಭೇದಗಳೆಷ್ಟು ? ಯಾವದಾದರೂ ಎರಡು ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿ.

೨) ವ್ರೀಹಿಮುಖ ಯಂತ್ರವು ಹೇಗೆ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸ ತಕ್ಕದ್ದು? ಅದರ ಅಕೃತಿಯನ್ನು ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿ.

೩) ಏಷಣೀ ಎಂಬುದು ಯಾವಕಾರಣದ (ಕೆಲಸದ) ದೆಶೆಯಿಂದ ಇದೆ ? ಅದರ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ.



೪) ಸೂಜಿಗಳು ಎಷ್ಟು ವಿಧ ? ಅವುಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸತಕ್ಕದ್ದು ?

೫ ವೃದ್ಧಿ ಶಕ್ತಿ- ನಖಶಸ್ತ್ರ- ಕರಶಸ್ತ್ರ- ಶರಾರೀಮುಖ-ಮುದ್ರಿಕಾ- ಬದಿಶ- ದಂತಶಂಕು- ಕುಠಾರಿಕಾ ಈ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಭಾಷಾ ನಾಮಗಳನ್ನೂ, ಭೇದಗಳನ್ನೂ, ಪ್ರಯೋಗವಿಧಿ, ಮತ್ತು ರೂಪವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿ.

೬ ಮಂಡಲಾಗ್ರದ ಪ್ರಯೋಗ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ಚಿತ್ರ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ.

೭ ತ್ರಿಕೂರ್ಚಕ-ಖಜ-ಕುಶಪತ್ರಗಳ ಆಕೃತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಣವಿಧಿಯನ್ನೂ ಬರೆಯಿರಿ.

೮ ಅನುಶಸ್ತ್ರಗಳ ಅರ್ಥವೇನು? ಯಾವದಾದರೂ ೫ ಅನುಶಸ್ತ್ರಗಳ ನಾಮಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಪ್ರಯೋಗವಿಧಿಯನ್ನು ವಿಶದಿಸಿ.

೯ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ದೋಷಗಳೇನು ? ಶಸ್ತ್ರ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ.

೧೦ ಪಾಯನಾ [ಪಾನ] ಅಂದರೇನು ? ಎಷ್ಟು ವಿಧವಾಗಿದೆ ? ಆದರ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನೂ ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

೧೧ ನಿಶಾನೀ ಅಂದರೇನು? ಧಾರಾ ಸ್ಥಾಪನವನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ?

೧೨ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಕೆಲಸವೇನು? ಮತ್ತು ಎಷ್ಟು ವಿಧ? ಯಾವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಪಯೋಗಿಸಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿ. ಅವುಗಳ ಗ್ರಹಣವಿಧಿಯನ್ನೂ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೇಶಪಡಿಸಿ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಯಂತ್ರಶಸ್ತ್ರ ಪರಿಚಯದಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರಪ್ರಕರಣವೆಂಬ ಎರಡನೇ ಅಧ್ಯಾಯವು [ಯಥಾ] ಬುಧ್ಧಿಮಾನವಾಗಿ ಮುಗಿದುದು.

|| ಶ್ರೀ ಧನ್ವಂತರಯೇನಮಸ್ತು ||





## ೨ನೇ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮಿಶ್ರಿತ ಪ್ರಕರಣವು Miscellaneous Instruments

ಯಾವ ಯಂತ್ರ ಅಥವಾ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಹಿಂದಿನ ಎರಡು ಅಧ್ಯಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವದಿಲ್ಲವೋ ಅವುಗಳನ್ನು ಈಗ ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

೧) ಶೃಂಗಯಂತ್ರ (Horn). ಶೃಂಗ (ಕೋಡು) ದ ಪ್ರಯೋಗವು ದುಷ್ಟವಾತ, ವಿಷ, ದುಷ್ಟ ರಕ್ತ, ದುಷ್ಟಸ್ತನ್ಯಾದಿಗಳ ಚೂಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಸು ಸೂ. ಅ ೧೩ ರಲ್ಲಿ ಶೃಂಗದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಕೆಳಗೆ ನೋಡಿರಿ. "ಉಷ್ಣಂ ಸಮಧುರಂ ಸ್ನಿಗ್ಧ ಗವಾಂಶೃಂಗಂ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಮ್ | ತಸ್ಮಾದ್ವಾ ತೋಪಸೃಷ್ಟೇತು ಹಿತಂ ತದವಸೇಚನಮ್ ||೫|| ಕೋಡು ಇಲ್ಲಿ ಆಕಳದ್ದು ಇರತಕ್ಕದ್ದು. †

ಪ್ರಯೋಗವು— "ತತ್ರ ಪ್ರಚ್ಛೇತೇ ತನುವಸ್ತಿ ವಸ್ತ್ರಪಟಲಾವನದ್ಧೇನ ಶೃಂಗೇಣ ಶೋಷಿತಮವಸೇಚಯೇತ್ ಆಚೂಷಣಾತ್" || (ಸುಶ್ರುತ) ಶುಭ್ರವಾದ ಮತ್ತು ತೆಳ್ಳನ್ನ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಶೃಂಗದ ಮುಖವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಅದರ ರಕ್ತಾವಸೇಚನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ದುಷ್ಟಸ್ತನ್ಯ ಚೂಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಸಚ್ಚ ಹಚ್ಚುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ ತೆಳ್ಳನ್ನ ವಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಯೋಜನವು ಶೃಂಗದ ಒಳಗಿನ ವಾಯುವನ್ನು ತನ್ನ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಳೆಯುವದು ಮತ್ತು ಸ್ವರಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿದೆ. ಅರ್ಥಾತ್ ದುಷ್ಟ ರಕ್ತಾದಿಗಳು ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹೋಗಬಾರದು. ಸಚ್ಚವನ್ನು ಮಾಡದ ಹೊರತು ರಕ್ತವು ಹೊರಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಸ್ತನ್ಯವಂತೂ ಚೂಚುಕ ಭಿದ್ರದಿಂದ ಬಂದೇಬರುವದು. ಶೃಂಗವು ಒಂದು ದ್ವಿಮುಖೀ ನಾಡೀ ಯಂತ್ರವಿದೆ.

† "ಶೃಂಗುಲಾಸ್ಯಂ ಭವೇಚ್ಛೃಂಗಂ ಚೂಷಣೇ ಅಷ್ಟಾದಶಾಂಗುಲಮ್ | ಅಗ್ರೇಸಿದ್ಧಾರ್ಥಕಚ್ಛಿದ್ರಂ ಸ.ನದ್ಧಂ ಚೂಚುಕಾಕೃತಿ" ||೨೪|| [ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ೨೫] ಶೃಂಗದಮುಖವು ೩ ಅಂಗುಲ ಮತ್ತು ಉದ್ದಳತೆಯು



೨) ಅಲಾಬುಯಂತ್ರ— ಅಲಾಬು ಎಂದು ಈಸಕುಂಬಳಕಾಯಿ ಅಥವಾ ಕುಂಬಳ [Bottle gourd] ಕ್ಕೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಸುಪಕ್ವ ಫಲವನ್ನು (ಕಾಯಿಯನ್ನು) ಒಣಗಿಸಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಮುಖವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಅಲಾಬು ಯಂತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದು ಏಕಮುಖೀ ನಾಡೀಯಂತ್ರವಿದೆ. “ಅಲಾಬು ಕಟುಕಂ ರೂಕ್ಷಂ ತೀಕ್ಷ್ಣಂ ಚ ಪರಿಕೀರ್ತಿತಮಾತ್ಮಾ ಶ್ಲೇಷ್ಮಾಪ್ರ ಸೃಷ್ಟೇತುಹಿತಂ ತದವಸೇಚನೇ” ||೭|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೧೩). ಅಲಾಬು ಕಟುರೂಕ್ಷ ಮತ್ತು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಶ್ಲೇಷ್ಮದುಷ್ಟ ರಕ್ತದ ಅವಸೇಚನಾರ್ಥವಾಗಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಯೋಗ— “ಪ್ರಚ್ಛೇ ಶೋಣಿತಮವಸೇಚಯೇತ್ ಸಾಂತದೀಪಯಾಶಾಬ್ಜಾ” ||೮|| (ಸು. ಸೂ. ಅ. ೧೩) ಅಲಾಬುವನ್ನೂ ಪಚ್ಚ ಹಚ್ಚಿ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಕಪ್ಪುರ, ಸ್ಪಿರಿಟ್, ತೃಣ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಸುಟ್ಟು ವಾಯುವನ್ನು ಮೊದಲು ಹೊರಗೆ ಹಾಕತಕ್ಕದು. ರಿಕ್ತಸ್ಥಾನ (Vacuum)ದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಿಂದ ದುಷ್ಟ ರಕ್ತವು ಈಸಕುಂಬಳಕಾಯಿ + ಯಲ್ಲಿ ತುಂಬುತ್ತದೆ.

೩) ಕಾಚಶರಾವ— (Cupping glass). ಇದು ಅಲಾಬುವಿನ ಅಭಿನಿಕ ರೂಪಾಂತರವಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಧ್ಯಸಾರವನ್ನು Spirit ಮಗ್ಗಲಿಗೆ ಹಚ್ಚಿ ಅದನ್ನು ಕಾಯಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಜ್ವಲನವು ಮಂದವಾದ ಮೇಲೆ ಅದನ್ನು ಪ್ರೇಚ್ಛಿತ ಸ್ಥಾನದಮೇಲೆ ಹಚ್ಚಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಗ್ನಿಯು ಕತ್ವಾಕ್ಷಣವೇ ನಂದಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ರಕ್ತವು ಬರುತ್ತದೆ ಇದಕ್ಕೆ ಈಗ

೧೮ ಅಂಗುಲವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮುಂದಿನ ಸಿರೋಭಾಗವು ಸರ್ಪಪ ಸಮಾನ (ಸಾಸಿವೆಕಾಳಿನಷ್ಟು) ಸಂಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ಚೂಚುಕಾಕಾರ (Nipple-shaped) ಮತ್ತು ಸುನದ್ಧ (ತನುವಸ್ತ್ರಬದ್ಧ-ತೆಳ್ಳನ್ನ ಬಟ್ಟೆಯಿಂದ ಕಟ್ಟಿದ್ದು) ಆಗಿರತಕ್ಕದು. “ಚೂಚುಕಸ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಕುಚಾಗ್ರಸ್ಯಾಕೃತಿರಾಕಾರೋ ಯಸ್ಯ ತದೇವಮ್” (ಇತಿ ಅರುಣದತ್ತಃ)

† “ಸ್ಯಾದ್ವಾದ್ಯಾದಶಾಂಗುಲೋಽಲಾಬುರ್ನಾಹೇತ್ವಷ್ಟಾದಶಾಂಗುಲಃ ಚತುಸ್ತ್ರೈಂಗುಲವೃತ್ತಾಸ್ಯೋದೀಪ್ತೋಂತಃ ಶ್ಲೇಷ್ಮ ರಕ್ತಹೃತ್ ||೯|| (ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೫) ಅಲಾಬುಯಂತ್ರವು ೧೨ ಅಂಗುಲಉದ್ದ,



ಪ್ರಾಯಃ ಶೂಲಶಮು ಸಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಾಂಸಲ ಸ್ಥಾನದ ಮೇಲೆ ಹಚ್ಚುತ್ತಾರೆ. ಕಪ್ಪಿಂಗ ಗಾಢು ೩ ಪ್ರಮಾಣ (೨೪, ಮಧ್ಯಮ, ಬೃಹತ್) ಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

೪) ಸ್ತನ್ಯಚೂಷಕ ಯಂತ್ರ ( Breast pump ). ದುಷ್ಪ್ರಸ್ತನ್ಯ ಚೂಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಅಧುನಿಕ ಯಂತ್ರವಿದು. ಇದಕ್ಕೆ ಬ್ರೆಸ್ಟಪಂಪ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಇದರಲ್ಲಿ ಮೂರು ಭಾಗಗಳಿರುತ್ತವೆ. ೧) ಕಾಚ ಶರಾವ, ಇದು ಚೂಚುಕ ಅಥವಾ ಸ್ತನಾಗ್ರದ ಮೇಲೆ ಹಚ್ಚಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ೨) ರಬ್ಬರ ಕೋಶವು (Rubber bulb), ಅದನ್ನು ಒತ್ತುವವರಿಂದ ವಾಯುವು ಹೊರಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ೩) ಗ್ರಾಹಕ ಕೋಷ (Receiver), ಇದರಲ್ಲಿ ಸ್ತನ್ಯವು ಚೂಚುಕದ ಛಿದ್ರಗಳಿಂದ ಹೊರಟು ಏಕತ್ರವಾಗುತ್ತದೆ. ಬ್ರೆಸ್ಟ ಪಂಪು ೨ ಟೆಂಸು ಮತ್ತು ೪ ಟೆಂಸು ಎಂದು ಎರಡು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅಲಾಬು, ಘಟೀ, ಕಾಚಶರಾವ ಮತ್ತು ಸ್ತನ್ಯ ಚೂಷಕ ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ಏಕಮುಖೀ ನಾಡೀಯಂತ್ರಗಳಿವೆ. ಮತ್ತು ದ್ವಿಮುಖೀ ಶೃಂಗಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಒಂದೇ ಇದೆ. ಅರ್ಥಾತ್ ವಾಯುವನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿ ರಕ್ತಾದಿಗಳ ಅನವೇಶನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವದಿದೆ.

ಪರಿಣಾಹ [Circumference] ದಲ್ಲಿ ೧೮ ಅಂಗುಲ, ಮುಖವು ೩-೪ ಅಂಗುಲ ಅಗಲ ಮತ್ತು ದುಂಡಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ಅಂತರ್ದೀಪ್ತ ಮಾಡಿ ಕ್ಲೇಷ್ಣ ದುಷ್ಪರಕ್ತವನ್ನು ತೆಗೆಯತಕ್ಕದ್ದು. “ಅಂತರ್ಮಧ್ಯೇ ದೀಪ್ತೋ ಜ್ವಲಿತಃ ಪಿಚುಭೂರ್ಜಾದಿ ಗರ್ಭ ಇತ್ಯರ್ಥಃ” (ಅರುಣದತ್ತಃ) ಅಲಾಬುದ ಒಳಗೆ ಪಿಚು (ಅರಳೆಯನ್ನು) ಭೂರ್ಜಸತ್ಪಾದಿಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ಕಾಯಿಸ ತಕ್ಕದ್ದು. ಅರಳೆಯನ್ನು ಮಧ್ಯಸಾರ [Spirit] ದಿಂದ ತೋಯಿಸಿಯೂ ಕಾಯಿಸಬಹುದು. ಮಾಗ್ಬಟರು ಪ್ರಸಂಗ ವಶದಿಂದ ಘಟೀಯಂತ್ರದ ಉಲ್ಲೇಖವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ “ತದ್ವದ್ ಘಟೀಹಿತಾಗುಲ್ಮ — ನಿಲ ಯೋನ್ನಮನೇಚಸಾ” ||೨೬|| ಘಟೀ (ಸಂಣ ಗಡಿಯಾರ) ಯನ್ನು ಅಲಾಬುವಿನಂತೆ ಗುಲ್ಮದ ಲೀನ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಉನ್ನಮನ ಮಾಡ ಲಿಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ. ಸಿಂಧು ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ವಾತ ಗುಲ್ಮದಲ್ಲಿ ಘಟೀಯಂತ್ರದ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆಂಬುದು ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ.







೬] ಯೋನಿವ್ರಣೇಕ್ಷಣ ಯಂತ್ರವು (Vaginal speculum).

ಈ ಅಭೂತಪೂರ್ವ ನಾಡೀಯಂತ್ರವನ್ನು ವಾಗ್ವಟರೇ ಸರ್ವ ಪ್ರಥಮವಾಗಿ ರಚಿಸಿದರು. ಮತ್ತು ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ - ಹೇಗೆಂದರೆ - "ಯೋನಿ ವ್ರಣೇಕ್ಷಣಂ ಮಧ್ಯೇ ಸುಷಿರಂ ಪೋಡಶಾಂಗುಲಂ ಮುದ್ರಾ ಬದ್ಧಂ ಚತುರ್ಭಿತ್ತಮಂಭೋಜಮುಕುಲಾನನಮ್ | ಚತುಃಶಲಾಕ ಮೂಕ್ರಾಂತಂ ಮೂಲೇ ತದ್ವಿಕಸೇನ್ಮುಖೇ" ||೩೧|| (ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೫) ಯೋನಿವ್ರಣೇಕ್ಷಣ ಯಂತ್ರವು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ರಿಕ್ತ ಅಥವಾ ಪೊಳ್ಳು, ೧೬ ಅಂಗುಲ ಉದ್ದ, ಮುದ್ರಾ (ಚಕ್ರ Ring) ದಿಂದ ಕಟ್ಟಿದ್ದು, ಚತುರ್ಭಿತ್ತ ಅರ್ಥಾತ್ ೪ ಭಿತ್ತಿಗಳು (ಪತ್ರ- ಎಲೆ) ಉಳ್ಳದ್ದು- Four bladed ಮಂಭೋಜ (ಕಮಲ) ದ ಮುಕುಲ (ಮೊಗ್ಗ) ದ ಸಮಾನವುಳ್ಳದ್ದು ಅರ್ಥಾತ್ ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕಮಲ ಪುಷ್ಪದ ದಲಗಳು (Petals) ಕೆಳಗಿನಿಂದ ಜೋಡಿಸಿದಂಥವೂ ಮತ್ತು ಮೇಲ್ಗಡೆಗೆ ತೆರೆದವೂ ಇರುತ್ತವೋ ಇದೇ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಈ ಯಂತ್ರ ಫಲಕಗಳೂ (Blades) ಒಂದುಕಡೆಗೆ ಮುದ್ರಾಭದ್ರವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಎರಡನೇ ಕಡೆಗೆ ತೆರೆದವೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಇದರ ಮೂಲದಲ್ಲಿ ೪ ಶಲಾಕೆಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳ ಸಂಬಂಧವು ಭಿತ್ತಿ (ಫಲಕಪತ್ರ) ಗಳಿಂದ (Blades) ಇರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಒತ್ತುವದರಿಂದ ಯಂತ್ರದ ಮುಖವು ತೆರೆಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಎಂಥ ಸುಂದರ ವರ್ಣನೆಯಿದೆ. ಈಗಿನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರದಮೂಲದಲ್ಲಿ ತಿರುಪು (Screws) ಹತ್ತಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ ಫಲಕಗಳು ತೆರೆಯುವದೂ ಮುಚ್ಚುವದೂ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಯಂತ್ರದ ಉಲ್ಲೇಖವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಹೇಗೆ— 'ಶಮ್ಯಾಖ್ಯಂತಾದ್ಯ ಗಚ್ಛಿದ್ರಂ ಯಂತ್ರಮರ್ಶಃ ಪ್ರಸೀಡನಮ್||' ಶಮೀಯಂತ್ರವು ಅರ್ಶೋ ಯಂತ್ರದಂತಿದೆ. ಆದರೆ ಅಚ್ಛಿದ್ರ (ಭಿದ್ರರಹಿತ) ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಇದರ ಪ್ರಯೋಜನೆಯು ಗುಳ್ಳೆಗಳ ಪೀಡನ [Press] ಮಾಡುವದಿದೆ. ಭಗಂದರ ಯಂತ್ರವು ಅರ್ಶೋಯಂತ್ರದಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ. ಹೇಗೆ— 'ಸರ್ವಥಾ ಸನಯೇದೋಷ್ಯಂ ಭಿದ್ರಾದೂರ್ಧ್ವಂ ಭಗಂದರೇ ||೧೮|| (ವಾ. ಸೂ) ಅರ್ಥ— ಭಗಂದರ ಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಭಿದ್ರದ ಮೇಲುಗಡೆಗಿರುವ ಕೋಷ್ಯ (ಕರ್ಣಿಕಾ) ವನ್ನು ಸರಿಸಬೇಕು.



culum).  
ಧಮವಾಗಿ  
ಂದರೆ —  
ಮುದ್ರಾ  
ಶಲಾಕ  
೨. ೨೫)  
೪೫, ೧೬  
ತುರ್ಭಿತ್ತ  
bladed  
ವುಳ್ಳದ್ದು  
Petals)  
ರುತ್ತವೋ  
ದುಕಡೆಗೆ  
ರುತ್ತವೆ.  
ವು ಭಿತ್ತಿ  
ವದಿಂದ  
ನೆಯಿದೆ.  
ತ್ತಿಕೊಂಡಿ  
ಗುತ್ತದೆ.  
೨೦ತಾದ್ಯ  
ಅರ್ಶೋ  
ಇದರ  
ಭಗಂದರ  
ಸರ್ರಥಾ  
ಸೂ)  
ಕೋಷ್ಠ

ಈ ಯಂತ್ರದ ಬ್ರಹ್ಮದ್ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಪುಸ್ತಕದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದರಿಂದ ಇದರ ಆಕೃತಿಯು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುವದು. ಇದಕ್ಕೆ ಯೋನೀನೀಕ್ಷಣಯಂತ್ರ (ವೈಜಿನಲ್ ಸ್ಪೆಕ್ಯುಲಮ್ Vaginal Speculum) ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಆನನ (ಮುಖ-ಅಗ್ರ) ವನ್ನು (Vagina) ಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಮುದ್ರಾದ ಸಂಗಡವಿದ್ದ ಹಸ್ತಗ್ರಹವನ್ನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ವಾಗ್ಭಟಕಾರರು ಚತುಃ ಶಲಾಕಾಮೂಲವೆಂದಿದ್ದಾರೋ ಮತ್ತು ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ Folding handle ಎನ್ನುತ್ತಾರೋ ಅದನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕುವದರಿಂದ ಯೋನಿಯ ಮುಖವು ಅಗಲವಾಗಿ ಒಳಗಿನ ರಚನೆ, ಗರ್ಭಾಶಯ ಮುಖ (Os) \* ಹಾಗೂ ಗ್ರೀವಾ (Cervix) ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಇದೇ ಈ ಯಂತ್ರದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಅಶಯವಿದೆ. ವಾಶ್ವಿಮಾತ್ಯ ಡಾಕ್ಟರ ಜನರು ನಮಗೆ ಈ ಮಾತನ್ನು ತೋರಿಸಬಹುದೇ? ಏನೆಂದರೆ— ಅವರ ಯಾವದಾದರೂ ಗ್ರಂಥವು ಯಾವದು ೧೫೦೦ ವರ್ಷಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವಿಕ ವಾಗಿದ್ದು, ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ ಯೋನೀನೀಕ್ಷಣಯಂತ್ರದ ವರ್ಣನೆಯು ಇರುವದು. ಅಲ್ಲದೇ ಅಂತ್ರದ ವರ್ಣನೆಯು? ಆಷ್ವಾಂಗಹೃದಯವು ೧೫೦೦ ವರ್ಷಕ್ಕಿಂತಲೂ ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥವಿದೆ.

ಆಧುನಿಕ ಶಲ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ರೋಗಗಳ ನಿಧಾನ, ಹಾಗೂ ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮದ ದಿಶೆಯಿಂದ ಅನೇಕ ಯಂತ್ರ ಶಸ್ತ್ರಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುತರವಾಗಿ Labour Instruments (ಪ್ರಸವಯಂತ್ರಗಳು). ಏತತ್ತ್ರಯೋಜನೆಗಾಗಿ ಪತಿಯಾಲಾ ನಿವಾಸಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಪಂ. ಶಾಂತಿನಾರಾಯಣರ ಪುಸ್ತಕ 'ಪ್ರಸವ ವಿಜ್ಞಾನ' ಸಚಿತ್ರವನ್ನು ನೋಡತಕ್ಕದ್ದಾಗಿದೆ. ವೈದ್ಯ ಜನರ ದಿಶೆಯಿಂದ ಇದು (ಪ್ರಸವ ವಿಜ್ಞಾನ) ಗ್ರಂಥವು ಬಹಳ ಉಪಯೋಗವುಳ್ಳ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ.

ನಾಸಾವೀಕ್ಷಣಯಂತ್ರ (Nasal speculum). ಇದರ ಅಗ್ರಭಾಗವನ್ನು ನಾಸಾದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಹಸ್ತಗ್ರಹವನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕುವದರಿಂದ ಘ್ರಾಣವು ಅಗಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಚಕ್ರ (ತಿರುಪಿ) ದ ಕ್ರಿಯೆಯ ದ್ವಾರಾ ಫಲಕೆಯು

\* 'os' ಶಬ್ದವು ಸಂಸ್ಕೃತದ 'ಅಸ್ಯ' ಶಬ್ದದಿಂದಲೇ ಹೊರಟಿರಬಹುದಾಗಿದೆ.



ಸ್ಥಿರ ರೂಪದಿಂದ ತೆರೆದು ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಈ ಯಂತ್ರದ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ನಾಸಾ (ಮೂಗಿನ) ಅಭ್ಯಂತರಿಕ ರಚನೆಯು ದೃಷ್ಟಿ ಗೋಚರವಾಗುತ್ತದೆ.

"Nasal speculum is used to widen the anterior nares by retracting the lateral and septal walls to examine the interior of the nose". ಇದಾದರೂ ರೋಗ ದರ್ಶನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಾಡೀಯಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಮ್ಮಿಲಿತವಾಗುತ್ತದೆ.

೮) ಜಿಹ್ವಾ ಪೀಡಕ ಯಂತ್ರ (Tongue depressor.) ಇದು ಪಟ್ಟಿಯಂಥದು. ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕಿ ಕಂಠವನ್ನು ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಚಮಚಿಯಿಂದಲೂ ಕೆಲಸವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ತಾಲಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಗಣನೆ ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ.

೯ ಕರ್ಣದರ್ಶಕಯಂತ್ರ (Ear Speculum). ಇದೊಂದು ನಳಿಕೆಯಂತಿದೆ. ಅದು ಮುಂದುಗಡೆ ಹತ್ತಿಯಾಗಿಯೂ ಹಿಂದುಗಡೆ ಅಗಲವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಸಂಗಡ ಕೆಲವು ಸಾರೆ ವಿದ್ಯುತ್‌ಕೋಶ (Battery or cell) ವು ಹತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಕರ್ಣ (ಕಿವಿ) ದ ಅಭ್ಯಂತರ ರಚನೆಯು ಕರ್ಣಪಟಲ (Ear drum) ಇತ್ಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯುತ್ಕರ್ಣದರ್ಶ [Electric Auriscope] ಎಂದೂ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ವಿದ್ಯುತ್ತಿನ ಅಭಾವದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದಲೂ ಕೆಲಸವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

೧೦] ಕಂಠ ಶಲ್ಯಾವಲೋಕಿನೀ ನಾಡೀ ಯಂತ್ರ :— “ದಶಾಂಗು ಲಾರ್ಥನಾಹಂತಃ ಕಂಠ ಶಲ್ಯಾವಲೋಕನೇ |” ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ವಾಗ್ವಿಟರು ಅನೇಕ ನಾಡೀಯಂತ್ರ (ಅಮಯಾನಾಂಚ ದರ್ಶನೇ) ಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿ ಪಾಠವನ್ನು ನೋಡಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು. ಅವರು ಹೀಗೆ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ— “ನಾಡೀರೇವಂ ವಿಧಾಶ್ಚಾನ್ಯಾ ದೃಷ್ಟುಂ ಶಲ್ಯಾನಿ ಕಾರಯೇತ್” || ೧೪ || ಈ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಅನೇಕ ನಾಡೀಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ನೋಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಮಾಡಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

೧೧) ಧೂಮನೇತ್ರ [Inhaler] :— ಸು. ಚ. ಅ. ೪೦ ರಲ್ಲಿ ಇದರ ವರ್ಣನೆಯು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಯಥಾ:— “ಧೂಮನೇತ್ರಂ ತು



ಕನ್ನಿಷ್ಠಿಕಾ ಪರಿಣಾಹಮಗ್ರೈ ಕಲಾಯ ನೂತ್ರಸ್ತ್ರೋತೋ ಮೂಲೇಂಗುಷ್ಠಂ ಪರಿಣಾಹಮಿತ್ಯಾದಿ ||” ಅಗ್ರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಧೂಮದ್ರವ್ಯ, ಚಂಗಲಕೋಷ್ಠ, ಬಜಿ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಚಾರ್ಣವನ್ನು ತುಂಬಿ ಅದನ್ನು ತಂಜಾಕುವಿನಂತೆ ಅಗ್ನಿ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಮುಖದಿಂದ ಹೊಗೆಯನ್ನು ಒಳಗೆ ಎಳೆಯುತ್ತಾರೆ ಅಥವಾ Inhale ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇವರ ಪ್ರಯೋಗವು ತಮಕಶ್ವಾಸ, ಶ್ಲೇಷ್ಮ, ಕೆಮ್ಮಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಶಾರ್ಙ್ಗಧರ ಸಂಹಿತಾಕಾರರೂ ಧೂಮನಾಡಿಯ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಉತ್ತರಖಂಡ ಅ ೯ ರಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. “ಧೂಮನಾಡೀ ಭವೇತ್ತತ್ರ ತ್ರಿಖಂಡಾ ಚ ತ್ರಿಪರ್ವಿಕಾ” ಇತ್ಯಾದಿ. ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ವಾಗ್ಭಟರೂ ಸಹ “ಬಸ್ತಿ ನೇತ್ರಸಮಂ ದ್ರವ್ಯಂ ತ್ರಿಕೋಶಂ ಕಾರಯೇದ್ಯಜು | ಮೂಲಾಗ್ರೈಂಗುಷ್ಠಕೋಲಾಘ್ರ ಪ್ರವೇಶಂ ಧೂಮ ನೇತ್ರಕಮ್ ||೮|| (ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೧.) ಹೀಗೆ ಧೂಮನೇತ್ರದ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಇದರ ಮುಂದಿನ ಸಿರೋಭಾಗದಲ್ಲಿ ಧೂಮವರ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಯಥಾ “ಧೂಮನೇತ್ರಾರ್ಪಿತಾಂ ಪಾತುಮಗ್ನಿ ಪುಷ್ಪಾಂ ಪ್ರಯೋಜಯೇತ್” | (ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೧.) ಧೂಮನೇತ್ರದ ಮುಖವು ಅಗಲ ಮತ್ತು ಮೂಲವು ಸಂಣದು ಇರಬೇಕು. ಈ ಕಾಲದ ಹುಕ್ಕಾ (ಗುಡಗುಡಿ) ಯೂ ಒಂದು ಧೂಮಯಂತ್ರವೇ ಇದೆ. ಮತ್ತು ಸಿಗರೇಟು ಧೂಮವರ್ತಿಯೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದಾಗಿದೆ. (ಆದರೆ ಅದರಲ್ಲಿರತಕ್ಕದ್ರವ್ಯ [ತಂಜಾಕು] ವು ಅಹಿತವಾಗಿದೆ).

೧೨) ಉರೋವೀಕ್ಷಣ ಯಂತ್ರ (Stethoscope). ಇದು ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ತ್ರಿಮುಖೀ ನಾಡೀಯಂತ್ರವು. ಹೃದಯ ಮತ್ತು ಪುಪ್ಪುಸದ ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಮೂರು ಭಾಗಗಳಿವೆ. [೧] ಕರ್ಣಖಂಡಗಳೆರಡು [Ear-Piece] (೨) ನಳಿಕೆಗಳೆರಡು [Rubber-tubes] ಶಬ್ದವಾಹನಾರ್ಥವಾಗಿ ಮತ್ತು (೩) ವಕ್ಷೋಭಾಗ [Chest-Piece] ಹೃದಯ ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ. ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ಕರ್ಣಖಂಡ ವನ್ನು ಸುಯೋಜನ ಮಾಡಿ ವಕ್ಷೋಭಾಗವನ್ನು ಸ್ತನಾಗ್ರದಿಂದ ೧|| ಇಂಚು ಎದೆಯ ಮಧ್ಯ ಅರ್ಧಾರ್ತ ವಕ್ಷೋಸ್ಥಿಯ ಕಡೆಗೆ, ಅದರ ಸ್ವಲ್ಪ ಕೆಳಗಡೆಗೆ ಹಚ್ಚಿ ಶಬ್ದವನ್ನು ಕೇಳಿ. ವಕ್ಷೋಭಾಗ ಎದೆಯಿಂದ ಚನ್ನಾಗಿ



ಹೆಚ್ಚಿರತಕ್ಕುದು. ಅಂದರೆ ಯಂತ್ರ ಮತ್ತು ಎದೆಯ ನಡುವೆ ಸಡಿಲವಾಗಿ ವಾಯುವು ಹರಿದಾಡಬಾರದು. ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕರ್ಣಖಂಡವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಬೇಕು. ಹೃದಯವಿಸ್ತೃತಿ (Dilation of the heart) ಯಲ್ಲಿ ಹೃದಯದ ಕೆಳಭಾಗವು (Ventricle) ಹೆಚ್ಚು ಕೆಳಗಡೆ ಮತ್ತು ಮಗ್ಗಲಿಗೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ವಕ್ಷೋಭಾಗವನ್ನು ಅತ್ತಿಂದಿತ್ತ ಮಾಡಿ ಎಲ್ಲಿ “ಲುಪ್-ಡುಪ್” ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಸರಿಯಾಗಿ [ಹೆಚ್ಚು] ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆಯೋ ಅದೇ ಹೃದಯದಕ್ಷೇಪಕ ಕೋಷ್ಠ (Ventricle) ದ ನಿಶ್ಚಿತ ಸ್ಥಾನವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕುದು. ಈ ಯಂತ್ರದಿಂದ ಹೃದಯದ ಬಲಾಬಲ ಹಾಗೂ ಗತಿಯ ಜ್ಞಾನವಾಗುತ್ತದೆ. ಜ್ವರದ ಅನು ಅಥವಾ ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೃದಯವು ಬಲವಾನ್ ಮತ್ತು ಜೀರ್ಣಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಪ್ರತಿವಾಗುತ್ತದೆ. ಶ್ರಮದ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೃದಯ ಗತಿಯು ತೀವ್ರವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ವಿಶ್ರಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಮಂದವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೃದ್ರವ (Palpitation) ದಲ್ಲಿ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಾಯಃ ಎಲ್ಲ ಎದೆಯ ಮೇಲೆ ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ನಡುಗು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ [Murmur] ಎಂದೂ ಸಹ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಹೃದಯ ಕವಾಟ Valve ದ ಶಿಥಿಲವಾಗುವದರಿಂದ ಅಥವಾ ಒಡೆದು [ಹರಿದು] ಹೋಗುವದರಿಂದ ರಕ್ತವು ಪುನಃ ಕ್ಷೇಪಕ ಕೋಷ್ಠದಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ರಕ್ತವು “ಗಡ್-ಗಡ್” ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ತಿರುಗುವ ಶಬ್ದವು ಕೇಳಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಅವಸ್ಥೆಗೆ (Regurgitation of the heart) ಎಂದೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ತೀಕ್ಷ್ಣ ಅಥವಾ ಮೃತಪ್ರಾಯ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೃದಯವು ಅತಿ ದುರ್ಬಲ ಶಬ್ದ [Feeble Sounds] ವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಯಾವಾಗಾದರೂ ನಿಲ್ಲುತ್ತ [Failing heart] ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಂಪೂರ್ಣ ಹೃದಯಾವರೋಧ [Heart-failure] ದ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಶಬ್ದವು ಪೂರ್ಣ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ. [ಎಷ್ಟೂ ಕೇಳಬರುವದಿಲ್ಲ]. ಇದೇ ಮೃತ್ಯು ‡ ಇರುತ್ತದೆ.

‡ ಏನು ಮೃತ್ಯುವು [ಮರಣವು] ‡ ಹೃದಯಾವರೋಧನವಾಗುವದರಿಂದ ಬರುತ್ತದೋ ಅಥವಾ ಆಯುಷ್ಯ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾದನಂತರ ಹೃದಯವು ಶಬ್ದವಾಗುವದು [ನಿಲ್ಲುವದು] ಅನಿವಾರ್ಯವಿದೆಯೋ ? ಈ ವಿಷಯವು



ಪುಪ್ಪುಸ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಯು ಕಾಸ, ಶ್ವಾಸ, ಕ್ಷಯ, ಪಾರ್ಶ್ವ  
ಶೂಲ, (Pleurisy) ಕರ್ಕಟಿಕ ಸನ್ನಿಪಾತಾದಿ ಜ್ವರಗಳಲ್ಲಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ.  
ಏತದರ್ಥ ಅದ್ದರಿಂದ (ಯಂತ್ರದ) ವಕ್ಷೋಭಾಗವನ್ನು ಎದೆಯ ದಕ್ಷಿಣ  
ಭಾಗ ಹಾಗೂ ಬೆನ್ನಿನಮೇಲೆ ಎರಡೂಕಡೆಗೆ ಕೆಳಗೆ ಮತ್ತು ಮೇಲೆ ಹಚ್ಚಿದರೆ  
ಶ್ವಾಸಕೋಶದ ಶಬ್ದ ಅಥವಾ ಶ್ವಾಸೋಛ್ವಾಸ (Breathing sound)ದ  
ಜ್ಞಾನವಾಗುತ್ತದೆ. ಶ್ವಾಸಕೋಶದ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಸಮಯ  
ದಲ್ಲಿ ರೋಗಿಗೆ— 'ಮುಖವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಮೂಗಿನಿಂದ ಬಲಪೂರ್ವಕ  
ಶ್ವಾಸವನ್ನು ಎಳೆದುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಆದೇಶ ಮಾಡತಕ್ಕುದು. ವೈದ್ಯನು  
ಮೊದಲು ಸ್ಪಷ್ಟವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ವಾಸಕೋಶಗಳ ಶಬ್ದವನ್ನು ಕೇಳುವ ಅಭ್ಯಾಸ  
ವನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕುದು. ಅನಂತರ ರೋಗಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸತಕ್ಕುದು.  
ತಮಕ ಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ಶ್ವಾಸಪ್ರಣಾಲಿಗಳು (ಯಾವದಕ್ಕೆ 'ಚರಕಾಚಾರ್ಯರು  
'ಶ್ವಸನಾ' ಎಂದಿದ್ದಾರೆ ) ಹತ್ತಿಯಾಗುವದರಿಂದ ವಾಯುವಿನ ಸಂಚಾರ  
ವಾಗುವದು ಕಠಿಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಕೂಗು Wheezing sounds  
ಕೇಳಬರುತ್ತದೆ. ಪಾರ್ಶ್ವಶೂಲಿಯಲ್ಲಿ ಶಬ್ದವು ಮಂದ (Dull)ವಾಗುತ್ತದೆ.  
ಹಾಗೂ ನ್ಯೂಮೋನಿಯಾ (Pneumonia) ದ ಅಂಶವು ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ  
ಆವಾಗ ಪುಪ್ಪುಸಗಳು ಗಟ್ಟಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಶ್ಲೇಷ್ಮವು ಅಧಿಕವಾಗಿದ್ದರೆ  
ಘುರಘುರ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ. ರಾಜಯಕ್ಷ್ಮರೋಗದಲ್ಲಿ  
ದೂಷಿತ (Affected) ವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ 'ಚಿಟ್- ಚಿಟ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು  
(Crepitations) ಕೇಳುವದರಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ವಾತಿಕಾಸದಲ್ಲಿ ಶಬ್ದವು  
ಬಲವಾನ್ (ಅತಿ ಜೋರಿನಿಂದ) ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ. ಶ್ಲೇಷ್ಮಿಕ ಕಾಸದಲ್ಲಿ  
ಶ್ಲೇಷ್ಮಾ ಅಥವಾ ಆದ್ರತೆಯ ಜ್ಞಾನವು ಸುಗಮತೆಯಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆ;  
ಇತ್ಯಾದಿ ಭಾವಗಳು (ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ) ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತವೆ.

ವಿಚಾರಾರ್ಹವಾಗಿದೆ. ಮೊದಲನೇ ಮತವು ನಾಸ್ತಿಕರದಾಗಿದೆ; ಯಾರು  
ಜೀವಾತ್ಮನನ್ನು ನಂಬುವದಿಲ್ಲ. ೨ನೇದು ಅಸ್ತಿಕರದಿದೆ, ಯಾರು ಜೀವಾತ್ಮನು  
ಶರೀರದಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗುವದಕ್ಕೆ (ಹೋಗುವದಕ್ಕೆ) ಮೃತ್ಯು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.  
ಆಗ್ನಿ ಮೂರ್ಧಾ, ಹೃದಯ, ಪುಪ್ಪುಸ, ನೇತ್ರ, ಕರ್ಣ, ಕಂಠಾದಿ ಎಲ್ಲ  
ಅವಯವಗಳು ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುತ್ತವೆ.



ಹೃದಯ ಅಥವಾ ಪುಪ್ಪುಸದ ಸಮ್ಯಕ್ ಜ್ಞಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಡಾ. ತ್ರಿಲೋಕಿನಾಥಕೃತ 'ನಮ್ಮ ಶರೀರದ ರಚನೆ' ಅಥವಾ ಮ. ಮ. ಶ್ರೀ ಗಣನಾಥ ಸೇನಕೃತ 'ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಶಾರೀರ' ಮತ್ತು ತತ್ಸಂಬಂಧೀ ರೋಗ ಜ್ಞಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಡಾ. ಆಶಾನಂದಕೃತ 'ವ್ಯಾಧಿ ವಿಜ್ಞಾನ' ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳು ನೋಡತಕ್ಕವಾಗಿವೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯು ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಸೀಮೆಯ ಹೊರಗಿದೆ.

೧೩) ಭ್ರೂಣಉರೋವೀಕ್ಷಣಯಂತ್ರ \* Monoaural stethoscope). ದ್ವಿಮುಖೀ ನಾಡಿ ಯಂತ್ರವು. ಭ್ರೂಣರ ಹೃದಯಗತ Foe-tal heart sounds) ಯನ್ನು ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಮೇಲಿನ ಭಾಗವನ್ನು ವೈದ್ಯನು ತನ್ನ ಕಿವಿಗೆ ಹಚ್ಚುವುದು. ಕೆಳಗಿನ ಭಾಗವನ್ನು ಗರ್ಭಿಣಿ ಸ್ತ್ರೀಯ ಉದರದಮೇಲೆ ನಾಭಿಕಿಂತಲೂ ಕೆಳಗಡೆ ಇಡತಕ್ಕದ್ದು. ಯಂತ್ರವನ್ನು ಇತ್ತಿಂದತ್ತ ಸರಿದಾಡಿಸಿ ಎಲ್ಲಿ ಶಬ್ದವು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕೇಳಬರುತ್ತಿತ್ತೋ ಅಲ್ಲಿ ಭ್ರೂಣ (ಕೂಸಿನ) ಹೃದಯವಿದೆ ಯೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು.

೧೪) ತಾಪಮಾಪಕ

ಇದನ್ನು ಇತ್ತೀಚಿನವರು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಉಪಯೋಗದಿಂದ ತರ್ಕ, ಬುದ್ಧಿ ಬೆಳೆಯಲಾರವು. ಇದು ಕೇವಲ ಶರೀರೋಷ್ಮಾವನ್ನೇ ತೋರಿಸುತ್ತಿದೆಯಲ್ಲದೆ ಯಾವ ಕಾರಣದಿಂದ ಉಷ್ಣತೆ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತೋರಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಆಯುರ್ವೇದ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಇದರ ಉಲ್ಲೇಖವಿರುವದಿಲ್ಲ.

ಶಯ್ಯಾಗತ [ ಅಡ್ಡವಾಗಿಟ್ಟು ] ತಾಪಮಾಪಕವನ್ನು (Clinical Thermometer ) ಜ್ವರದಲ್ಲಿ ರೋಗಿಯ ತಾಪಮಾನವನ್ನು (Temperature) ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡ

\* ಈ ಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಕರ್ಣದ ಪ್ರಯೋಗವಾಗುವದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ Mono [ಒಂದು] aural [ಕರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದು] ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಎರಡನೇದ್ದಕ್ಕೆ Binaural stethoscope [ದ್ವಿಕರ್ಣೀ] ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.



ಫವಾಗಿ ಡಾ.  
ಮ ತ್ರೀ  
ಂಧೀ ರೋಗ  
ಎಂಬ ಗ್ರಂಥ  
ಕದ ಸೀಮೆಯ

al stetho-  
ಮಗತಿ Foe-  
ತ್ತದೆ. ಇದರ  
ಮ. ಕೆಳಗಿನ  
ಲೂ ಕೆಳಗಡೆ  
ಎಲ್ಲಿ ಶಬ್ದವು  
ಹೃದಯವಿದೆ

ಇದರ ಉಪ  
ಲ ಶರೀರೋ  
ಷ್ಠತೆ ಉತ್ಪನ್ನ  
ಗಳಲ್ಲಿ ಇದರ

(Clinical  
ಸಮಾನವನ್ನು  
ೋಗ ಮಾಡಿ  
ಗುವದರಿಂದ  
ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.  
[ದ್ವಿಕರ್ಣೀ]

ಉಗುತ್ತಿದೆ. ಇದು ಒಂದು ಕಾಜಿನಕೊಳವೆ ಇದೆ. ಇವರ ಕೆಳಗಡೆಗೆ  
ಒಂದು ಸಂಣಕೋಶವಿರುತ್ತದೆ (Bulb). ಅದರಲ್ಲಿ ಪಾರಜ Mercury  
ಇರುತ್ತದೆ. ಶರೀರ ಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ಉಷ್ಣತೆಯ ಕಾರಣ ಪಾರಜದ ಸಂ  
ವೃದ್ಧಿ (Expansion) ಆಗುವದರಿಂದ ಅದು ಮೇಲೆ ಕೊಳವೆಯಲ್ಲಿ ಏರು  
ತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಶರೀರದ ತಾಪ (ಉಷ್ಣತೆ) ದ ಬೋಧೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ  
ಇದು ಒಂದು ನಿರ್ಮುಖ ನಾಡೀಯಂತ್ರವಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ೯೫ ರಿಂದ  
೧೦೦ ರ ವರೆಗೆ ಅಂಕಿಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಅವು ತಾಪಾಂಶದ [Degrees]  
ಬೋಧಕವಾಗಿವೆ. ಒಂದು ಅಂಶದಲ್ಲಿ ಪುನಃ ೫ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ರೇಖೆಗಳಿರು  
ತ್ತವೆ. ಅವು. ೨ ಅಥವಾ ೩ ಭಾಗದ ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ೯೫೦ ಕ್ಕಿಂತ  
ಕೆಳಗೆ ಒಂದು ಸಂಣದಾದ ವಕ್ರತೆಯು (Curve) ಇರುತ್ತದೆ. ಇದು  
ಪಾರಜವು ತಾಪಾಗಿಯೇ ಕೆಳಗೆ ಇಳಿಯುವದನ್ನು ತಡೆಯುತ್ತದೆ. ಜಾಡಿ  
ಸುವದರಿಂದ ಪಾರಜವು ತೀವ್ರ ಕೆಳಗಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಪ್ರಯೋಗದ ಪೂರ್ವ  
ದಲ್ಲಿ ತಾಪ ಮಾಪಕ ಯಂತ್ರವನ್ನು ನೀರಿನಿಂದ ತೋಳಿಯುವದೂ ಹಾಗೂ  
ಜಾಡಿಸಿ ಪಾರಜವನ್ನು ಕೆಳಗಿಳಿಸುವದೂ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ಸ್ಪಷ್ಟ ಮನು  
ಷ್ಯನ ತಾಪಮಾನವು (ನಾಲಿಗೆಯ ಕೆಳಗಿಡುವದರಿಂದ) ೯೮. ೪೦ ಅಥವಾ  
೯೮. ೬೦ ಫಾ. (98.4° or 98.6° F) ಇರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ  
ಹೆಚ್ಚು ಉಷ್ಣತೆಯು (ತಾಪಾಂಶವು) ಜ್ವರದ ಬೋಧಕವಿದೆ. ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ  
ಕಡಿಮೆ ತಾಪಾಂಶವು ಪ್ರೇಣತೆಯ ಬೋಧಕವಿದೆ. ೯೫೦ ಫಾ. ಕ್ಕಿಂತಲೂ  
ಕೆಳಗೆ ತಾಪಾಂಶವಿದ್ದರೆ ಅದು ಮೃತ್ಯುವಿನಚಿಹ್ನೆವೂ ಹಾಗೂ ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ  
ಹೆಚ್ಚು ಮೇಲ್ಗಡೆಗೆ ತಾಪಾಂಶವು ಜೀವನದ ಲಕ್ಷಣವೂ ಆಗಿದೆ. ತಾಪ  
ಮಾನದ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಜ್ವರದ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಬೋಧೆವೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಯಥಾ-  
ವಿಷಮ ಜ್ವರ (Malaria) ದಲ್ಲಿ ತಾಪಾಂಶವು ಪ್ರಾಯಃ ೧೦೫೦ ದವರೆಗೆ  
ಅಥವಾ ಕೆಲವೇಳೆ ೧೦೬೦ ಅಥವಾ ೧೦೭೦ ಫಾ. ವರೆಗೆ ಮುಟ್ಟುತ್ತದೆ.  
ಅಧಿಕತಮ ತಾಪಾಂಶವು ೧೧೩೦ ಫಾ. ದವರೆಗೆ ಇರುವದನ್ನು ನೋಡ  
ಲಾಗಿದೆ. ಮಂಥರ ಜ್ವರ (Typhoid)ದ ಎರಡನೇವಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾತಃ  
ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಹುಶಃ ೧೦೩೦ ಫಾ. ಮತ್ತು ಸಾಯಂಕಾಲ ೧೦೫೦ ಫಾ.  
ಆಗುತ್ತದೆ. ಅರ್ಧಾತ್ ಪ್ರಾತಃಕಾಲ ಸಾಯಂಕಾಲದ ತಾಪಮಾನದಲ್ಲಿ



೨೦ ದ ಭೇದವನ್ನು ನೋಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ರಾಜಯಕ್ಷ್ಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾತಃ ೯೦ ಫಾ., ಸಾಯಂ ಬಹುಶಃ ೧೦೦ ಅಥವಾ ೧೦೨ ಫಾ. ಇರುತ್ತದೆ ಇತ್ಯಾದಿ. ಪುನಃ ತಾಪಾಂಶದ ಸಂಬಂಧವು ನಾಡೀಯಿಂದಲೂ ಇದೆ. ಪುರುಷರ ನಾಡೀಯ ಗತಿಯು ಬಹುಶಃ ೭೨ ಪ್ರತಿ (ಮಿನಿಟು) ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ— ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ತಾಪಾಂಶವು ೧೦೪.೪೦ ಫಾ. ಇರುತ್ತದೆ. ಅರ್ಥಾತ್ ಸ್ವಸ್ಥನಿಗಿಂತಲೂ ೬ ಅಂಶವು ಮೇಲೆ (ಹೆಚ್ಚಿಗೆ) ಇದೆ. ಆವನ ನಾಡೀಯ ಗತಿಯು (Beats) ಇರುವುದು  $೭೨ + (೬ \times ೫) = ೧೦೨$  ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನಾಡೀಯ ಗತಿಯಿಂದ ತಾಪಮಾನದ ತಿಳುವಳಿಕೆಯು ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ನಾಡೀಯ ಗತಿಯು ೯೭ ಇದ್ದರೆ ತಾಪಮಾನವು ಎಷ್ಟಾಯಿತು? ತೋರಿಸಿರಿ. ಮಂದಜ್ವರದಲ್ಲಿ ತಾಪಮಾನಕ್ಕಿಂತಲೂ ನಾಡೀ ಗತಿಯು ಮಂದವಾಗುತ್ತದೆ. ಶಿಶುಗಳಿಗೆ ತಾಪಮಾಪಕವನ್ನು ಬಗಲು ಅಥವಾ ವಕ್ಷಣದ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಯು ತಾಪಮಾನವು ಮುಖಕ್ಕಿಂತಲೂ ಒಂದು ಅಂಶ ಕಡಿಮೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಕುದುರೆ ನೊದಲಾದ ಪಶುಗಳ ಜಿಬೆಯಿಂದ ಒಂದು ಬೇರೆ ದೀರ್ಘವಾದ ತಾಪ ಮಾಪಕವಿರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಅವುಗಳ ಗುದದಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಿ ಜ್ವರದ ತಾಪಾಂಶವನ್ನು ತಿಳಿಯಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಸ್ತ್ರೀಯರ ನಾಡೀ ಗತಿಯು (Beats) ಪ್ರಾಯಃ ೮೦, ನವಜಾತ ಶಿಶುವಿನ ಗತಿಯು ೧೧೦, ವರ್ಷದವರಿಗೆ ೧೦೦, ಹೀಗೆ ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಪರಿಶ್ರಮ ಮಾಡುವವರಿಂದ ಹೃದಯ ಗತಿ (ಅಥವಾ ನಾಡೀ ಗತಿಯು) ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಹೊಂದುವವರಿಂದ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ನಾಡೀ ಪರೀಕ್ಷಣ ಅಥವಾ ತಾಪಮಾಪಕ ಅಥವಾ ಉರೋವೀಕ್ಷಣ ಯಂತ್ರದ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಸ್ವಸ್ಥನಾಗಿದ್ದಾಗ ಮಾಡಬೇಕು.

೧೫) ಮೂತ್ರಮಾಪಕ (Urinometer) :— ಈ ಯಂತ್ರದಿಂದ ಮೂತ್ರರೋಗ ವಿಶೇಷತಃ ಮಧುಮೇಹದ ಜ್ಞಾನವಾಗುತ್ತದೆ ಇದಾದರೂ ನಿರ್ಮುಖ ಉಳ್ಳ ನಾಡೀಯಂತ್ರವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಅಧಃ ಕೋಶದಲ್ಲಿ ಪಾರಜವಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಉಳಿದ ನಳಿಕೆಯು ವಾಯುಶೂನ್ಯವಾಗಿದೆ.



ಇದರ ಮೇಲೆ ೧೦೦೦ (ಸಾವಿರ) ದಿಂದ ೧೦೬೦ ರ ವರೆಗೆ ಅಂಕಿಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಇವನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದರೆ ಈ ಯಂತ್ರವು ೧೦೦೦ ಅಂಕಿಯವರೆಗೆ ಮುಳುಗುವದು. ಮತ್ತು ಸ್ವಸ್ಥ ಪುರುಷನ ಮೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯಃ ೧೦೧೫ ರಿಂದ ೧೦೫೦ ವರೆಗೆ ಮುಳುಗುವದು. ಇದರ ಅರ್ಥವು ಹೀಗಿದೆ— ನೀರಿನ ೧೦೦೦ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವೇಳೆ ೧೦ ಭಾಗವು ಶರ್ಕರಾದಿ ಯಾವದಾದರೂ, ಕಡಾರ್ಥವು ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿದ್ದರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಆ ಯಂತ್ರವು ೧೦೧೦ ವರೆಗೆ ಮುಳುಗುವದು. ೨೦ ಭಾಗವನ್ನು ಮಿಶ್ರಮಾಡಿದ್ದರೆ ೧೦೨೦ ರವರೆಗೆ ಮುಳುಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಮೂತ್ರವು ವಸ್ತುತಃ ಜಲ (ನೀರು) ವಿರುತ್ತದೆ. ಪರಂತು ಅದರಲ್ಲಿ ಯೂರ್ಯಾದಿ ದ್ರವ್ಯ ಬೆರೆತುಹೋಗಿರುತ್ತವೆ. ಅವನ್ನು ನೀರಿನಿಂದ ಅನುಪಾತ (ಮಿಶ್ರಣವು) ವು ಈ ಯಂತ್ರದಿಂದ ಜ್ಞಾತವಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಕ ಮೇಹದಲ್ಲಿ ಮೂತ್ರಮಾಪಕವು ಪ್ರಾಯಃ ೧೦೦೦ ದ ವರೆಗೆ ಮುಳುಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಅರ್ಥ— ರೋಗಿಯ ಮೂತ್ರವು ಕೇವಲ ನೀರು ಇರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಋಷಿಗಳು ಜಲಮೇಹವೆಂದೇ (Diabetes insipidus) ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಮೂತ್ರಾಶಯ ಹಾಗೂ ವೃಕ್ಕಗಳ ದುರ್ಬಲತೆಯಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆ. ಯಾವನ ಮೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಮೂತ್ರಮಾಪಕ ಯಂತ್ರವು ೧೦೬೦ ಅದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಅಂಕಿಗಳವರೆಗೆ ಮುಳುಗಿದರೆ ಅವನಿಗೆ ಮಧುಮೇಹ (Diabetes milietus) ಇದೆ ಎಂದೇ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಹೆಚ್ಚು ಅಂಕಿಗಳವರೆಗೆ ಮುಳುಗುವ (ಭಾವ) ಅರ್ಥವೇ ಮೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಕ್ಕರೆಯು ಇರುವ ದೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ \*

೧೬) ದುಗ್ಧಮಾಪಕ (Lactometer)† :— ನಾಡೀಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ಗಡೆಗೆ 'ಜ' ಮತ್ತು ಕೆಳಗಡೆಗೆ 'ದ' ಚಿಹ್ನೆವಿದೆ. ಮತ್ತು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ

\* ಈ ಯಂತ್ರದ ಉಲ್ಲೇಖವು ಆಯುರ್ವೇದದಲ್ಲಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮೂತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಅನ್ಯ ಸುಲಭ ವಿಧಾನಗಳು ಚರಕ ಚಿ. ಸ್ಥಾನ ಅ. ೬ ಶ್ಲೋಕ ೯ ರಿಂದ ೧೨ ವರೆಗೆ; ಸು. ನಿ. ಅ. ೬ ರಲ್ಲಿ ಸೂತ್ರ ೧೦ ರಿಂದ ೧೨ ವರೆಗೆ ಮತ್ತು ವಾಗ್ಭಟ ನಿ. ಸ್ಥಾ. ಅ. ೧೦ ರಲ್ಲಿ ಶ್ಲೋಕ ೭ ರಿಂದ ೧೪ ರ ವರೆಗೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

† ಈ ಯಂತ್ರದ ಉಲ್ಲೇಖವು ಆಯುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಧಾನಗಳು ಚರಕ ಶಾ. ಸ್ಥಾ. ಅ. ೮ ಸೂತ್ರ ೫೪ ರಿಂದ



೧, ೨, ೩ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆಂಕಗಳಿವೆ. ಈ ಯಂತ್ರವನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಪರಿ ಇದು 'ಜ' ದ ವರೆಗೆ ಮುಳುಗುವದು. ಮತ್ತು ಹಸಿ ಹಾಲು, ಶುದ್ಧವಾದ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕುವದರಿಂದ 'ದ' ದ ವರೆಗೆ ಮುಳುಗುವದು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ೧ ಭಾಗವು ನೀರು ಕೂಡಿದ್ದರೆ, '೩' ರ ವರೆಗೆ, ೨ಭಾಗ ನೀರು ಕೂಡಿದ್ದರೆ '೨' ರ ವರೆಗೆ, ಮತ್ತು ಕೇವಲ ೩ ಭಾಗ ನೀರು ಒಂದೇ ಭಾಗ ಹಾಲು ಕೂಡಿದ್ದರೆ, '೧' ರ ವರೆಗೆ ಮುಳುಗುವದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಅಪವಾದವೂ ಇದೆ. ಇದರ ಮತ್ತು ತಾಪಮಾಪಕಾದಿಯಂತ್ರಗಳ ಸಮ್ಯಕ್ ಜ್ಞಾನಾರ್ಥವಾಗಿ 'ಭೌತಿಕ' (Physics) ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ನೋಡಿರಿ.

೧೭) ಆಶ್ಚ್ರ್ಯೇತಕ (Dropper). ಇದು ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ದ್ರವ ಔಷಧಿಯನ್ನು ಬಿಂದುಶಃ ಹಾಕಲಿಕ್ಕೆ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ರಬ್ಬರವನ್ನು ಒತ್ತುವದರಿಂದ ವಾಯುವು ಹೊರಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಸಡಿಲು ಬಿಡುವದರಿಂದ ದ್ರವ ಪದಾರ್ಥವು ನಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ರಬ್ಬರವನ್ನು ಪುನಃ ಹತ್ತಿಕ್ಕುವದರಿಂದ ಔಷಧವು ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಬಿಂದುಬಿಂದುವಾಗಿ (Drop by Drop) ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯವು ಅರಳೆಯ ಬತ್ತಿಯಿಂದಲೂ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಶ್ಚ್ರ್ಯೇತಕ ಯಂತ್ರವು ಏಕ ಮುಖೀ ನಾಡೀ ಯಂತ್ರವಿದೆ.

೧೮) ಅಂಗುಲಿತ್ರಾಣಕ (Finger guard). ಇದು ಹಸ್ತಿದಂತದ, ಕಾಷ್ಠ, ಅಥವಾ ಧಾತುಕೃತ ಕೋಶವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಬೆರಳಿನ ಮೇಲೆ ರಕ್ಷಣೆಯ ದೆಶೆಯಿಂದ ಏರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ವಾಗ್ಬಟರು ಇದನ್ನು ನಾಡೀಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಎಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಯಥಾ- "ಅಂಗುಲಿತ್ರಾಣಕಂ ದಾಂತಂ ವಾರ್ಷಂ ವಾಚತುರಂಗುಲಮ್ | ದ್ವಿಚ್ಛಿದ್ರಂ ಗೋಸ್ತನಾಕಾರಂ ತದ್ ವಕ್ತ್ರ ವಿವೃತೌ ಮುಖಂ || ೨೦ || (ಅ. ಹೈ. ಸೂ. ಅ. ೨೫). ಇದು ನಾಲ್ಕು ಅಂಗುಲ ಉದ್ದವಾಗಿದ್ದು ಮುಖವನ್ನು ತೆರೆಯುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಯೋಜನೀಯ ದೆಶೆಯಿಂದ ರಬ್ಬರ ಕೋಶ (Finger guard) ವರೆಗೆ; ವಾಗ್ಬಟ ಉ. ತಂತ್ರ ಅಧ್ಯಾಯ ೨, ಶ್ಲೋ. ೨ ರಿಂದ ೪ ರ ವರೆಗೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.



೦ನಕ್ಷ ಹಾಕಿ  
ಕಾಲು, ಶುದ್ಧ  
ಕರು. ಒಂದು  
ಶರೀಗೆ, ಅಭಾಗ  
ನೀರು ಒಂದೇ  
ಕು. ಇದರಲ್ಲಿ  
ದಿಯಂತ್ರಗಳ  
ಗ್ರಂಥವನ್ನು

ದ್ರವ ಔಷಧಿ  
ರವನ್ನು ಒತ್ತು  
ಲು ಬಿಡುವದ  
ರಬ್ಬರವನ್ನು  
ಗಾ (Drop  
ತ್ತಿಯಿಂದಲೂ  
ಕ ಮುಖೀ

ಹಸ್ತಿದಂತದ,  
ನ್ನು ಬೆರಳಿನ  
ರು ಇದನ್ನು  
ಕಂ ದಾಂತಂ  
ತದ್ ವಕ್ರ  
ಅಲ್ಯುಅಂಗುಲ  
ದೆ. ಈಗಿನ  
(Finger  
೦ಂದ ೪ ರ

ಶಾಲ್)ವು ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೂ ಇದನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮಲ  
ಮೂತ್ರಾದಿಗಳ ಸ್ಪರ್ಶ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಹಸ್ತತ್ರಾಣ (Hand  
gloves) ಸಂಪೂರ್ಣ ಹಸ್ತರಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತಿವೆ.  
೧೯) ಬಸ್ತಿಯಂತ್ರ (Enema syringe). ಈ ಯಂತ್ರವು ಪ್ರಾಚೀನ  
ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಜ (ಆಡು) ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಮೂತ್ರಾಶಯ (ಬಸ್ತಿ Bladder)  
ವನ್ನು ಒಣಗಿಸಿ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಧಾತು, ಶೃಂಗ,  
ಮಂಶ, ಹಸ್ತಿದಂತ, ನರಸಲ ನಳಿಕೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಕಣ  
(ಬಸ್ತಿನೇತ್ರ) ಎನ್ನುತ್ತಾರೋ (Nozzle) ಹಚ್ಚಿ ಮತ್ತು ಸೂತ್ರಾದಿ  
(ಹಾರ) ಗಳಿಂದ ಬಿಗಿಯಾಗಿ ಕಟ್ಟಿ ಬಸ್ತಿಯ ದೆಶೆಯಿಂದ (Enema)  
ಶ್ರೋಗ ಮಾಡುತ್ತಲಿದ್ದರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾಥ, ಸ್ನೇಹಾದಿಗಳನ್ನು  
ಸೇರಿಸುವಾರವಾಗಿ ತುಂಬಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಬಸ್ತಿ (ಮೂತ್ರಾಶಯ)  
ದಿಂದ ಮಾಡಿದ್ದಾದುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೂ ಬಸ್ತಿ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.  
ಛೇದನ ಇದು ರೂಪ ಬಸ್ತಿ (ಸ್ನೇಹವಿಲ್ಲದೇ ಅಥವಾ ಅಲ್ಪಸ್ನೇಹ  
ಯುಕ್ತ) ಮತ್ತು ಸ್ನಿಗ್ಧ ಬಸ್ತಿ (ಕೇವಲ ಸ್ನೇಹ ಯುಕ್ತ) ಎಂದು  
ಎರಡು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಿರೂ  
ಪಣ ಮತ್ತು ಅನುವಾಸನ ಬಸ್ತಿಯೆಂದು ಇದೆ. ಬಸ್ತಿಯ ವರ್ಣನೆಯು  
ಕರಕ ಸಂಹಿತೆಯು ಸಿದ್ಧಿಸ್ಥಾನ ಅ. ೩ ರಲ್ಲಿ, ಸುಶ್ರುತ ಸಂಹಿತೆಯ ಚಿ.ಸ್ಥಾ.  
೩.೩೫ ರಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ವಾಗ್ಭಟ ಸಂಗ್ರಹದ ಸೂ. ಅ. ೧೯ ರಲ್ಲಿ ನೋಡಿರಿ.  
ಬಸ್ತಿ ಹಾಗೂ ನೇತ್ರಾದಿಗಳ ರಚನೆಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ವಿವರಿಸ  
ಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗೂ ಶಾರ್ಙ್ಗಧರ ಸಂಹಿತೆಯು ಉ.ಖಂ. ಅ. ೫ ರಲ್ಲಿ ಈ ವಚನ  
ಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತಿವೆ — “ಮೃಗಾಜಸೂಕರಗವಾಂ ಮಹಿಷಸ್ಯಾಸಿವಾಭ  
ವೇತ | ಮೂತ್ರಕೋಷಸ್ಯ ಬಸ್ತಿಸ್ತು ತದಲಾಭೇ ಅನ್ಯಚರ್ಮಜಃ ||”  
ಕಷಾಯ ರಕ್ತಃ ಸುಮೃದುರ್ಬಸ್ತಿಃ ಸ್ನಿಗ್ಧೋದ್ಯದೋಹತಃ ಅರ್ಥ—  
ಮೃಗ, ಆಜಾ, ಸೂಕರ, ಗೋ ಮತ್ತು ಮಹಿಷಗಳ ಮೂತ್ರಕೋಶ  
(Bladder) ದಿಂದ ಬಸ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಮೂತ್ರಕೋಶದ  
ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಗದಿದ್ದರೆ (ಸಿಗದಿದ್ದರೆ) ಅನ್ಯ ಚರ್ಮದಿಂದ ಬಸ್ತಿಯಂತ್ರ  
ವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು. ಇದು ಕಷಾಯದ ಬಂಧ ಬಡಿದದ್ದು,



ಮೃದುವಾದದ್ದೂ, ಸ್ನಿಗ್ಧ ಮತ್ತು ದೃಢವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದೂ. ಬಸ್ತಿನೇತ್ರ (Nozzle) ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷ ಹಾಗೂ ಆಯು ಭೇದದಿಂದ ಹೇಗೆ ಇರಬೇಕೆಂಬ ವರ್ಣನೆಯೂ ಅಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಬಸ್ತಿ ಕೊಡುವ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ವಾಗ್ಭಟಕಾರರು ಒಳ್ಳೇ ಸುಸ್ಪಷ್ಟರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ (ನೋಡಿರಿ. ಅ. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೧೯ ಶ್ಲೋ. ೨೪ ರಿಂದ ೩೨ರ ವರೆಗೆ) ಮಲಬಾರ (Malabar) ದೇಶದಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯರು ಈ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಹೇಳಿ ಅದರಂತೆ ಬಸ್ತಿ ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡುವುದು ವಿದಿತವಾಗಿದೆ. ರಬ್ಬರದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಅಧುನಿಕ ಬಸ್ತಿಯಂತ್ರ (Bulb enema syringe ರಬ್ಬರ ಪಿಚಕಾರಿ) ದ ಮಧ್ಯೆ ಒಂದು ರಬ್ಬರ ಕೋಶ (Bulb) ಇದೆ. ಇದರ ಒಂದು ಶಿರೋಭಾಗ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿಯ ನೀರು, ತ್ರಿಫಲಾಕ್ಷಾಢಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ರಬ್ಬರ ಕೋಶವನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ನೀರು ಅದರೊಳಗೆ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಎರಡನೇ ಶಿರೋಭಾಗವನ್ನು ಗುದದೊಳಗೆ ಸೇರಿಸಿ ಕೋಶವನ್ನು ಪುನಃ ಹತ್ತಿಕ್ಕಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ದ್ರವವು ಮಲಾಶಯ Rectum ದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶವಾಗುತ್ತದೆ. ರೋಗಿಯನ್ನು ಎಡಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಮತ್ತು ಬಲಸಕ್ಕಿಯನ್ನು ಸಂಕುಚಿತ ಮಾಡಿ ಬಸ್ತಿನೇತ್ರವನ್ನು ಗುದದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಶಾರ್ಙ್ಗಧರ ಸಂಹಿತೆಯ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಇದಕ್ಕೆ 'ಅನ್ಯಚರ್ಮಜಃ' ಅಥವಾ 'ರಬರಜಃ' ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಭಾವವು ಎರಡರದೂ ಒಂದೇ ಇದೆ. ಬಸ್ತಿನೇತ್ರವು ಪುರುಷರ (Adults), ಹುಡುಗರ (Infants), ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀಯರ (Females) ದಿಶೆಯಿಂದ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನೀರನ್ನು ಪುನಃ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿಬರುವದನ್ನು ತಡೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಎರಡು ಕಪಾಟಿ (Valve) ಗಳು ಹತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಅನುವಾಸನ (ಸ್ನೇಹ ಬಸ್ತಿ) ವನ್ನು (Glycerine syringe) ದಿಂದಲೂ ಕೊಡಬಹುದು.

೨೦) ಬಸ್ತಿ ಕೋಶ ಅಥವಾ ಬಸ್ತಿಪಾತ್ರ (Irrigator or Douche can.) ಇದು ಒಂದು ಲೋಹಪಾತ್ರೆಯಿದೆ. ಇದರ ಮೇಲೆ ಶ್ವೇತಾಲೇಪ (Enamel) ಹತ್ತಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕ್ಷಾಢಾದಿ ದ್ರವವನ್ನು ತುಂಬಿ ಗೋಡೆಗೆ ಕೀಲಕ್ಕೆ ತೂಗಹಾಕಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪಾತ್ರೆಯ



ಕಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊಳವಿಯ ಮುಖ (Sroat) ದಿಂದ ಸಂಬಂಧವಾದ ರಬ್ಬರದ ನಾಳದ ದ್ವಾರದಿಂದ ದ್ರವವು ಗುಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ (ಎತ್ತರದ) ಭಾಗದಲ್ಲಿಟ್ಟ ಪಾತ್ರೆಯು ಮೂತ್ರಾಶಯ (ಬ್ಲಿಸ್ತಿಯ) ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ರಬ್ಬರದ ನಾಳವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಹತ್ತಿ ಕೈಲೂ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ನೇತ್ರದ ಪೇಚು (ತಿರುಗಣ ಕೀಲವು) ವನ್ನು ಹಿಡಿಸಿ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

೨೧) ಕರ್ಣಬಸ್ತಿ (ಕಿವಿಯನ್ನು ಶೋಧಿಸುವ ಪಿಚಕಾರಿಯು) (Ear syringe). ಇದರ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸ್ಥೂಲವಾದ ಪಿಥಾನ (ಮುಚ್ಚಳವು Piston) ಇರುತ್ತದೆ. ಅದು ಚಕ್ರವನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎಳೆಯುವದರಿಂದ ರಕ್ತ ಸ್ಥಾನವು (Vacuum) ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ ನೇತ್ರ ದ್ವಾರದಿಂದ ಜಲವು ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಪುನಃ ಪಿಥಾನವನ್ನು ಎತ್ತುವದರಿಂದ ದ್ರವವು ಧಾರೆಯಾಗಿ (ನೇಗ) ಹೊರಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಕಿವಿಯನ್ನು ಶೋಧಿಸುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅತಿ ಬಲವಾದ ಧಾರೆಯು ಪ್ರಯೋಗವು ಹಿತವಾದುದಿರುವದಿಲ್ಲ. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಇದರಿಂದ (ಜೋರಿನ ಧಾರೆಯನ್ನು ಕೊಡೆಯುವದರಿಂದ) ಕರ್ಣ ಪಟಲವು ಹರಿದು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸ್ಥೂಲ ನೇತ್ರವೂ ಇದೆ. ಈ ಪಿಚಕಾರಿಗಳು ೨ ಮತ್ತು ೩ ಟೆಂಸು ಉಳ್ಳವು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ವ್ರಣವನ್ನು ತೊಳೆಯುವದರಲ್ಲಿಯೂ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತವೆ.

೨೨) ಸೋಚೀವೇಧಬಸ್ತಿ (Injection syringe)ನಿಗೆ ಈ ಪಿಚಕಾರಿಯು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಜಿನದು ಮತ್ತು ಉಳಿದ ಭಾಗವು ಧಾತುಕೃತ

ನಿಗೆ ಈ ಯಂತ್ರದ ಉಶ್ಲೇಖವು ಸಹ ಆಯುರ್ವೇದದಲ್ಲಿರುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ರಕ್ತ ಕಾಣುವ ವರೆಗೆ ಚರ್ಮ ದಾರಣ ಮಾಡಿ ಸೂಜಿಯ ಮೊನೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲಿವಷ್ಟು ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಪಟ್ಟಿಬಂಧನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಅನೇಕ ಪರಂಪರಾಗತ ವೈದ್ಯರಲ್ಲಿವೆ. ಸೂಚಿಕಾಭರಣ ರಸೌಷಧಿಗಳು, ಸಿದ್ಧೌಷಧಿಗಳು, ತಾಜಾ ವನಸ್ಪತಿಯೋಗಿಗಳು ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೆ ಈಗಿನ ಸೂಚಿಕಾಭರಣದ ವಿಷಯವು ಗಾಣವೆನಿಸದಿರಲಾರದು.



ಇರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯೆ 1 c. c 2 c. c. 5 c. c. ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಿರಿ. (Capacities) ಇದಕ್ಕೆ ಕೂಡುತ್ತದೆ. ಇದರ ಮುಂದೆ ಸೂಜಿಗಳೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಮುಖೀ, ಅದರ ಸಚ್ಚಿದ್ರವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಪಿಸ್ತನ (ಪಿಥಾನ) (ಮುಚ್ಚಳ) ವನ್ನು ಮೇಲೆ ಎಳೆಯುವದರಿಂದ ಅದರಲ್ಲಿ ದ್ರವ ಪದಾರ್ಥವು ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ತ್ವಚೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಪಿಥಾನವನ್ನು ಒತ್ತುವದರಿಂದ ದ್ರವವು ಒಳಗೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಪೂರ್ಣ ವಿಧಿಯನ್ನು ತಿಳಿದವರಿಂದ ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

೨೩) ವೃಣ ಬಸ್ತಿ (Rubber bulb ) ಇದರ ಮುಖವನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಕೋಶವನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕುವದರಿಂದ ಮತ್ತು ಪುನಃ ಸಡಿಲ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಇದರಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ ಅಥವಾ ಬಸ್ತಿಯಂತೆ ನೀರು ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಕರ್ಣ, ನೇತ್ರ ವ್ರಣಾದಿಗಳ ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗವಾಗುತ್ತದೆ.

೨೪) ಉತ್ತರಬಸ್ತಿ (Urethral douche ) ಪೂಯಮೇಹ, ಮೂತ್ರ ಕೃಚ್ಛ್ರ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬಸ್ತಿ (ಮೂತ್ರ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ದ್ರವ ಪ್ರವೇಶ ) ಯನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸು. ಚಿ. ಅ. ೩೨ ರಲ್ಲಿ ಶ್ಲೋ ೧೦೦-೧೦೧ ನೋಡಿರಿ. ಮತ್ತು ವಾಗ್ಭಟ ಸೂ. ಅ. ೧೯ ರಲ್ಲಿ ಶ್ಲೋ ೭೨ರಿಂದ ೭೪ರ ವರೆಗೆ ಉತ್ತರ ಬಸ್ತಿಯ ಶಬ್ದ ನಿರುಕ್ತಿಯನ್ನು ಅರುಣ ದತ್ತನು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ- “ಗುದಾದುದತ್ತರೇಣ ಮಾರ್ಗೇಣ ದೀಯತೇ ಇತ್ಯುತ್ತರಬಸ್ತಿಃ|| ” ಗುದದ ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆಗೆ ಅರ್ಥಾತ್ ಮೂತ್ರ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಬಸ್ತಿ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ನೇತ್ರದ ಪ್ರಮಾಣಾದಿಗಳ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡಿರಿ. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕಾಚಬಸ್ತಿ ( ಕಾಚಿನ ಸಣ್ಣ ಪಿಚಕಾರಿ ) ಯಿಂದ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ದ್ರವದಿಂದ ತುಂಬಿ ಮತ್ತು ಮೇಥ್ರದ ಛಿದ್ರ (Meatus of the penis) ದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿ ಪಿಥಾನವನ್ನು ಒತ್ತುವದರಿಂದ ದ್ರವವು ಮೂತ್ರ ಮಾರ್ಗ (Urethra) ದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಪಿಚಕಾರಿಯನ್ನು ಕೊಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಶಿಶ್ನ ಮುಂಡವನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದಿರತಕ್ಕದ್ದು.



ಸ್ವಲ್ಪ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ನಂತರ ಪಿಚಕಾರಿಯನ್ನು ಸರಿಸುವದರಿಂದ ದ್ರವವು ಹೊರಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಎಷ್ಟೋಸಾರೆ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಉತ್ತರ ಬಸ್ತಿಯ ಕಾರ್ಯವು ಪೂರ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

೨೫) ಅಶ್ಮರೀ ತಾಲಕಯಂತ್ರ (Lithotomy scoop). ಇದು ಅಶ್ಮರಿಯನ್ನು ತೆಗೆಯುವಯಂತ್ರವಾಗಿದೆ. ಯಾವದೋ ಕಾರಣದಿಂದ ಇದನ್ನು ಮೊದಲು ಕೊಡುವದಾಗಲಿಲ್ಲ.

೨೬) ಶಸ್ತ್ರಕೋಶ (Instruments bag) ಯಂತ್ರ ಶಸ್ತ್ರಾದಿ ಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಎಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿಡ ತಕ್ಕುದು? ಶ್ರೀ ವಾಗ್ಭಟರು ಶಸ್ತ್ರಕೋಶದ ಉಲ್ಲೇಖವನ್ನು ಮಾಡಿ ಚನ್ನಾಗಿ ಈ ಭಾವವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಯಥಾ-“ಸ್ಯಾನ್ನವಾಂಗುಲ ವಿಸ್ತಾರಃ ಸುಖನೋದ್ವಾದ ಶಾಂಗುಲಃ | ಕ್ಷೌಮಪತ್ರೋರ್ಣ ಕೌಶೇಯದುಕೂಲ ಮೃದುಚರ್ಮಜಃ ||೩೫|| ವಿನ್ಯಸ್ತಪಾಶಃ ಸುಸೂತಃ ಸಾಂತರೋರ್ಣಸ್ಥ ಶಸ್ತ್ರಕಃ | ಶಲಾಕಾವಿಹಿತಾಸ್ಯಶ್ಚ ಶಸ್ತ್ರಕೋಶಃ ಸುಸಂಚಯಃ ||೩೬||”

(೩. ಹೃ. ಸೂ. ಅ. ೨೬) ೯ ಅಂಗುಲ ಅಗಲ, ೧೨ ಅಂಗುಲ ಉದ್ದವಾಗಿ ಘನವಾದ (ದ್ರವ ಅಥವಾ ಸ್ಥೂಲ), ರೇಶಿಮೆ, ಮೃದುಪತ್ರ, ಉಣ್ಣೆ, ಚರ್ಮಾದಿ ಕೃತ, ಮತ್ತು ಪಾಶದಿಂದ ಯುಕ್ತ, ಚನ್ನಾದ ಹೊಲಿಗೆಯನ್ನು ಹಾಕಿದ್ದು ಒಳಗಡೆಗೆ ಉಣ್ಣೆಯ ಗಾದಿಗಳನ್ನು ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಇಡಲಿಕ್ಕೆ ಹಾಕಿರಬೇಕು. ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಮುಖಗಳು ಶಲಾಕೆಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚಿ ಮುಚ್ಚಿ ಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವಂಥವಾಗಿರಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಸುಸಂಚಯ (ಸುಂದರವಾದ ಶಸ್ತ್ರ ಸಂಚಯದಿಂದ ಯುಕ್ತ)ವಾದ ಶಸ್ತ್ರಕೋಶವನ್ನು ಮಾಡಿಸತಕ್ಕುದು.

೨೭) ಯಂತ್ರಶಸ್ತ್ರ ಸುಸಂಚಯವು-ಕೆಲವು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಯಂತ್ರ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಸಂಚಯವನ್ನು ಪುಸ್ತಕದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ ಪಾಶ ಕೂ ಅದನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಮತ್ತು ಯಾವ ಯಂತ್ರ ಅಥವಾ ಶಸ್ತ್ರವನ್ನು ಯಾವಕೆಸರುಳ್ಳದ್ದನ್ನು ಯಾವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ (ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಾರೆ) ಎಂಬುದೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದಾಗಿದೆ.

೨೮) ಯಂತ್ರ ಶೋಧನವಿಧಿಯು (Purification or sterilisation of instruments) ಯಂತ್ರ ಹಾಗೂ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧವ



ನಿರ್ಮಲ ಸ್ವಚ್ಛ ಮತ್ತು ಶುದ್ಧ (Sterilised) ವಾಗಿಡತಕ್ಕದ್ದು. ಒಬ್ಬ ರೋಗಿಯ ಮೇಲೆ ಯಾವದಾದರೂ ಯಂತ್ರ ಅಥವಾ ಶಸ್ತ್ರವನ್ನು ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿ ಎರಡನೇ ರೋಗಿಯ ಮೇಲೆ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಶೋಧನೆಯಿಲ್ಲದೇ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಸಂಕ್ರಮ (Infection) ಸಂಭವವಿದೆ, ಶೋಧನವನ್ನು ಯಥಾಯೋಗ್ಯ (ಚೆನ್ನಾಗಿ) ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಹೇಗೆ ತಾಪ ಮಾಪಕವನ್ನು ಕೇವಲ ನೀರಿನಿಂದ, ಬಸ್ತಿಯಂತ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ಬಿಸಿಯಾದ ರಸಾಂಜನ ನೀರಿನಲ್ಲಿ, ಯಂತ್ರವನ್ನು ನಿಂಬಕ್ಕಾಫ, ಸುತಸ್ತಜಲ, ಪಾರದ ವಿಲಯನ (Mercury Lotion), ತ್ರಿಫಲಾ ಅಥವಾ ವಜಾಕ್ಷಾಫ ಇತ್ಯಾದಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಉಕ್ತದ್ರವದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಕೇವಲ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಆದರೂ ಶೋಧಿಸುವದರಿಂದ ಶುದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಮಧ್ಯಸಾರ (Methylated spirit) ದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿಯೂ ಯಂತ್ರ ಹಾಗೂ ಶಸ್ತ್ರಗಳು ಸಾಧಾರಣತಯಾ ಶುದ್ಧವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಆದರೆ ಬೃಹತ್ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮ Major operations ದ ದೆಶೆಯಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಬಾಷ್ಪಯಂತ್ರ ಶೋಧಕ (Steam steriliser) ದ್ವಾರಾ ಅಥವಾ ಶೋಧನ ಕಟಾಹ (Sterilising kettle) ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ದ್ವಾರಾ ಶುದ್ಧ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

೨೯) ಸಂಜ್ಞಾನಾಶ (Anesthesia) ಸಾಧಾರಣ ಅಥವಾ ಲಘು ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮ (Minor operations)ವಂತೂ ರೋಗಿಯನ್ನು ಮೂರ್ಛೆ ಮಾಡಿಸದೇ ಆಗುತ್ತವೆ (ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ.) ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೆಲವೇಳೆ ಸಂಜ್ಞಾನಾಶವು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಪರಂತು ಬೃಹತ್ ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿಯಂತೂ ಸಂಜ್ಞಾನಾಶವು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ (ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿದೆ.) ಭೋಜ ರಾಜನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಿರೋಗತ ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮಗಳ ವರ್ಣನೆಯಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಸಂಜ್ಞಾನಾಶಾರ್ಥವಾಗಿ ಸಮೋಹನಿ ಮತ್ತು ಸಂಜ್ಞೋತ್ಪಾದನಾರ್ಥವಾಗಿ ಸಂಜೀವನಿ ಔಷಧಿಗಳ ಲೇಖನವಿದೆ. ಪುನಃ ಸು. ಸೂ. ಅ. ೧೭ರಲ್ಲಿ “ಮಧ್ಯಪಂ ಪಾಯಯೇನ್ಮಧ್ಯಂ ತೀಕ್ಷ್ಣಂ ಯೋವೇದನಾ ಸಹಃ| .... ಮತ್ತಃ ಶಸ್ತ್ರಂ ನಬುಧ್ಯತೇ ||೧೩|| ” ಈ ವಚನವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಮಾಡಿದ್ದು ಹೀಗಿದೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರೋಗಿಯು ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮದ ವೇದನೆಯನ್ನು ಸಹಿಸದಿದ್ದರೆ, ತೀಕ್ಷ್ಣ ಮಧ್ಯ (Strong



ಮು. ಒಬ್ಬ  
ನನ್ನು ಉಪ  
ಸನೆಯಿಲ್ಲದೇ  
(infection)  
ಡತಕ್ಕದ್ದು.  
ಕ್ರಾದಿಗಳನ್ನು  
ಫ, ಸುತಸ್ತ  
ರಾ ಅಥವಾ  
ಲ್ಲಿ ಅಥವಾ  
ವೆ. ಮದ್ಯ  
ತ್ರ ಹಾಗೂ  
ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮ  
ಯಂತ್ರ  
ನ ಕಟಾಹ  
ಡತಕ್ಕದ್ದು.  
ಥವಾ ಲಘು  
ಮೂರ್ಚ್ಛ  
ಗಳಲ್ಲಿಯೂ  
ಬೃಹತ್  
ದೆ (ಅನಿ  
ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮ  
ಮೋಹನೀ  
ಲೇಖವಿದೆ.

wine) ಕುಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದರಿಂದ ಮದ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ ರೋಗಿಯಲ್ಲಿ  
ಬೇಡೆಯನ್ನು ಸಹಿಸುವಶಕ್ತಿಯು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಸುರಾ (ಸೆರೆ) ವನ್ನು ಕುಡಿದ  
ಪ್ರಭಾವವು ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ರೋಗಿಯು ಮೂರ್ಚ್ಛಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ.  
ಋಶ್ರುತೋಕ್ತ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಮದ್ಯವನ್ನು ಕುಡಿಸುವದೂ ಮತ್ತು ಈಗ ತೀಕ್ಷ್ಣ  
ಮದ್ಯವನ್ನು ಮೂಸಿಸುವದೂ- ಇವುಗಳು ಎರಡೂ ಅವಶ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯ  
ವಾಗಿವೆ. ಮೂರ್ಛಾ (ಮಿದುಳು) ದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವವು ಎರಡೂ ಅವಸ್ಥೆ  
ಗಳಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿಜಯಾ (ಭಾಂಗು, ಗಾಂಜಾ)  
ಮತ್ತು ಧತ್ತೂರ (ಮದುಗುಡಿಕೆ) ಯನ್ನೂ ಕಾರ್ಯದ ದೆತೆಯಿಂದ ಉಪ  
ಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

೩೦) ಯಂತ್ರ ಶಸ್ತ್ರ ಶಿಕ್ಷಣ (Training in the use of  
instruments)- ಏತದರ್ಥವಾಗಿ ಸುಶ್ರುತರು ಯೋಗ್ಯಾಸೂತ್ರೀಯ  
ಸಂಬಂಧಿಗಳಾದವರನ್ನು ರಚಿಸಿದರು. ಅದರ ನಮಗೆ ಇದರಿಂದ ಪೂರ್ಣ  
ಶಿಕ್ಷೆಯು ದೊರೆಯಲಾರದು. ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಾವು ಯಾವನಾದರೊಬ್ಬ  
ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ದಕ್ಷನಾದ ಧನ್ವಂತರಿ (Surgeon) ಯಿಂದ ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು  
ಹೊಂದಲಾರೆವೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಮಗೆ ಜ್ಞಾನವಾಗಲಾರದು. ಶಲ್ಯ  
ವಿಜ್ಞಾನದ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ನಾವು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮ ಕುಶಲನಾದ  
ಡಾಕ್ಟರರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕೆಂದು ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವದ  
ರಲ್ಲಿ ಯಾವ ತರಹದ ಸಂಕೋಚ ಭಾವವನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು. ಚರಕ  
ಮಹರ್ಷಿಗಳು ವಿಮಾನ ಸ್ಥಾನ ಅ. ಉ ರಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ -  
"ಕೃತ್ಯೋಹಿ ಲೋಕೇ ಬುದ್ಧಿಮತಾಮಾಚಾರ್ಯಃ ಶತ್ರುಶ್ಚಾಬುದ್ಧಿ  
ಮತಾಮ್" "ಇತಿ"

## ಪ್ರಶ್ನೆ ಸೂಚಿಕೆ (Questions)

೧) ಘಟೇ, ಶೃಂಗ, ಅಲಾಟುಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಭೇದವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ  
ಅವುಗಳ ಪ್ರಯೋಗ ವಿಧಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.



೨) ಸ್ತನ್ಯಾಚೂಷಕದ ಅಕೃತಿಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ ಉಪಯೋಗ ಪ್ರಕಾರ ವನ್ನು ವಿಶದಿಸಿರಿ.

೩) ಬಸ್ತಿಯಂತ್ರವೆಂದರೇನು? ಅದು ಎಷ್ಟು ವಿಧವಾಗಿದೆ? ಅದರ ನಿರ್ಮಾಣ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರ ರೀತಿಯಿಂದ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿರಿ. ಬಸ್ತಿ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ಹೇಗೆ? ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಿರಿ. ಅವಾ ಚೀನ ಬಸ್ತಿಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶನ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿರಿ.

೪) ಉರಃ (ಎದೆಯು) ಯಾವ ಯಂತ್ರದಿಂದ ಪರೀಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಅದರ ಅಕೃತಿ, ಪ್ರಯೋಗ, ಪ್ರಕಾರ ಇವುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. ಭ್ರೂಣ-ಹೃತ್ತಿಂದ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ವಿಧಿಯನ್ನೂ ವಿವರಿಸಿರಿ.

೫) ಜ್ವರಉಳ್ಳವರ ತಾಪಜ್ಞಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದೇ, ಬೇಡವೇ? ಆಯುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಯಂತ್ರಗಳ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆಯೇ, ಇಲ್ಲವೇ? ಇದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರವೇನು?

೬) ಶುದ್ಧಾಶುದ್ಧ ಹಾಲಿನ ನಿಶ್ಚಯಾರ್ಥವಾಗಿ, ಮಧು-ಉದಕಮೇಹ ಜ್ಞಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಯಂತ್ರಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆಯೇ? ಇಲ್ಲವೇ? ಅನೇಕ ಯಂತ್ರಗಳ ಪರಿಜ್ಞಾನವುಳ್ಳ ಆಯುರ್ವೇದಕಾರರು ಇದಕ್ಕೆ ಯಂತ್ರಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ ಎಂದು ಏಕೆ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲಿಲ್ಲ?

೭) ನಾಸಾದರ್ಶಕಯಂತ್ರವು ಎಂಥದಿದೆ. ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗುವುದು.

೮) ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮ ಸೌಕರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಸಂಜ್ಞಾನಾಶದ ಉಪಾಯಗಳೇನು?



ಗ ಪ್ರಕಾರ

೯) ಯಂತ್ರಶಸ್ತ್ರಗಳ ಶೋಧನ ಪ್ರಕಾರವು ಹೇಗಿದೆ? ಬಾಷ್ಪಶೋಧನ ಯಂತ್ರವು ಯಾವದು? ವಿವರಿಸಿರಿ. ಶಸ್ತ್ರ ಕೋಶದ ನಿರ್ಮಾಣ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ದೆ? ಅದರ

ರಿ. ಬಸ್ತಿ

೦. ಆರ್ವಾ

ರ್ಹಿಸಿರಿ.

ಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ಭ್ರೂಣ-

೧೦) ಕೆಳಗೆ ಬರೆದ ಯಂತ್ರಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಕೊಡಿರಿ.

ಯೋನಿವೃಕ್ಷೇಕ್ಷಣ ಯಂತ್ರವು. ನಾಸಾಬುರ್ದೀ ಶಲಾಕೆಯು. ಪತ್ತರ ಬಸ್ತಿಯಂತ್ರವು. ಏಷಣೀ. ಅಶೋಯಂತ್ರವು. ಶಮ್ಯಾಬ್ಜಿ ಯಂತ್ರವು, ಸರ್ಪಫಣೀ ಶಲಾಕೆಯು, ಸೂಚಿಗಳು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಯಂತ್ರ ಶಸ್ತ್ರ ಪರಿಚಯದ ಮಿಶ್ರಿತ ಪ್ರಕರಣವೆಂಬ ಮೂರನೇ ಅಧ್ಯಾಯವು ಬುಧ್ಯನುಸಾರವಾಗಿ ಮುಗಿದುದು. ಶ್ರೀ ಧನ್ಯಂತರಿಯ ಚರಣಗಳಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸುವೆ.

ಳನ್ನು ಉಪ

ಯಂತ್ರಗಳ

ಗುಡಕಮೇಹ

? ಅನೇಕ

ಯಂತ್ರಗಳ

ಹೇಗೆ ಉಪ

ಉಪಾಯ





\*\*\*\*\*

ಅವಶ್ಯಕ ಸೂಚನೆ:— ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಓದಿಸುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿತ ಯಂತ್ರ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಏಕತ್ರ ಮಾಡಿ ಯಥಾ ಸಂಭವ ಓದುಗರಿಗೆ ತೋರಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷಕರೂ ಸಹ ಶಲ್ಯ ಶಲಾಕೃದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ತತ್ಸಂಬಂಧಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳತಕ್ಕದ್ದು. ಮತ್ತು ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಪರೀಕ್ಷಕ ಮಹಾಶಯರು ಕೆಲವು ಯಂತ್ರಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ಅವುಗಳ ಹೆಸರು, ಉಪಯೋಗ, ಪ್ರಕಾರ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಕೇಳತಕ್ಕದ್ದು. ಆವಾಗಲೇ ಆಯುರ್ವೇದೀಯ ಛಾತ್ರ ವರ್ಗವೂ ಶಲ್ಯ ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಬಹುದು. ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಆಯುರ್ವೇದೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಧನ್ವಂತರಿ ವಿಭಾಗವು (Dhanwantari ward) ಇರತಕ್ಕದ್ದು. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಶರೀರಾವಯವಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಕಾಲಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರು ಕೊಟ್ಟಿರುವರೋ ಇಲ್ಲವೋ ?

\*\*\*\*\*



ವೈದ್ಯಕತೆ ಶ್ರೀಮದ್ವಾಗ್ಭಟಾಚಾರ್ಯರು ತಮ್ಮ ಅಷ್ಟಾಂಗ ಹೃದಯ  
ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ರೋಗಗಳ ಸಾಧ್ಯಸಾಧ್ಯ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವರ್ಣ  
ಮಾಡುವಾಗ, ಅವುಗಳನ್ನು ನಾಲ್ಕುವಿಧವಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸಿರುವರು. ಅವು  
ಮಾವವೆಂದರೆ:— ೧) ಸುಖಸಾಧ್ಯವ್ಯಾಧಿಗಳು ೨) ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯವ್ಯಾಧಿಗಳು  
೩) ಯಾಪ್ಯವ್ಯಾಧಿಗಳು ೪) ಅನುಪಕ್ರಮವ್ಯಾಧಿಗಳು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ  
ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಸೌಕರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ರೋಗಗಳ ವಿಭಾಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರುವರು.

ಅದನ್ನೇ ಅವರು ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯವ್ಯಾಧಿಗಳ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹೇಳುವಾಗ  
ಕೆಳಗೆ ಪ್ರಯಾಸ ಮಾಡೋಣದರಿಂದ ಕ್ವಚಿತ್ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗಬಹುದೆಂಬ  
ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿರುವರು.

ಶ್ರೀಮದ್ವಾಗ್ಭಟಾಚಾರ್ಯರ ಮತಾನುಸಾರವಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮ ಸಾಧ್ಯ  
ವ್ಯಾಧಿಗಳು ಕಷ್ಟ ಸಾಧ್ಯವ್ಯಾಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾನೇಶವಾಗುವವು.

ಅದೇ ಆರ್ದ್ರವನ್ನು ಅವರು ಈ ಕೆಳಗೆ ಬರೆದಂತೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿರುವರು:—

ಶಸ್ತ್ರಾಧಿ ಸಾಧನಃ ಕೃಚ್ಛ್ರಃ ಸಂಕರೆ ಚತತೋ ಗಡಃ

(೨. ಹೃ. ಸೂ. ಸ್ಥಾ. ಅಗ. ಸೂ. ೩೨)

ಶಸ್ತ್ರದಾಹಾದಿಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗತಕ್ಕ ರೋಗಗಳು ಹಾಗೂ  
ಅಪದ್ರವಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ವ್ಯಾಧಿಗಳು ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯವ್ಯಾಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತ  
ರ್ಭವವಾಗುವವು.

ಅಂದರೆ ಶಸ್ತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಮಾಡೋಣದರಿಂದ ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಯಶಸ್ಸು  
ಪಡೆಯುವದೆಂದು ನಂಬಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಕ್ವಚಿತ್ ದೈವವಶಾತ್ ಇಲ್ಲವೆ ಆಯುಷ್ಯದ ಶೇಷತ್ವಾತ್ ರೋಗಿಯು  
ಬದುಕಬಹುದು.

ಇದಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರು ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷ  
ಅಭಿಮಾನತಾಳಿದ್ದು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಕಂಡುಬರುವದಿಲ್ಲ; ಶಸ್ತ್ರಸಾಧ್ಯವ್ಯಾಧಿ  
ಗಳಾದರೂ ಕೆಲವೇ ಇರುವವು.

ಶಲ್ಯಶಾಲಾಕೃತಂತ್ರ ಕೋವಿದರಾದ ಶ್ರೀಮತ್ ಸುಶ್ರುತಾಚಾ  
ರ್ಯರೂ ಕೂಡ ವೃದ್ಧರು, ಬಾಲ್ಯರು, ಬೀರುಗಳು, ಗರ್ಭಿಣಿಯರು,



ಸೂತಿಕಾ ಸ್ತ್ರೀಯರು, ಕೃಶರು, ದುರ್ಬಲಾದಿಪುರುಷರು, ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಆಯೋಗ್ಯರಾದ ಪುರುಷರೆಂದು ಹೇಳಿರುವರು.

ಹೀಗೆ ಶಸ್ತ್ರಕ್ರಿಯೆಗೆ ಅನರ್ಹರಾದ ಪುರುಷರನ್ನು ಕೂಡಾ ಕಾಯ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ಉಪಚಾರ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಗುಣವಾದ ಅನೇಕ ಉದಾಹರಣೆಗಳುಂಟು. ಮತ್ತು ಅವರು ನಿರೋಗಿಯಾಗಿ ದೀರ್ಘಕಾಲದ ವರೆಗೆ ಬಾಳಿದ ಉದಾಹರಣೆಗಳೂ ಇರುವವು.

ಆದಕಾರಣ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮಕ್ಕಿಂತ ಕಾಯಾದಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗಳೇ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಗಳೆಂತ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಎಲ್ಲ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಆಧಾರಗಳಮೂಲಕ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟೊಂದು ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ಕೊಡುವದು ಯೋಗ್ಯವೆನಿಸುವದಿಲ್ಲ.

ಕಾರಣ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮವನ್ನು ಗೌಣಪಕ್ಷದಲ್ಲಿಯೇ ಗಣನೆ ಮಾಡುವದು ಯೋಗ್ಯವೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ.

ಆದನ್ನೇ ಭೈಷಜ್ಯರತ್ತಾ ವಲಿಕಾರರು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿರುವರು:—

ಅಥನುಃ ಶಸ್ತ್ರದಾಹಾಭ್ಯಾಂ ..... ||

ಅಂದರೆ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮ ದಾಹಕರ್ಮಗಳು ತುಚ್ಛವಾದ (ಅಥನು) ಕ್ರಿಯಾಕರ್ಮಗಳೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದು ಯಥಾ ಯೋಗ್ಯವೇ ಆಗಿದೆ.

ವೈದ್ಯಸತಿ ಶ್ರೀ ಮದ್ವಾಗ್ಧಟಾಚಾರ್ಯರು ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮದ ಗೌಣತ್ವದ ನಿರ್ದರ್ಶನವಾಗಿ ಅಷ್ಟಾಂಗಹೃದಯದ ಸೂತ್ರಸ್ಥಾನದ ಮೂವತ್ತನೇ ಅಧ್ಯಾಯದ ಸೂತ್ರ ೧-೨ ರಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗೆ ಬರೆದಂತೆ ವಿವರಿಸಿರುವರು:—

ಸರ್ವಶಸ್ತ್ರಾನುಶಸ್ತ್ರಾಣಾಂ ಹ್ವಾರಃ ಶ್ರೇಷ್ಠೋ ಬಹುನಿಯತ್ |

ಭೇದ್ಯಭೇದ್ಯಾದಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ಕುರುತೇ ವಿಷನೇಶ್ವಪಿ ||೧||

ದುಃಖಾವಚಾರ್ಯ ಶಸ್ತ್ರೇಷು ತೇನ ಸಿದ್ಧಿಮಯಾತ್ಸು ಚ |

ಅತಿ ಕೃಚ್ಛ್ರೇಷು ರೋಗೇಷು ಯಚ್ಚ ಸಾನೇಹಿ ಯುಜ್ಯತೇ ||

ಸರ್ವಪ್ರಕಾರದ ಶಸ್ತ್ರಗಳು, ಅನುಶಸ್ತ್ರಗಳು, ಇವುಗಳಿಗಿಂತ ಕ್ವಾರ ಕರ್ಮವು ಹೆಚ್ಚು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದ್ದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಕ್ವಾರ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಭೇದ್ಯ ಭೇದ್ಯಾದಿ ಅನೇಕ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ವಿಷಮು ದೇಹದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲವೆ ವಿಷಮು ರೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಯಾವ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರ



ಶ್ರವಣಕರ್ಮಕ್ಕೆ

ರೂಪಾ ರಾಯ

ದ ಅನೇಕ

ಘರ್ಷಣಾಲದ

ಹೆಚ್ಚಿನವು

ಅಷ್ಟೊಂದು

ಮಾಡುವದು

ರು:—

(ಅಥವಾ)

ಗಾಣತ್ಯದ

ನೇ ಅಧ್ಯಾ

ನಿಯತ

||೧||

ತನ್ನ ಚ

ಯುಜ್ಯತೆ ||

ಗಿಂತ ಕ್ಷಾರ

ರೋಗದಿಂದ

ವಿಷಮ

ದಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರ

ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಅಸಾಧ್ಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಿರುವದೋ, ಆ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ಷಾರ ಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಆ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯು ಯಶಸ್ವಿ ಯಾಗುವದು. ಹಾಗೂ ಶಸ್ತ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಕೂಡ ಯಾವ ರೋಗಗಳು ಉಪಶಮನವಾಗುವದಿಲ್ಲವೋ ಮತ್ತು ಅತಿ ದುಃಸಾಧ್ಯವಾದ ರೋಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡಾ ಕ್ಷಾರ ವಿಧಿಯಂತೆ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಮಾಡೋಣದ ಂದ ಆ ರೋಗಗಳು ನಿಃಸಂಶಯವಾಗಿ ನಾಶವಾಗುವವು. ಇದಲ್ಲದೆ ಕ್ಷಾರ ವನ್ನು ಔಷಧದಂತೆ ವ್ಯಾಧ್ಯಾನುಸಾರವಾಗಿ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ, ಲೇಪ ಧಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಬರುವದು.

ಆದರೆ ಅದೇ ರೀತಿ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಅನೇಕ ವಿಧವಾಗಿ ಮಾಡಲು ಬರುವದಿಲ್ಲ; ಇದಲ್ಲದೆ ಎಷ್ಟೋ ರೋಗಗಳು ಶಸ್ತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗೆ ಅಸಾಧ್ಯ ವಾದವುಗಳೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರು ಹೇಳಿರುತ್ತಾರೆ.

ಅಷ್ಟಾಂಗ ಹೃದಯ ಉದರ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಅಧ್ಯಾಯ ೧೫ ಸೂತ್ರ ೧೦೭  
ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿರುವರು:—

ಇತ್ಯಾಷ್ಠೈರಪ್ರಶಮೇ ತ್ರಿಷು ಬದ್ಧೋದರಾದಿಷು ||

ಪ್ರಯುಂಜೀತ ಭಿಷಕ್ ಶಸ್ತ್ರಮೂರ್ತಬಂಧು ನೃಪಾರ್ಥಿತಃ ||

ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನೆಂದರೆ, ಉದರ ರೋಗಕ್ಕೆ ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರು ಈ ಮೊದಲು ಅನೇಕ ಸಿದ್ಧ ಯೋಗಗಳನ್ನು ಹೇಳಿರುವರು. ಅವುಗಳನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತ ಮಾಡಿಯೂ ಕೂಡಾ ಆ ಉದರ ರೋಗವು ಶಮನವಾಗದಿದ್ದ ಶಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮವನ್ನು ಅಚರಿಸಬೇಕು. ಎಂದು ಶಾಸ್ತ್ರ ಕಾರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿರುವದು.

ಆರ್ತಬಂಧು ನೃಪಾರ್ಥಿತಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವದರಿಂದ, ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರ ರೂ ಕೂಡಾ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಯಶಸ್ಸು ಸಿಗು ವದು ಎಂದು ಹೇಳಲು ಧೈರ್ಯಸಾಲದು, ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಸದ್ಯದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಾ ನಾವು ನೋಡುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಪಡೆದ ರೋಗಿಗಳು ಬದುಕುವದು ವಿರಳ. ಕ್ಷಚಿತ್ ಬದುಕುವದರೂ



ಕೂಡಾ ಒಂದಲ್ಲಒಂದು ವೇದನಾ ಪೀಡಿತರಾಗಿ ನರಳುತ್ತಿರುವುದು ತೋರಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಇವೆಲ್ಲ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮವು ಗೌಣವಾದ ಚಿಕಿತ್ಸಾಕರ್ಮವು ಎಂದು ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ.

ಶ್ರೀ ಮದ್ವಾಕ್ಯಟಾಚಾರ್ಯರು ಅಷ್ಟಾಂಗ ಹೃದಯ ಮೂತ್ರಾಘಾತ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ೧೧ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದ ಸೂತ್ರ ೪೩-೪೪ರಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗೆ ಬರೆದಂತೆ ವಿವರಿಸಿರುವರು:—

ಸಿದ್ಧೈರುಪಕ್ರಮೈರೆಭಿಸಃ ಚೈಚ್ಛಾಂತಿಸ್ತದಾ ಭಿಷಕ್ |

ಇತಿ ರಾಜಾನಮಾಪ್ಯಚ್ಛೈ ಶಸ್ತ್ರಂ ಸಾಧ್ಯವಚಾರಯೇತ್ || ೪೩ ||

ಅಕ್ರಿಯಾಯಾಂ ಧೃವೋ ವ್ಯುತ್ಕುಃ ಕ್ರಿಯಾಯಾಂ

ಸಂಶಯೋ ಭವೇತ್ |

ನಿಶ್ಚಿತಸ್ಯಾಪಿ ನೈದ್ಯಸ್ಯ ಬಹುಶಃ ಸಿದ್ಧಕರ್ಮಣಃ || ೪೪ ||

ಅಂದರೆ ಮೊದಲಿಗೆ ಬೇರೆಬೇರೆ ಸಿದ್ಧ ಯೋಗಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದರೂ ಕೂಡಾ ಆರೋಗವು ಉಪಶಮನವಾಗದೆ ಹೋದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿಮಾತ್ರ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಪ್ರವೃತ್ತರಾಗಬೇಕು ಎಂದು ಮುಢಿತಾರ್ಥವಾಗಿರುವುದು.

ಸಾರಾಂಶವೇನೆಂದರೆ, ಪ್ರಥಮತಃ ಎಲ್ಲ ವ್ಯಾಧಿಗಳಿಗೆ ಭೇಷಜ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ವಿಧಿವತ್ ಆಚರಿಸಬೇಕು. ಈ ರೀತಿ ವಿಧಿಯುಕ್ತ ಭೇಷಜ ಪ್ರಯೋಗವು ನೂಡಿದರೂ ಕೂಡಾ ಆ ರೋಗವು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೆ ಹೋದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕೊನೆಯ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಕೈ ಹಾಕಲು ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರು ಸಮ್ಮತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವರೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಆ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮವನ್ನು ವಿಧಿವತ್ ಆಚರಿಸಿದರೂ ಕೂಡಾ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸು ದೊರೆಯಬಹುದೆಂದು ಹೇಳಲು ಬರುವದಿಲ್ಲವೆಂತ ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಮದ್ವಾಕ್ಯಟಾಚಾರ್ಯರೂ ಕೂಡ ಶಸ್ತ್ರ ವಿಧಿ, ಶಲ್ಯಾಹರಣ ವಿಧಿ, ಶಿರಾವ್ಯಥವಿಧಿ, ಮತ್ತು ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮವಿಧಿ, ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಅಷ್ಟಾಂಗ ಹೃದಯ ಗ್ರಂಥದ ಸೂತ್ರ ಸ್ಥಾನದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವರು.



ದು ತೋರಿ

ಶ್ವಕರ್ಮವು

ಮೂತ್ರಾ

ಕೆಳಗೆ ಬರಿ

ಕ |

ತಃ || ೪೩ ||

ಛವೇತಃ |

|| ೪೪ ||

ಯೋಗಿಸಿ

ದಲ್ಲಿಮಾತ್ರ

ವದು.

ಭೇಷಜ

ವಿಧಿಯುಕ್ತ

ವ್ಯವಾಗದೆ

ಲು ಶಾಸ್ತ್ರ

ಇದಲ್ಲದೆ

ಶ್ವಯವಾಗಿ

ಂತ ಶಾಸ್ತ್ರ

ಲ್ಯಾಹರಣ

ಷಯಗಳಿಗೆ

ದ ಸೂತ್ರ

ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರು ಈ ರೀತಿ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸೂತ್ರಸ್ಥಾನದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮವನ್ನು ಗೌಣ ಚಿಕಿತ್ಸಾಕರ್ಮದಲ್ಲಿ (ಕೊನೆಯ ಪಕ್ಷದ) ಸಮಾವೇಶಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ತೋರುತ್ತದೆ.

ಜಗತ್ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಂಹಿತಾಕಾರರಾದ ಹಾಗೂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಶ್ರೀ ಧನ್ವಂತರಿ ಸ್ವರೂಪರಾದ ಚರಕಾಚಾರ್ಯರು ಕೂಡ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷ ಏನೂ ಹೇಳಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೂ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ತೋರಿರುವುದು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಮತ್ತು ಚರಕ ಸಂಹಿತಾಗ್ರಂಥವನ್ನು ಕಾಯ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಪ್ರಧಾನ ವಾಯೀ ರಚಿಸಿರುವರು.

ಸುಭಾಷಿತಕಾರರು ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ವಿವರಿಸಿದಂತೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿರುವರು:—

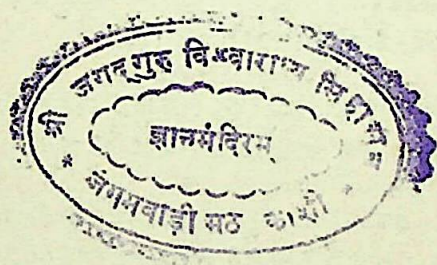
ರಸವೈದ್ಯೋ ಭವೇದ್ದೇವೋ ಮಾನುಷೋ ಮೂಲಿಕಾದಿಭಿಃ |  
ಆಸುರೋ ಶಸ್ತ್ರದಾಹಾಭ್ಯಾಂ ಸಿದ್ಧ ವೈದ್ಯಸು ಮಾಂತ್ರಿಕಃ ||

ಅಂದರೆ ರಸ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಅದರಂತೆ ಚಿಕಿತ್ಸಾಕ್ರಮವನ್ನು ಮಾಡುವವನು ದೇವರಿಗೆ (ಅಂದರೆ ಅತ್ತಿನೀ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ) ಸಮಾನನಾದ ವೈದ್ಯನು. ವನಸ್ಪತಿ ಮೂಲಿಕಾಗಳಿಂದ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನು ಮಾಡುವವನು ಮಾನವ ವೈದ್ಯನು. ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮ ದಾಹಾದಿ ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಂದ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕವನು ರಾಕ್ಷಸ ವೃತ್ತಿಯವನು ಅಂದರೆ ಅಧಮನು ಮತ್ತು ಮಂತ್ರ ಯಂತ್ರತಂತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನು ಮಾಡುವವನು ಸಿದ್ಧವೈದ್ಯನು.

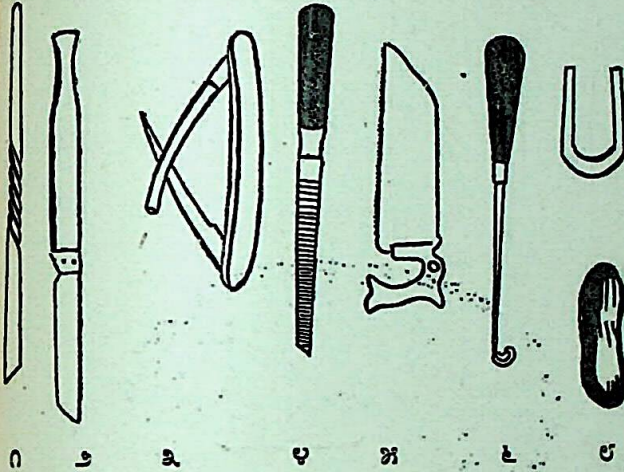
ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನೆಂದರೆ, ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಗೌಣ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕ್ರಮವಲ್ಲಿ ಎಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವರು ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಭೈಷಜ್ಯ ರತ್ನಾವಲಿಕಾರರೂ ಕೂಡಾ ಶಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹೇಳುವಾಗ ಅಧಮಃ ಶಸ್ತ್ರದಾಹಾಭ್ಯಾಂ ಎಂದು ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿರುವರು. ಒಟ್ಟಿಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಶಸ್ತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸಾಕ್ರಮವು ಅಧಮ ಚಿಕಿತ್ಸಾ (ಅಂದರೆ ಕ್ರೂರ ತರವಾದ) ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ.









- ೧ ನಖಶಸ್ತ್ರ  
 ೨ ಪೃಥ್ವಿಪತ್ರ  
 ೩ ಪೃಥ್ವಿಪತ್ರ ದ್ವಯ  
 ೪ ಅಂಗುಲಿಕರ ಪತ್ರ  
 ೫ ಕರ ಪತ್ರ  
 ೬ ಮಂಡಲಾಗ್ರ  
 ೭ ಚುಂಬಕ  
 ೮ ಅಯಸ್ಕಾಂತ

ಪ್ರತಿ

೭೯

೭೮

೭೮

೭೬

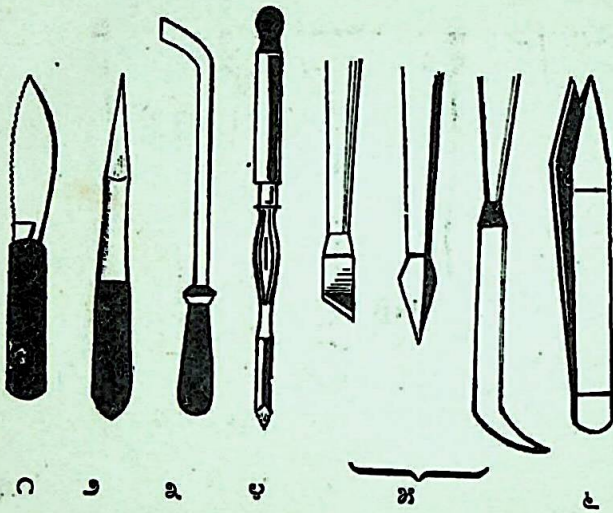
೭೬

೭೪

೭೪

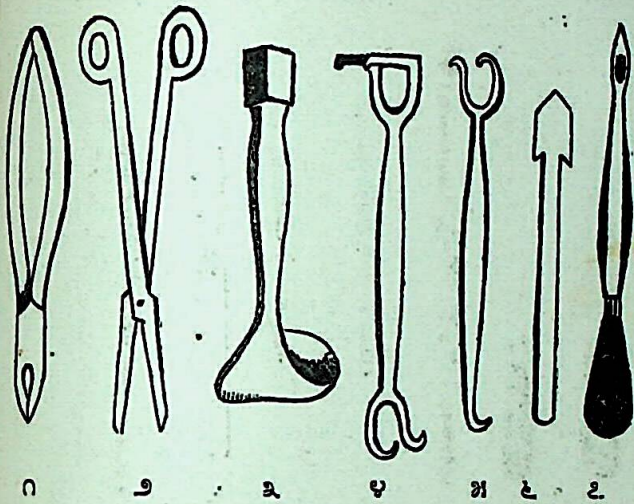
೭೪





೧	ವೇತಸಪತ್ರ	ಪುಟ
೨	ವೇತಸಪತ್ರ ರೂಪಾಂತರ	೯೩
೩	ದಂತ ಶಂಕು	೯೩
೪	ಅಧುನಿಕ ದಂತಶಂಕು	೯೪
೫	{ ಭಿನ್ನ ಶಂಕುಮುಖ ಭಿನ್ನ ಶಂಕುಮುಖ ಭಿನ್ನ ಶಂಕುಮುಖ	೯೪
೬	ಅನಿಗ್ರಹ ಸಂದಂಶ ಯಂತ್ರ (ಪ್ರಾಚೀನ)	೨೧





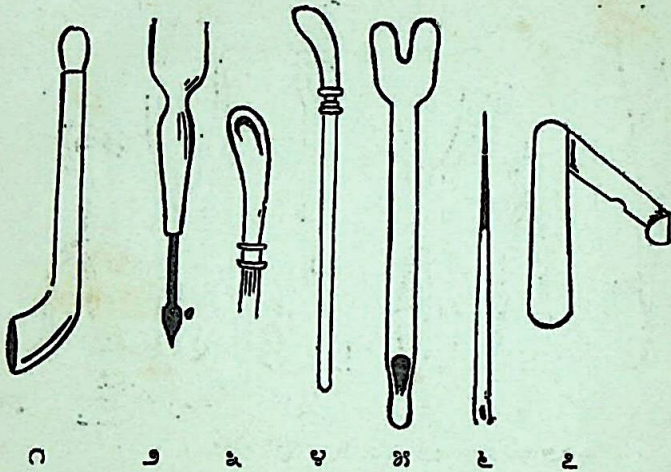
- ೧ ಶ್ವೇತಮುಖ ಯಂತ್ರ  
 ೨ ಧಮನೀಗ್ರಾಹಿ ಯಂತ್ರ  
 ೩ ಸರ್ವಫಣಮುಖಿ  
 ೪ ದ್ವಿಫಣ ಶಲಾಕಾ  
 ೫ ಏಕಫಣ ಶಲಾಕಾ  
 ೬ ಶರಪುಂಖ ಮುಖೀ  
 ೭ ದಂತಪಾತಕ ಶಲಾಕಾ

ಟಿಪ್ಪ  
 ೧೮  
 ೧೯  
 ೩೯  
 ೪೩  
 ೪೩  
 ೪೧  
 ೪೨

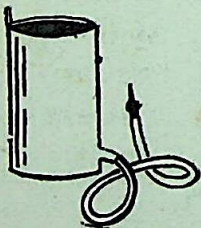
ಪುಟ  
 ೯೩  
 ೯೩  
 ೯೪  
 ೯೪  
 ೯೪

೨೧



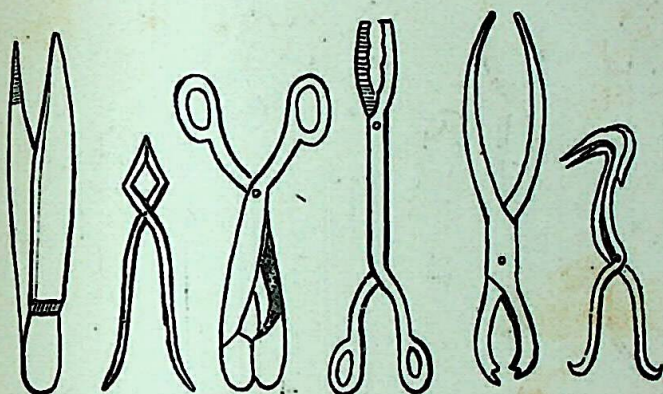


೧	೨	೩	೪	೫	೬	೭	ಪುಟ
೧	ಧೂಮನೇತ್ರ						೧೧೪
೨	ಲಿಂಗನಾಶ ಶಲಾಕಾ						೯೭
೩	ಸತಾಲ ಏಷಣಿಯ ಅಂತರ್ಭಾಗ						೯೫
೪	ಸತಾಲ ಏಷಣೀ						೯೫
೫	ಅನುಲೋಮನೀ ಏಷಣೀ						೯೫
೬	ಸೂಚೀಮುಖೀ ಏಷಣೀ						೯೫
೭	ದಂತಮಾಂಸ ಶಂಕು						೯೪
೮	ಬಸ್ತಿ ಪಾತ್ರ						೧೨೪



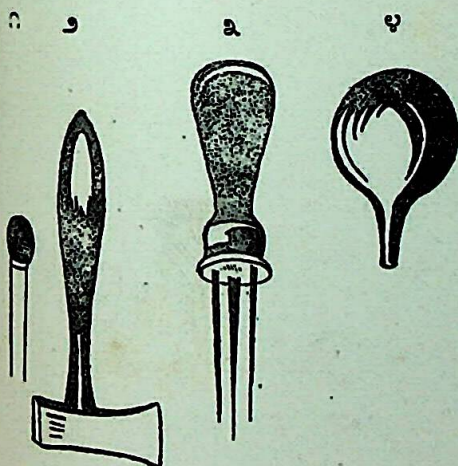
೮





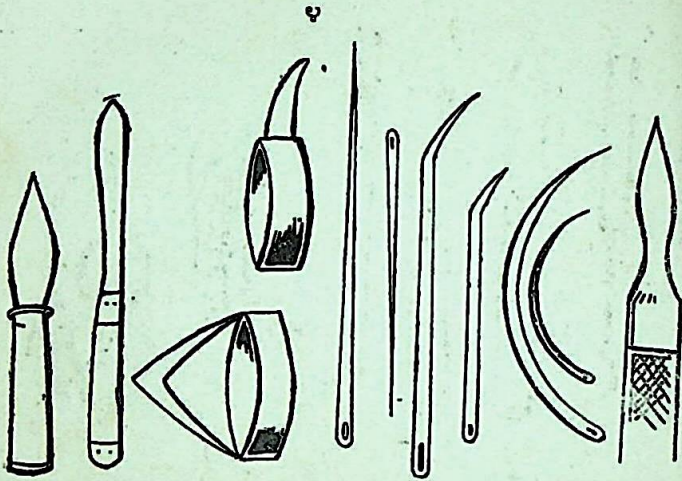
	೧	೨	೩	೪	೫	೬	ಪುಟ
ಪುಟ	೧	೨	೩	೪	೫	೬	೨೧
೧೦೪	೨	೩	೪	೫	೬	೭	೨೧
೯೭	೩	೪	೫	೬	೭	೮	೨೦
೯೫	೪	೫	೬	೭	೮	೯	೧೯
೯೫	೫	೬	೭	೮	೯	೧೦	೧೫
೯೫	೬	೭	೮	೯	೧೦	೧೧	೧೬

೯೫  
೯೪  
೧೨೪

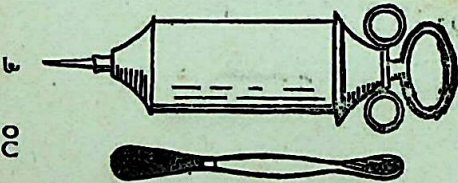


	೧	೨	೩	೪	ಪುಟ
೧	೧	೨	೩	೪	೫
೨	೨	೩	೪	೫	೬
೩	೩	೪	೫	೬	೭
೪	೪	೫	೬	೭	೮



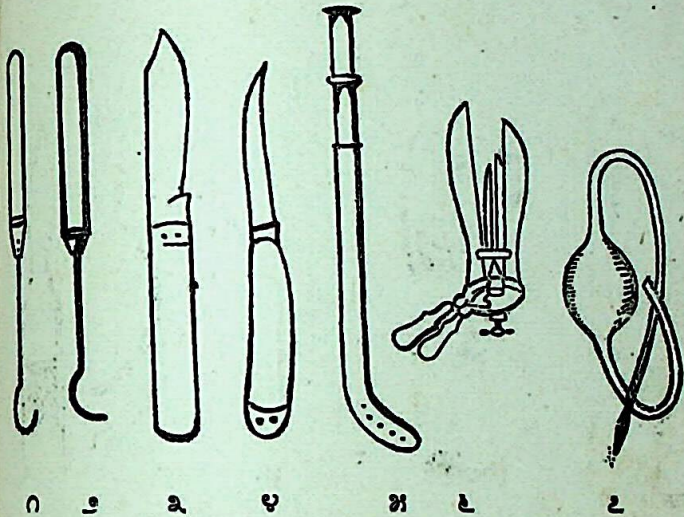


- |                    |                 |    |
|--------------------|-----------------|----|
| ೧                  | ಉತ್ಪಲಪತ್ರ       | ಉಟ |
| ೨                  | ಅರ್ಧಧಾರ ಶಸ್ತ್ರ  | ಲಗ |
| ೩                  | ಮುದ್ರಿಕಾ ಶಸ್ತ್ರ | ಲಗ |
| ೪                  | ಅಂಗುಲಿಶಸ್ತ್ರ    | ಲ೦ |
| ೫                  | ಸರಲಸೂಜಿ         | ಲ೦ |
| ೬                  | ಅರ್ಧವಕ್ರಸೂಜಿ    | ಲ೦ |
| ೭                  | ಧನುರ್ವಕ್ರಸೂಜಿ   | ಲ೦ |
| ಕುಶಪತ್ರ (ಅರ್ವಾಚೀನ) |                 | ಲ೪ |



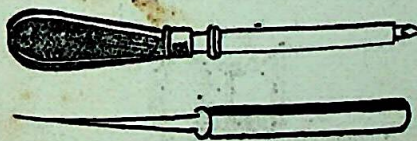
೯ ಕರ್ಣಬಸ್ತಿ ೧೫  
 ೧೦ ದ್ವಿತಾಲ ಯಂತ್ರ ೨೬





	೧	೨	೩	೪	೫	೬	೭	ಪುಟ
೮								
ಪುಟ								
೮೧	೧	೨	೩	೪	೫	೬	೭	೪೨
೮೧								೪೨
೮೦								೭೮
೮೦								೭೮
೮೨								೫೧
೮೨								೧೧೨
೮೨								೧೨೪
೮೪								

೧ ಬಡಿಸಯಂತ್ರ (ಅತ್ಯಾಸತಾಗ್ರ)  
 ೨ ಬಡಿಸಯಂತ್ರ (ಕಿಂಚಿದಾಸತಾಗ್ರ)  
 ೩ ಪ್ರಯತಾಗ್ರಂ ವೃದ್ಧಿಪತ್ರಂ  
 ೪ ಅಂಚಿತಾಗ್ರಂ ವೃದ್ಧಿಪತ್ರಂ  
 ೫ ಮೂತ್ರಮಾರ್ಗ ಶೋಧಿನೀಶಲಾಕಾ  
 ೬ ಯೋನಿವ್ರಣೇಕ್ಷಣ ಯಂತ್ರ  
 ೭ ಬಸ್ತಿಯಂತ್ರ



	೮	೯	೧೦
೮			
೯			
೧೦			
೧೧			
೧೨			
೧೩			
೧೪			
೧೫			
೧೬			
೧೭			
೧೮			
೧೯			
೨೦			
೨೧			
೨೨			
೨೩			
೨೪			
೨೫			
೨೬			
೨೭			
೨೮			
೨೯			
೩೦			
೩೧			
೩೨			
೩೩			
೩೪			
೩೫			
೩೬			
೩೭			
೩೮			
೩೯			
೪೦			
೪೧			
೪೨			
೪೩			
೪೪			
೪೫			
೪೬			
೪೭			
೪೮			
೪೯			
೫೦			
೫೧			
೫೨			
೫೩			
೫೪			
೫೫			
೫೬			
೫೭			
೫೮			
೫೯			
೬೦			
೬೧			
೬೨			
೬೩			
೬೪			
೬೫			
೬೬			
೬೭			
೬೮			
೬೯			
೭೦			
೭೧			
೭೨			
೭೩			
೭೪			
೭೫			
೭೬			
೭೭			
೭೮			
೭೯			
೮೦			
೮೧			
೮೨			
೮೩			
೮೪			
೮೫			
೮೬			
೮೭			
೮೮			
೮೯			
೯೦			
೯೧			
೯೨			
೯೩			
೯೪			
೯೫			
೯೬			
೯೭			
೯೮			
೯೯			
೧೦೦			



೧

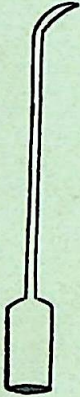
೨

೩

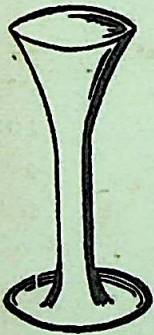
೪

೫

ಪುಟ



೧ ಶಸ್ತ್ರಕೋಶ ೧೨೭  
 ೨ ಅಶ್ವರೋಪನೋಪಕರಣ ೫೩  
 ೩ ಅಸ್ಥಿಲಾಶ್ಚ ೫೯  
 ೪ ಅಸ್ಥಿ ಮುದ್ರಕ ೬೦  
 ೫ ದಂಡಚುಂಬಕ ೬೪



೧

೨

೩

೪

೫

ಪುಟ

೧ ಭೂತ-ಉರೋವೇಕ್ಷಣ ಯಂತ್ರ

೨ ಉರೋವೇಕ್ಷಣ ಯಂತ್ರ

೩ ಜಿಹ್ವಾ ಪೀಡಕ

೪ ನಾಸಾದರ್ಶಕ

೫ ಅಂತರ್ಮುಖ ಭೇದ

೧೧೮

೧೧೫

JI JAGADGURU VISHWANATHA  
 JANA SIMHASAN JNANAMANDIR

LIBRARY

CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

Jangamawadi Math, Varanasi

Ass. No. 012



ಪುಟ

೧೨೭  
ಪಂಚಕೃಷ್ಣ  
೨೫  
ಮಧ್ಯರ ೬೦  
೧೦೮೪ ೬೪



ಪುಟ

೧೧೮

೧೧೫

VARANASI  
NAMANDIR

Varanasi





---

ಈ ಪುಸ್ತಕವು ನೈದ್ಯಗುರು ದಾ. ಅ. ಹಲಸೀಕರ  
ಇವರಿಂದ ಮು. ಮ. ನಂ. ೧೮೫೦ ಆಶ್ರೇಯ ಸದನ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ  
ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಎಸ್. ಎಸ್. ಕಾರಂತ, ಆಶಾ ಪ್ರೆಸ್,  
ರಾಧಾಕೃಷ್ಣಗಲ್ಲಿ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ಇಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

---



ಕರ  
ಹುಟ್ಟು  
ಪ್ರಸಂಗ  
ಪ್ರದ.